مرجع المسائل للبيب والقائل

إعداد
عبدالكريم حمد ابراهيم الحقيل



الطبعة الأولى
١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م

مرجع المساجل للبيت والقائل

إعداد
عبدالكريم حمد ابراهيم الحقيل

الطبعة الأولى
١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م

طبع بإذن المديرية العامة للمطبوعات
رقم ٥١٣/ م وتاريخ ٢٣/ ١/ ١٤٠٨هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد، فمنذ كنت يافعاً وأنا أهتم بالأدب العربي، والشعر الفصيح قراءة، ودراسة، وتذوقاً، وحفظاً . . . وكنت أدون الكثير من الشعر القوي الرصين الذي ليس فيه ما ينبو أو يشين، متجنباً سفاف القول، ومجونه، وفضوله، مختاراً من المعاني ما يملأ الذهن، ويغذي الفكر بمتانة البيت، وجزالته معنى، ومبنى في مختلف المعاني، والأغراض، والمقاصد الخيرة، والمفيدة، والهادفة، وأجتهد في معرفة اسم قائل كل بيت وأحاول الإحتفاظ بذلك.

كما كنت أهوى هواية لها غاية ملموسة في نفسي راسخة في فكري، متعمقة في ذهني، ذات مردود أدبي، وفكري كبير ألا وهي [المساجلات الشعرية].

من هذا المنطلق كان لزاماً عليّ أن أغوص في أعماق الشعر العربي الفصيح، وذلك بالإطلاع على دواوين الشعراء، وخاصة [الجاهليين، والمخضرمين، وشعراء صدر الإسلام، وعدد كبير من الشعراء السابقين لعصرنا الحاضر بقرابة ستة قرون] إضافة إلى كتب الأدب، ومصادر الثقافة، والمعرفة، والفكر، والتراث، . وذلك لاستظهار المئات بل الآلاف من أبيات الشعر وخاصة ما يشتمل على: الحكم، والأمثال، والحماسة، والمواعظ، والنصائح، والتجارب، وغير ذلك مما يندرج في النزعات والعواطف

الإنسانية . . . وبهذا تمكنت من حفظ الكثير لدرجة أنني قد أنشد أحياناً بيتاً من الشعر فيعتقد من يساجلني أنني أنتحله وأصوغه من فكري لأنه لم يسمع به من قبل، ويظل في جدل معي منتهزاً تلك الفرصة لاستجماع أفكاره، وتذكر ما لديه من محفوظات شعرية.

وقد يتم التساجل عن طريق الهاتف وأورد هنا حادثة طريفة، فقد كان أحد الإخوان يرتاح للتساجل عن طريق الهاتف، وقد لاحظت أن المساجلة معه على هذا المنوال يطول وقتها أما عند اللقاء وجهاً لوجه فوقت المساجلة قصير، وقد إكتشفت صدفة بعد فترة من الزمن أنه كان يضع أمامه مجموعة من الدواوين الشعرية يستعين بها علي أثناء المساجلة، وقد جاريته في ذلك ولكنني أصبحت أختار أبياتاً تنتهي بحروف نادرة كالثاء، والطاء، والظاء، ونحـو ذلك فتوقف، واعترف بأسلوبه. . ولاشك أن التساجل وجهاً لوجه أوقع، وأكمل، وأكثر إقناعاً، وأجمل فوزاً. وطريفة أخرى كنت أرغب في جمع عدد من الأبيات تبدأ بحرف الظاء فوضعت أمامي كتاب [نفح الطيب من غصن الأنـدلس الرطيب] تأليف الشيخ أحمد بن محمد المقري التلمساني، طبعـة ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م، وهـو كتاب أدبي كبير، ومرجع هام في الأدب، والشعـر الأنـدلسي عدد مجلداته ٨ مجموع صفحاتها ٤٨٥١ صفحة، وكم كانت المفاجأة غريبة عندما وجدت أن حصيلتي التي اخترتها من جميع مجلدات هذا الكتاب الضخم لم تتجاوز ١٤ بيتاً من الشعر تبدأ بحرف [الظاء]. .

وكتب أخرى ومراجع عديدة أتصفحها فلا أجد بالمرجع كله بيتاً واحداً يبدأ بالحرف الذي أبحث عنه، وقد أجد بيتاً ولكن لا أجد في المرجع اسم قائله فأضطر لتركه أو البحث في مراجع أخرى لعلي أجد اسم قائله، وهكذا.

وبهذا تمكنت من استظهار الكثير من أبيات الشعر العربي الفصيح في مختلف الموضوعات، والقيم، والنزعات الشريفة كالحض على تقوى الله ومراقبته، والفضيلة، والإحسان، والتآخي، وكف الأذى، وبذل المعروف، وحفظ اللسان، والوفاء، وحفظ الأمانة، والتواضع، والبر بالوالدين، وفعل الخير والرفق، والتأني، واللين، وكتمان السر، والمجاملة، والمشاورة، والصدق، والصبر، والعدل، وإكرام الضيف، والتعاون، والقناعة، والعفة، والمروءة، والحلم، والإخلاص، وحسن الجوار، والحزم، والشجاعة، وحسن الخلق، وغير ذلك من الموضوعات الشريفة الخيرة، والنهي عن الكسل، والخمول، وجلساء السوء، والحسد، والطمع، والظلم، وسوء الظن، والغرور، والعار، والمزاح، والمن، والنفاق، والغيبة، والنميمة، والهوى، والشماتة، والوشاية، والرياء، والسفاهة، والحماقة، والكذب، وغير ذلك من المحظورات.

وقد رأيت أن أشرك القارىء الكريم في الاستفادة من ذلك، وكذلك الذين يهتمون أحياناً بمعرفة قائل بيت أو أبيات من الشعر فيبحثون في العديد من الدواوين، والكتب، والمراجع، وقد يجدون بغيتهم وقد لا يجدونها... إضافة إلى رغبتي في إحياء فكرة [المساجلات الشعرية] وهي أن يبدأ المساجل بكسر الجيم بإيراد بيت من الشعر لشاعر معروف ينتهي مثلاً بحرف [الباء] عند ذلك يقوم المساجل بفتح الجيم بإيراد بيت من الشعر يبدأ بحرف [الباء] فإذا انتهى مثلاً بحرف [الطاء] فعلى المساجل بكسر الجيم أن يورد بيتاً يبدأ بحرف [الطاء] وهكذا حتى يعلن أحدهما عن عدم قدرته على الإستمرار، وعند ذلك يعلن فوز الذي لم يتوقف.

ومعنى المساجلة يأتي على ضروب منها [المنافسة، ومنها المفاخرة، ومنها المغالبة، ومنها المباراة] وهذه الضروب كلها تدور حول المنافسة على نيل

قصبات السبق قبل المتنافسين الآخرين، وهي بهذا المعنى قديمة التداول فمنها قولهم: الحرب سجال بين آل فلان وآل فلان، أي تارة ينتصر هؤلاء، وتارة ينتصر أولئك.. ومنها المساجلة في جذب الماء من البئر وهي أن يقف ساقيان على فم البئر يجذبان الماء بالدلاء فأيهما تعب أولاً أو انسحب اعتبر مهزوماً... أما المساجلة التي أعنيها في هذا الكتاب فهي تعتمد على حفظ الأبيات الشعرية بمختلف بداياتها ونهاياتها، وسرعة تذكرها في مناسباتها، وهذا الضرب من المساجلة ليست له أقدمية الضروب الأولى، وإنما هو يسير على منحاها في بذل الجهد إلى آخر حد مستطاع لمجاراة المتنافس ومحاولة التفوق فالإنتصار..

ولا ريب أن في ذلك فوائد كبيرة للمتساجلين لأن كلاً منهما سيضطر للرجوع إلى دواوين الشعر، وأمهات الكتب في الأدب، والثقافة، والفكر، والتراث، فيزداد ثقافة، وفكراً، وأدباً، وعلماً، ويقضي فراغه بما يفيده، ويرفع مستواه الفكري، والثقافي، والعلمي، فيتفتق ذهنه، ويصفو فكره، وترق مشاعره، ويزداد حكمة، ومعرفة، وعلماً واسعاً وربما أصبح شاعراً إذا كانت لديه الملكة الشعرية، والإستعداد الفطري.

لذا عقدت العزم واستعنت بالله وحده وجمعت ما لدي واستكملته، واجتهدت في ذلك بالرجوع لمصادره الأصيلة من دواوين شعرية بلغت ٧٨ ديواناً ومجموعات شعرية بلغت ١٧ مجموعة، وكتب أدبية وتاريخية وثقافية وفكرية وتراثية بلغت ٤٧ كتاباً بعضها مجلد واحد، وبعضها يصل إلى أكثر من عشرين مجلداً ثم رتبت بدايات أبيات الشعر التي اخترتها حسب حروف الهجاء بحيث يسهل الرجوع لأي بيت بمجرد معرفة الحرف الأول الذي يبدأ

به وذلك بما لا يقل عن ١٠٠ بيت لكل حرف من حروف الهجاء وأضفت أكثر من ١٠٠ بيت تبدأ بحرف اللام ألف فبلغ مجموع الأبيات أكثر من ٢٩٠٠ بيت من الشعر العربي الفصيح رتبتها ترتيباً هجائياً ووضعت تحت كل بيت اسم قائله ليسهل الرجوع إلى مصادر شعره، كما وضعت بياناً هجائياً بأسماء الذين أوردت لهم شعراً، واجتهدت قدر استطاعتي على أن يكون اسم كل منهم كاملاً، كما حرصت على أن أضع اسم الشهرة لكل من له اسم شهرة منهم أمام اسمه مباشرة في البيان، وقد بلغ عددهم ٦٤٦ من الجاهليين، والمخضرمين، وصدر الإسلام، وعدد كبير من السابقين لعصرنا الحاضر بقرابة ستة قرون.

أرجو أن أكون قد وفقت لخدمة القاريء الكريم والله من وراء القصد عليه توكلت وإليه أنيب.

عبدالكريم حمد ابراهيم الحقيل

الرياض ٩/ ١/ ١٤٠٨هـ
الموافق ٢/ ٩/ ١٩٨٧م

حرف الألف

أبـا خـالـد دافعت عني عظيمـة   وأدركت لحمي قبـل أن يتبـددا
الأخطـل

أبـت آيـات حبي أن تبينـا   لنـا خبـراً وأبكيـن الحزينـا
الـراعـي النميـري

أبلغ بني بأني قـد تركت لهم   من خير ما يترك الآبـاء للولـد
حسان بن ثابـت

أتاني فداواني وطـال اختلافـه   إلي فأعيـاه الرقـى والتطبب
قيس بن ذريـح

أتاني نجيبي بعد هـدء ورقدة   ولم يك فيما قـد عهدت بكاذب
سواد بن قـارب

أتبـدي لنا بشراً إذا مـا لقيتنا   وتلسعنـا بالغيب لسـع العقارب
هشـام بن عبدالملك

أتدعو كريمـاً من يجود بمالـه   ومن جـاد بالنفس النفيسـة أكـرم
أبـو فـراس الحمداني

أتذكـر بعـد أمتك النـوارا   وقـد قنعت من شيب عـذارا
أعشـى قيـس

أتهــزأ بالدعـــاء وتزدريــه وما تــدري بما صنـع الدعـاء
الإمام محمد الشافعـي

أتيتـك عاريـــاً خلقـا ثيابـي علـى خـوف تظن بي الظنـون
النابغة الذبياني

آثـاره تنبئـك عـن أخبـاره حتـى كأنـك بالعيـان تراه
ابـن حـزم

أجـد الملامـة في هـواك لذيـذة حبـاً لذكـرك فليلمني اللـوم
أبـو الشيـص

أجـدك مالعينك لا تنـــام كـأن جفـونهـا فيها كـلام
أبو بكر رضـي الله عنه

أجـدك لا يصحـو الفـؤاد المعلل وقد لاح من شيب عذار ومسحل
جـريـر

أحب الفتى ينفي الفواحش سمعه كـأن بـه عـن كل فاحشة وقـرا
أبو صخر الهذلـي

أحب قصي الدار من أجل حبهم وأهجـر فيهم أسرتي وثقـاتـي
دعبـل

أحـب مكـارم الأخـلاق جهـدي وأكـره أن أعيب وأن أعـابـا
الحسن بن رجـاء

أحـب مـن أجلـه من كـان يشـبـهـه
حتـى لقـد صرت أهـوى الـشـمس والـقـمـرا
ابـن المعتـز

إحفـظ لسانك لا تقول فتبتلى إن البـلاء موكـل بالمنطــق
علي بن المبارك اليزيدي

أحـلام ليل أو كظل زائـل   إن اللبيب بمثلها لا يخـدع
حسين بن علي رضي الله عنه

آخ من شئت ثم رم منه شيئاً   تلقى من دون ما تروم الثريا
أبو عيسى بن المنجم

أخـلـق بـذي الـصـبـر أن يحظى بحـاجـتـه
ومـدمـن الـقـرع للأبـواب أن يلجـا
محمد بن بشير

إذا أذن الله في حـاجـة   أتـاك النجـاح بها يركـض
علي البستي

إذا أذن الله في حـاجـة   أتـاك النجـاح على رسلـه
سلـم الخاسـر

إذا استنجدوا لم يسألو من دعاهم   لأيـة حـرب أم بأي مكـان
وداك بن سنان

إذا المرء أعيته المروءة ناشئـاً   فمطلبهـا كهـلاً عليه شديـد
قريع بن عون التميمي

إذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه   فكـل رداء يرتـديـه جميـل
السموأل بن عاديا

إذا المرء لم يطلب معاشاً لنفسه   شكا الفقر أو لام الصديق فأكثرا
عروة بن الورد

إذا أنت جالست الرجال فلا يكن   عليك لعورات الرجـال دليل
كعب بن سعد

إذا أنت لم تعرض عن الجهل والخنا   أصبت حليمًا أو اصابك جاهل
كعب بن زهير

إذا أنت لم تعصي الهوى قادك الهوى إلى كل ما فيه عليك مقال
هشام بن عبدالملك

إذا أنت لم تنصف أخاك وجدته على طرف الهجران إن كان يعقل
معن بن أوس

إذا انصرفت نفسي عن الشيء لم تكد
إليه بوجه آخر الدهر تقبل
معن بن أوس

إذا تم أمر بدا نقصه ترقب زوالا إذا قيل تم
علي بن أبي طالب رضي الله عنه

إذا ذهب العتاب فليس ود ويبقى الود ما بقي العتاب
العتابي

إذا رضيتم بأن نجفى وسركم قول الوشاة فلا شكوى ولا ضجر
بشار بن برد

إذا عرف الإنسان أخبار من مضى توهمته قد عاش من أول الدهر
الأرجاني

إذا عزل المرء واصلته وعند الولاية أستكبر
منصور الفقيه

إذا كان الفتى ضخم المعالي فليس يضره الجسم النحيل
عاصم بن الحسين

إذا كان غير الله للمرء عدة أتته الرزايا من وجوه الفوائد
أبو فراس الحمداني

إذا كنت ذا علم ولم تك عاقلاً فأنت كذي نعل وليس له رجل
علي بن أبي طالب

إذا كنت في نعمة فارعها فإن المعاصي تزيل النعم
علي بن أبي طالب

إذا ما أتت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالاً لزلته عذرا
سالم بن وابصة

إذا ما المنايا أخطأتك وصادفت حميمك فاعلم أنها ستعود
يزيد بن الثقلي

إذا ماعد مثلكم رجــالاً فما فضل الرجال على النساء
علي بن الجهم

إذا ما قل مالي قل مدحي وإن أثريت عادوا في امتداحي
عبدالله بن المعتز

إذا مرضتم أتيناكم نعودكم وتذنبون فنأتيكم فنعتذر
المؤمل المحاربي

إذا نلت العطيــة بعـد مطل فلا كــانت وإن كانت جزيله
أبو دهمــــان

إذا هم ألقى بين عينيه عزمه ونكب عن ذكر العواقب جانبا
سعد بن ناشــد

إذا وضــع الــراعــي على الأرض صدره
فحــق علــى المــعـزا بأن تتــبــددا
أبو العتاهية

أرانا موضعين لأمــــر غيب ونسحر بالطعــام وبالشــراب
إمرؤ القيس

أروني بخيلاً نال مجداً ببخله وهاتوا كريماً مات من كثرة البذل
الفضل البرمكي

أرى الحلم في بعض المواطن ذلة   وفي بعضها عـزاً يسود صاحبه
الخريمي

أرى شيب الرجال من الغواني   بموضع شيبهن من الرجــال
أبو سعيد المخزومي

أرى كل قوم يحفظون حريمهم   وليس لأصحــاب النبيذ حريم
العباس بن مرداس

أريد حيـاتـه ويريـد قتـلـي   عذيرك من خليلك من مراد
عمرو بن معد يكرب الزبيدي

آلــة العيش صحة وشبـاب   فإذا وليـا عــن المرء ولى
أبو الطيب أحمد المتنبي

ألح جودا ولم تضرر سحائبه   وربما ضر في إلحاحه المطر
البحتري

الخير ابقى وإن طال الزمان به   والشر أخبث ما أوعيت من زاد
عبيد بن الأبرص

العيش لا عيش إلا ما قنعت به   قد يكثر المال والإنسان مفتقر
الخريمي

ألم أك جاركم ويكـون بينـي   وبينكم المــودة والإخــاء
الحطيئة

ألم تريــا أن الملامـة نفعها   قليل إذا ما الشيء ولى وأدبرا
النابغة الجعدي

أزمعت يأسا مريحا من نوالكم   ولن ترى طارداً للحر كاليأس
الحطيئة

أسأت إذا أحسنت ظني بكم والحزم سوء الظن بالناس
العباس بن الأحنف

أسد به ما قد اخلوا وضيعوا ثغور حقوق ما أطاقوا لهاسدا
المقنع الكندي

أعايش ما لقومك لا أراهم يضيعون الهجان مع المضيع
الشماخ بن ضرار

أعد نظراً يا عبد قيس لعلما أضاءت لك النار الحمار المقيدا
الفرزدق

أعمى يقود بصيراً لا أبا لكموا قد ظل من كانت العميان تهديه
بشار بن برد

أغار عليك من عيني ومني ومنك ومن زمانك والمكان
حفصة الركونية

أغرك مني أن حبك قاتلي وأنك مهما تأمري القلب يفعل
إمروء القيس

أفرق بين معروفي ومني وأجمع بين مالي والحقوق
إبراهيم بن العباس

أفسدت بالمن ما أوليت من نعم ليس الكريم إذا أسدى بمنان
امرؤ القيس

ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل
لبيد بن ربيعة العامري

أقول له والرمح يأطر متنه تأمل خفافا إنني أنا ذلكا
خفاف السلمي

ألم تعلمي أني إذا النفس أشرفت ... على طمع لم أنس أن أتكرما
نافع الطائي

المستجير بعمرو عنـد حاجته ... كالمستجير مـن الرمضاء بالنار
دعبل الخزاعي

الناس للناس من بدو وحاضرة ... بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم
أبو العلاء المعري

أليس عظيًما أن تلـم ملمـة ... وليس علينا في الحقوق معـول
عروة بن الورد

أليس من الخسران أن ليـاليا ... تمر بلا نفع وتحسب من عمري
رافع بن حسين

ألين لداوود الحـديـد كرامة ... يقدره في السرد كيف يريـد
القاضـي أحمد الصقلي

أم غاب ربك فاعترتك خصاصة ... فلعل ربك أن يعـود مؤيداً
أعشى قيس

أماوي إن المال غـادٍ ورائح ... ويبقى من المال الأحاديث والذكر
حاتم الطائي

أمن المنـون وريبها تتوجع ... والدهر ليس بمعتب من يجزع
أبو ذوئيب الهذلي

إن البغيض له عين تكشفه ... لا يستطيع لما في القلب كتمانا
الحيص بيص

إن الثمانين وبلغتهـا ... قد أحوجت سمعي إلى ترجمان
عوف بن محلم

إن الدراهم والنساء كلاهما ... لا تأمنن عليهما إنسانا
أبو حيان محمد بن يوسف

إن الشباب والفراغ والجده ... مفسدة للمرء أي مفسدة
أبو العتاهية

إن الأمور إذا انسدت مسالكها ... فالصبر يفتق منها كل ما ارتتجا
محمد بن بشير

إن كان سركموا ما قال حاسدنا ... فما لجرح إذا أرضاكموا ألم
أبو الطيب أحمد المتنبي

إنا لنرخص يوم الروع أنفسنا ... ولو نسام بها في الأمن أغلينا
بشامة النهشلي

إنا لنصفح عن مجاهل قومنا ... ونقيم سالفة العدو الأصيد
مضرس بن ربعي

أنت مثبور غوي مترف ... ذو غوايات ومسرور بطر
المتلمس

أنت نور من عزيز راحم ... تقمع الشرك وعباد الوثن
العباس رضي الله عنه

إنما الزعفران عطر العذارى ... ومداد الدواة عطر الرجال
ابن مقلة

أنى يكون وليس ذاك بكائن ... لبني البنات وراثة الأعمام
مروان بن أبي حفصة

أني أحيي عدوي عند رؤيته ... لأدفع الشر عني بالتحيات
الإمام محمد الشافعي

إني امرؤ سمح الخليقة ماجد لا أتبع النفس اللجوج هواها
عنتره العبسي

أهابل إن قتلت فإن قلبي عليك اليوم مكتئب قريح
آدم عليه السلام

أهز بالشعر أقواماً ذوي وسن
في الجهل لو ضربوا بالسيف ما شعرو
البحتري

أي شكر ترجوه مني إذا لم تقضي لي حاجتي وترفع شاني
أبو نصر المرزباني

أيامه مثل شهر الصوم طاهرة من المعاصي وفيها الجوع والعطش
ابن عنين

أيها المرء إن دنياك بحر طافح موجه فلا تأمننه
محمد بن أبي ريمين

ألا إن نومات الضحى تورث الفتى
خبالا ونومات العصير جنون
المؤيد الجزري

ألا رب راج حاجة لا ينالها وآخر قد تقضى له وهو جالس
يزيد بن الطثريه

ألا ربما ضاق الفضاء بأهله وأمكن من بين الأسنة مخرج
محمد بن وهيب

ألا زعمت بسباسة اليوم أنني كبرت وأن لا يحسن السر أمثالي
امرؤ القيس

ألا طرق الناعي بليل فراعني وأرقني لما استقر مناديا
علي رضي الله عنه

حرف الباء

بأبي الشموس الجانحات غواربا اللابسات من الحرير جلاببا
صفي الدين الحلي

بأبي زور أتاني في الغلس قمت إجلالا له حتى جلس
عبدالله بن العباس الربيعي

بأرض ما اشتهيت رأيت فيها فليس يفوتها إلا الكرام
أبو الطيب أحمد المتنبي

باض النسور به وفرخ مصعدا حتى ترعرع فيه فرخ القشعم
أبو العلاء المعري

باكر صبوحك أهنا العيش باكره فقد ترنم فوق الغصن طائره
كمال الدين بن النبيه

بالجيش تمتنع السادات كلهم والجيش بابن أبي الهيجاء يمتنع
المتنبي

بالغت ممتدحاً وبالغ واعدا فكأننا في كذبنا نتخاير
جمال الدين بن نباته

بان الشباب وأمسى الشيب قد أزفا
ولا أرى لشباب ذاهب خلفا
كعب بن زهير

بان الشباب ونعم الصاحب الغادي
وكان ماشئت من أنس واسعاد
ابن الرومي

بان الأنيس فما للقلب معقول ولا على الجيرة الغادين تعويل
جران العود

بأنا على سرائنا غير جهل وأنا على ضرائنا من ذوي الصبر
خراش بن زهير العامري

بانت رميم وأمسى حبلها رمما وطاوعت بك من أغوى ومن صرما
القطامي

بانت سعاد وأمسى حبلها انقطعا واحتلت الغور فالجدين فالفرعا
الأعشى

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول متيم إثرها لم يغد مكبول
كعب بن زهير

بأهلي ظباء من ربيعة عامر عذاب الثنايا مشرفات الحقائب
مرداس الطائي

بأهلي ومالي من جلبت له الأذى ومن ذكره مني قريب أسامره
يزيد بن الطثريه

بث النوال ولا تمنعك قلته فكل ما سد فقرا فهو محمود
حماد عجرد

بثينة ما فيها إذا ما تبصرت معاب ولا فيها إذا نسبت أشب
جميل بن معمر

بحور تلاقيها بحور غزيرة إذا زخرت قيس واخوتها ذهل
خلف بن خليفه

بخيل لا تعانـد من عليهـا   وقـوم لا يرون المـوت عـارا
أبو فراس الحمداني

بخلابة العينين كذابـة المنى   وهن من الاخـلاف والولعـان
الكميت بن زيد

بدائع الحســن فيه مفترقــة   وأعين النــاس فيه متفقــة
السلامي

بدأتم فأحسنتم فأثنيت جاهداً   وإن عدتم أحسنت والعود أحمـد
عمارة بن عقيل

بـدا فجـرت دما عيني كأني   طعنـت بقــدة الميــاد فيها
جمال الدين بن نباته

بدوت وأهلي حاضرون لأنني   أرى أن داراً الست من أهلها قفر
أبو فراس الحمداني

بذا قضت الأيام ما بين أهلها   مصائـب قـوم عند قوم فوائد
المتنبي

بذا قضى الله للأقلام مذ بريت   ان السيوف لها مـذ أرهفت خدم
علي بن الرومي

براكم الله من حزم ومن كرم   أزكى من الماء بل أذكى من الشعل
ابن الرومي

برتني السرى بري المدي فرددني   أخف على المركوب من نفسي جرمي
المتنبي

بسط أجــاد الرسم صانعهـا   وزها عليها النقش والشكـــل
عبدالسلام بن رغبان [ديك الجن]

فـذبـت مـن هجـره وبينـه
بسهـم أجفـانـه رمـانـي
صلاح الدين الصفدي

تخاطبه من كـل أمـر عواقبه
بصير باعقـاب الأمـور كأنما
جثامة بن قيس

يحذي نعال السبت ليس بتوأم
بطـل كأن ثيابه في سرحـه
عنترة العبسي

بالسيف إلا أن تكون النـار
بطل لو أن النار دونك خاضها
أبو تمام حبيب الطائي

وطـلاع عليك مع الخطـوب
بطيء عنك ما استغنيت عنـه
إبراهيم بن العباس الصولي

وأغفلتني حتى أسأت بك الظنا
بعثتك مشتاقاً ففـزت بنظـرة
المأمـون

ألد ملد يغلب الحـق باطله
بعيد الثرى لا يبلغ القوم قعره
ليلى الأخيليه

لنوء الثريـا لاستهـل سحابها
بعينين نجلاوين لو رقرقتهمـا
كثير عـزه

وأم الطيـر مقـلاة نـزور
بغاث الطيـر أكثرها فراخـا
عباس بن مرداس

فحل بداري قلت للشر مرحبا
بغيض إلي الشـر حتى إذا أتى
عبدالله بن الرقيات

عن الجهل بعد الحلم أسبلتا معا
بكت عيني اليسرى فلما زجرتها
الصمة القشيري

بكت غير آنسة بالبكاء ترى الدمع في مقلتيها غريباً
العباس بن الأحنف

بكت فكأن العقد نادى فريده هلم لعقد الحلف قلب وخلخال
أبو العلاء المعري

بكت لؤلؤارطابا وفاضت مدامعي عقيقاً فصار الكل في جيدها عقداً
علي التهامي

بكر الطبيب على الدواء وللردى كأس تعم صحاحها ومراضها
أبو العلاء المعري

بكرن بكوراً واستحرن بسحرة فهن ووادي الرس كاليد للفم
زهير بن ابي سلمى

بكف مجرب لا عيب فيه إذا لاقى الكتيبة يستميت
الزبير بن عبدالمطلب

بكفه خيزران ريحه عبق من كف أروع في عرنينه شمم
الفرزدق

بكل أشعث يلقى الموت مبتسما حتى كأن له في موته أربا
المتنبي

بكل تداوينا فلم يشف ما بنا على أن قرب الدار خير من البعد
قيس بن الملوح

بكى الناس أطلال الديار وليتني وجدت دياراً للدموع السواكب
محمد بن سنان

بكى لفقدك محراب كأن سنا مصباحه في حشاه نار تذكار
جمال الدين بن نباته

بكيت الصبا جهداً فمن شاء لامني ومن شاء واسى في البكاء وأسعدا
الأحـــوص

بكيت دماً يوم النوى فمسحته بكفي وهذا الأثر من ذلك الدم
يزيد بن معاوية

بكيت على الشباب بدمع عيني فلم يغن البكاء ولا النحيب
أبو العتاهيه

بكيت عليه در دمعي كأنما تعلق مني في ضفائره عقد
ابن سناء الملك

بكيت كما يبكي الحزين صبابة وذبت من الحزن المبرح والجهد
ابن الدمينه

بكيت من الهوى وهواك طفل فويلك ثم ويلك حين شابا
بشار بن برد

بكيتك في نســاء معــولات وكنت أحق من أبدى العويلا
الخنســاء

بل الله فاعبد لا شريك لوجهه يكن لك فيها تكدح اليوم راعيا
الأعشى

بل جناها أخ علي كريم وعلى أهلها براقش تجني
حمزه بن بيض

بلد صحبت بها الشبيبة والصبا ولبست ثوب العز وهو جديد
علي بن العباس الرومي

بلغنا السما مجداً وجوداً وسؤدداً وإنا لنرجو فوق ذلك مظهراً
النابغة الجعدي

بالله عرفه حالي إن خلوت به ولا تطل فحبيبي عنده ملل
البهاء زهير

بلواحظ يرفعن جفنا كاسرا فيثرن في الاحشــاء هماً ناصبا
جمال الدين بن نباته

بلوت هذا الدهــر أطواره علي طـــوراً ومعي تــارة
مهيار الديلمي

بلوناك في أهل الندى ففضلتهم وباعك في الأبواع قدما فطالها
الكميت بن زيد

بلى أنا مشتــاق وعندي لوعة ولكن مثلي لا يــذاع له ســر
أبو فراس الحمداني

بلى انها تعفو الكلـوم وإنما نوكل بالأدنى وإن جل ما يمضـي
أبو خراش الهذلي

بلى ربما وكلـت عيني بنظرة إليها تزيد القلب خبلاً على خبل
مسلم بن الوليد

بلي الجسم لكن الشـوق حي ليس يبلى وليس تبلى الشجون
أبو تمام الطائي

بليت بلى الأطلال إن لم أقف به وقوف شحيح ضاع في الترب خاتمه
المتنبي

بلينا وما تبلى النجـوم الطـوالع وتبقى الديـار بعدنا والمصانع
لبيد بن ربيعه

بمن يثق الإنسان فيما ينوبه ومن أين للحر الكريم صحاب
أبو فراس الحمداني

بناء يخاف الدهر منه وكل ما على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر
عمارة اليمني

بنـــات كــرام لم يربن بضرة دمى شرقـــات بالعبير روادعا
عدي بن زيد العبادي

بنان يـــد تشير إلى بنان تجاوبتـــا ومـــا يتكلمــــــان
محمد بن القاسم [الموسوس]

بناها فأعلى والقنا تصرع القنا وموج المنايا حولها متـــلاطـم
أبو الطيب المتنبي

بنت سبع وأربـع وثـــلاث أسرت قلــب صبهـا المشتـاق
علي بن العباس الرومي

بنفسي من أجـود له بنفسي ويبخـــل بالتحيـــة والســـلام
السري بن أحمد الرفا

بنفسي من تنأى ويدنو خيالها وينـدل عنها طيفهـا ويمانـــع
البحتري

بنفسي من لابد أني هاجره ومن أنا في الميسور والعسر ذاكره
يزيد بن الطثريه

بنفسي من عذبت نفسي بحبه وإن لم يكن منه وصال ولا ود
أبو عبادة البحتري

بنفسي من شفني حبـــــه ومن حبـه بـاطـن ظـاهـر
علي بن العباس الرومي

بنفسي من لا أخبر الناس باسمه وإن حملت حقداً علـي عشائره
يزيد بن الطثريه

بنفسي من لو مر برد بنانه على كبدي كانت شفاء أنامله
يزيد بن الطثريه

بنفسي وأهلي من إذا عرضوا له ببعض الأذى لم يدر كيف يجيب
ابن الدمينه

بنفسي وإن فات الفداء من الردى محاسنك اللاتي تمج وتنهج
علي بن الرومي

بنو الصالحين الصالحون ومن يكن لآباء صدق يلقهم حيث سيرا
جميل بن معمر

بنى لي معشري وجدود صدق بذروة شامخ بيتاً منيعاً
قرين

بني إذا ما سامك الذل قادر عزيز فلن فاللين أولى وأحرز
محمد بن علي الباقر

بني الحرب لم تقعد بهم أمهاتهم وآباؤهم آباء صدق فانجبوا
حريث بن مفحص

بني دارم إن يفن عمري فقد مضى شبابي لكم مني ثناء مخلد
عمارة بن عقيل

بني طاهر ما من رأى ما بلغتم بمستنكر أن يلمس النجم لامس
علي بن الرومي

بني هاشم رهط النبي وآله بهم ولهم أرضى مراراً وأغضب
الكميت بن زيد الأسدي

بيت له الشرف القديم وغيره كالشيب جدة مثله إخلاق
محمد بن سنان الخفاجي

بيت من الفخر شادوه على عمد وبالمجـــرة مـــدوه على طنـب
جمال الدين بن نباته

بيض الوجوه كريمة أحسابهم شم الأنـوف من الطراز الأول
حسان بن ثابت

بيض دعـاهن الغبي كواعبـا ولو استبان الرشد قال كواكبا
صفي الدين الحلي

بيض صنائعنا ســـود وقائعنا خضـــر مرابعنـــا حمر مواضينا
صفي الدين الحلي

بيض مفارقنا تغلي مراجلنـــا نأســـوا بأموالنا آثـار أيـدينـا
صفي الدين الحلي

بيضاء آنسـة الحـديـث كأنهـا قمـر توسـط جنـح ليل مبـرد
محمد بن بشير

بيضاء باكـرها النعيم فصاغها بلباقـــة فأدقهـــا وأجلـهـــا
عروة بن أذينه

بيضاء تسحب من قيام فرعها وتغيب فيه وهو وحف أسخم
بكر بن النطاح

بيضاء تطمع في ما تحت حلتها وعز ذلك مطلوباً إذا طلبـــا
أبو الطيب أحمد المتنبي

بيضاء رود الشباب قد غمست في خجـــل دائب يعصفـرهـــا
أبو عبادة البحتري

بين أجفانها وبين ضلوعـي نازعتني الحيـاة أيدي المنون
محمد بن أبي مروان

حرف التاء

تأتي المكاره حين تأتي جملة وأرى السرور يجيء في الفلتات
أبو العتاهيه

تأخرت أستبقي الحياة فلم أجد لنفسي حياة مثل أن أتقدما
الحصين المري

تأرج الحي إذ مرت بضعنهم ليلى ونم عليها العنبر العبق
كثير عزه

تألفني لما دنا وألفته وأمكنني للرمي لو كنت أغدر
الأحيمر السعدي

تاهت على صورة الأشياء صورته حتى إذا كملت تاهت على التيه
أبو تمام الطائي

تباري الريح مكرمة ومجداً إذا ما الكلب أجحره الشتاء
أمية بن أبي الصلت

تباريق شيب في السواد لوامع وما خير ليل ليس فيه نجوم
الأخطل

تباهن بالعرفان لما عرفنني وقلن امرؤ باغ أكل واوضعا
عمر بن أبي ربيعه

تبدلت شيباً بالشباب فإن تطر شياطين لذاتي يقعن على قرب
ابن المعتز

تبسم كرهاً واستبنت الـذي به من الحزن البادي ومن شدة الوجد
شبيب بن البرصا

تبغي من الدنيا الكثير وإنمـا يكفيك منها مثـل زاد الراكب
أبو العتاهيه

تبكي السيوف إذا فقـدن أكفنا جزعـاً وتعلمنا الرفاق بحوراً
ليلى الأخيليه

تبكي لبيضاء لاحت في مفارقه بيضاء ما ينقضي منها له وطر
مسلم بن الوليد

تبني المنـــازل اعمـاراً مهدمة من الزمـان بأنفـاس وساعات
أبو العلاء المعري

تبيتون في المشتى ملء بطـونكم وجاراتكم غـرثى يبتن خمائصـا
الأعشى

تتخلف الآثار عن أصحابهـا حينا ويدركها الفنـاء فتتبع
أبو الطيب أحمد المتنبي

تتكفا النفــوس اثـر تكفيه امتثـالاً لميلـه واعـتدالـه
البحتري

تتهادى الريـاح منها نسيمـاً شابـه عنبـر ومسـك ذكـي
حبيب بن أحمد الأندلسي

تثنت فغصن نـاعم أم شمائـل وولت فليل فاحم أم غـدائر
أبو فراس الحمداني

تجربـة الـدنيـا وأفعـالهـا حثت أخـا الزهـد على زهده
أبو العلاء المعري

تجري محبتها في قلـب عاشقها جري السلامة في أعضاء منتكس
مسلم بن الوليد

تجنـي علـي وأجـنـي من مراشـفـهـا
ففـي الجـني والجـنـايـات انـقـضـى عمـري
التهامي

تجول خلاخيل النساء ولا أرى لرملة خلخالاً يجول ولا قلبـا
خالد بن يزيد بن معاوية

تحبـب فـإن الحـب داعـيـة الحـب
وكـم من بعـيـد الـدار مسـتـوجـب الـقـرب
العباس بن الأحنف

تحصنت بالهجران حصناً من الهوى الا كان ذا من قبل أن تمرضي القلبا
العباس بن الأحنف

تحملت زفرات الضحى فأطقتها ومالـي بزفرات العشي يـدان
عروة بن الورد

تحمى السيوف على أعدائه معه كأنهـن بنـوه أو عشـائـره
أبو الطيب المتنبي

تخب بصحراء الثويـة ناقتي كعدو رباع قد امخت نواهقه
عارق الطائي

تختـال في مفوف الألـوان مـن فـاقـع ونـاضـر وقـان
أبو تمام حبيب بن أوس الطائي

تخطي النفـوس مـع العيـا ن وقـد تصيب مع المضنـه
محمد بن يسير

تخوضنا البحار مزمجرات وتسلكنا المضايق والعقابا
الشريف الرضي

تخير فإما وحدة مثل ميتة وإما جليس في الحياة منافق
أبو العلاء أحمد المعري

تخيرني الجن أشعارها فما شئت من شعرها اصطفيت
امرؤ القيس

تذكرت من يبكي عليّ فلم أجد
سوى السيف والرمح الرديني باليا
مالك بن الريب

تذكرت والذكرى تهيج لذي الأسى ومن عادة المحزون أن يتذكرا
النابغة الجعدي

تراه باكياً في كل وقت مخافة فرقة أو لاشتياق
بشار بن برد

تراه خميص البطن والزاد حاضر عتيد ويغدو في القميص المقدد
دريد بن الصمه

تراهم كالسحاب منتشراً وليس فيه لطالب مطر
ابن كنلك

ترجو البقاء بدار لا ثبات لها فهل سمعت بظل غير منتقل
الحسين بن علي الطغرائي

ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تمشي على اليبس
أبو العتاهيه

تركنا لأطراف القنا كل شهوة فليس لنا إلا بهن لعاب
أبو الطيب أحمد المتنبي

ترى الدر منثوراً إذا ما تكلمت وكالدر منظوماً إذا لم تكلم
الثوري

ترى الرجل تسعى بي إلى من أحبه
وما الرجل إلا حيث يسعى بها القلب
العباس بن الأحنف

ترى الناس ما سرنا يسيرون خلفنا وإن نحن أومأنا إلى الناس وقفوا
الفرزدق

ترى كل مظلوم لدينا فراره ويهرب منا جهده كل ظالم
الفرزدق

تريد عمراً وشباباً معاً أشياء للإنسان لم تجمعا
صردرة

تريدين أن نرضى وأنت بخيلة
ومن ذا الذي يرضي الأحباء بالبخل
جرير

تريدين لقياء المعالي رخيصة ولابد دون الشهد من إبر النحل
أبو الطيب المتنبي

تزجي أغن كأن ابرة روقه قلم أصاب من الدواة مدادها
عدي بن الرقاع

تزداد في العين ابهاجاً إذا سفرت وتخرج العين فيها حين تنتقب
ذو الرمه

تزود إلى يوم الممات فإنه وإن كرهته النفس آخر موعد
زهير بن أبي سلمى

تسائلني هوازن أين مالي وهل لي غير ما اتلفت مال
يزيد بن الجهم

تساهم ثوباها ففي الدرع رأدة وفي المرط لفا وان ردفهما عبل
الحكم الخضري

تسترت من دهري بظل جناحه فعيني ترى دهري وليس يراني
أبو نواس

تسمو العيون إليه كلما انفرجت للناس عن وجهه الأبواب والحجب
مروان بن أبي حفصه

تسيل على حد الظباة نفوسنا وليست على غير الظباة تسيل
السموأل بن عاديا

تشبه في الهام آثارها مشافر قرحى أكلن البريرا
الكميت بن زيد

تصد الرياح الهوج عنها مخافة وتفزع فيها الطير ان تلقط الحبا
المتنبي

تصفو الحياة لجاهل أو غافل عما مضى منها وما يتوقع
أبو الطيب أحمد المتنبي

تضاعف همي ان أتتني منيتي ولم تقض حاجي بالمطايا الرواقص
المعري

تضوع مسكا بطن نعمان إذ مشت به زينب في نسوة عطرات
النميري

تضيق بي الدنيا إذا كنت غائباً وأسرح في أقطارها حين تقرب
الحسن الشهواجي

تضيق جفون العين عن عبراتها فتسفحها بعد التجلد والصبر
عمرو الرقاشي

تطاول هذا الليل مـا يتبلج واعيت غواشي عبرتي ما تفـرج
أبو دهبـل

تطلعت في يومي رخـاء وشدة وناديت في الأحياء هل من مساعد
الارجاني

تطوي المراحل عن حبيبك دائمًا وتظـل تبكيه بـدمـع ساجـم
توبة بن الحمير

تظل تفرح بالأيـام تقطعهـا وكل يوم مضى يدني من الأجل
أبو العتاهيه

تظل وراء الستر ترنـو بلحضها إذا مـر مـن أترابها من يروقها
جميل بن معمر

تعاضمني ذنبي فلمـا قـرنتـه بعفـوك ربي كان عفـوك أعظما
أبو نواس

تعالوا أعينوني علـى الليل إنه على كـل عيـن لا تنام طويل
عبدالله بن مسلم

تعب كلها الحيـاة فما أعجـ ـب إلا من راغب في ازديـاد
أبو العلاء أحمد المعري

تعـد ذنوبي عنـد قـوم كثيـرة ولا ذنب لي إلا العلا والفواضل
أبو العلاء أحمد المعري

تعدو الذئاب على من لا كلاب له وتتقي صولـة المستأسد الحامي
النابغة الذبياني

تعرفني بأنفسهـا الليالـــي وآنـف أن أعـرفهـا مكـاني
الشريف الرضـي

تعلق روحي روحها قبل خلقنا ومن بعد ما كنا نطافا وفي المهد
قيس بن ذريح

تعلقت ليلى وهي ذات ذؤابة ولم يبد للأتراب من ثديها حجم
قيس بن الملوح

تعود أن يلام فليس يوماً بحامده من الأقوام إنس
الأقيشر

تعيرنا انا قليل عديدنا فقلت لها إن الكرام قليل
السموأل بن عاديا

تعيرني تلويح وجهي وانما غضارته مدفونة في شحوبه
الشريف الرضي

تغلغل حب عثمة في فؤادي فباديه مع الخافي يسير
عبيد الله بن مسعود

تغيب مغيب البدر عنا ومن يبت بلا قمر يذمم سواد الغياهب
البحتري

تغير حالي والليالي بحالها وشبت وما شاب الزمان الغرانق
المتنبي

تفانى الرجال على حبها وما يحصلون على طائل
أبو الطيب أحمد المتنبي

تفدي الفتى في عيشه السن وماله من حتفه فاد
الشريف الرضي

تقتل من وتر أعز نفوسها عليها بأيد ما تكاد تطيعها
أبو عبادة الوليد البحتري

تقـــدم النــاس فيا شوقنـــا إلى اتباع الأهـــل والأصدقاء
أبو العلاء أحمد المعري

تقدمتني أناس كان شــوطهم وراء خطوي إذا أمشي على مهل
الحسين بن علي الطغرائي

تقضت غوايات سكر الصبــا ورد التقــى عنــق البــاطل
علي بن جبله

تقول ابنتي إن انطلاقك واحداً إلى الروع يوماً تاركي لا أباليا
سلامة بن جندل

تقول العـاذلات عـلاك شيـب أهـذا الشيـب يمنعني مـراحي
جرير

تقـول مرضنـا فما عــدتنـا وكيـف يعـود مـريـض مريضـاً
كثير عزه

تقـول وفـي قولهـا حشمـة أتبكـــي بعين ترانـي بهـا
سلم الخاسر

تقيم الرجال الأغنياء بأرضهـم وترمي النوى بالمقترين المراميا
إياس بن القائف

تكلفني أن يفعل الـدهـر همها وهل وجدت قبلي على الدهر قادراً
النابغة الذبياني

تلذ له المـودة وهـي تـؤذي ومـن يعشـق يلذ لـه الغــرام
أبو الطيب أحمد المتنبي

تلـوم على مـال شفـاني مكانـه إليك فلومي ما بدا لك واغضبي
حجية بن المضرب

تلومك في الهوى نعم ... وليس لها به علم
عمر بن أبي ربيعه

تمتع بذا اليوم القصير فإنه ... رهين بأيام الشهور الأطاول
ابن مياده

تمتع بليلى إنما أنت هامة ... من الهام يدنو كل يوم حمامها
قيس بن ذريح

تمر الليالي والشهور ولا أرى ... ولوعي بها يزداد إلا تماديا
قيس بن ذريح

تمر بك الأبطال كلمى هزيمة ... ووجهك وضاح وثغرك باسم
أبو الطيب أحمد المتنبي

تمرست بالآفات حتى تركتها ... تقول أمات الموت أم ذعر الذعر
أبو الطيب المتنبي

تمل الحصون الشم طول نزالنا ... فتلقي إلينا أهلها وتزول
أبو الطيب المتنبي

تمنى رجال ما أحبوا وإنما ... تمنيت أن أشكو إليك وتسمع
العباس بن الأحنف

تموت مع المرء حاجاته ... وتبقى له حاجة ما بقي
الصلتان العبدي

تنافس قوم على رتبة ... كأن الزمان يديم الرتب
أبو العلاء المعري

تنال جميع ما تسعى إليه ... فسيان السوابق والبطاء
الشريف الرضي

حرف الثاء

ثأرت ركاب العير منهم بهجمة صفايا ولا تعيا لمن هو ثائر
منصور بن مسحاح الضبي

ثأرت عديا والخطيم فلم أضع ولاية أشياخ جعلت ازاءهـا
قيس بن الخطيم

ثبت المقام يرى القبيلة واحـداً ويرى فيحسبه القبيــل قبيلاً
أبو تمام

ثغب ينقع الصدى وغنـــاء عنده يوجد السرور الفقيــد
علي بن العباس الرومي

ثقال إذا لاقوا خفاف إذا دعوا كثير إذا شدوا قليل إذا عدوا
المتنبي

ثقال الجفان والحلوم رحاهــم رحا الماء يكتالون كيلاً غذمذما
شقران السلامي

ثقتــي بكــل ملمــــة وعشيرتــي دون العشــائـر
الكميت بن زيد الأسدي

ثقفـه كيســه فـلا عــــوج فــي بعــض أخلاقه ولا أود
أبو سعيد بن هاشم الخالدي

ثقي أني النبيه أبـاً وأمـاً وأجـداد سمـوا في الأقدمينـا
أمية بن أبي الصلت

ثقي بالله ليس له شريك ومن عند الخليفة بالنجاح
جرير

ثقي بعيني فلو آنست من بصري خيانـة لك لم يصحبني البصر
العباس بن الأحنف

ثقيل براه الله أثقل من بـرا ففي كل قلب بغضة منه كامنه
أبو عمارة الصوري

ثكلتك أمك ان قتلت لمسلما حلت عليك عقوبـة المتعمد
عاتكة بنت زيد بن نفيل

ثم ابتعثنا أسـود عاديـة مثل السعالي قد آنست فزعـا
ذوالأصبع العدواني

ثم أتى التعريف يقرو مخبتـا مواقفـا بين ألال والنقـا
أبو بكر محمد الأزدي

ثـم أراه رأيـه أنـه أمسى إليه منهم أحوجـا
أشجع السلمي

ثم ارعوت في سواد الليل وادكرت وقـد تمـزع صـاد لحمه دفـر
عمرو بن أحمر

ثم اسألا جـارتي وكنتهـا هل كنت ممن أراب أو قذعا
ذوالاصبع العدواني

ثم استمروا وقالوا إن منزلكم ماء بشرقي سلمى فيد أوركك
زهير بن أبي سلمى

ثم استمرت كبرق الليل وانحسرت عنها الشقائق من نبهان والظفر
عمرو بن أحمر

ثم اشتكيت لأشكانى وساكنه قبر بسنجار أو قبر على قهد
صنان اليشكري

ثـــم أضحـــوا تسحـــب الـــر يـــح بمغنــاهـــم ذويـــلًا
أشجع السلمي

ثم اغتدى لك عند القر محتطبا يلقيك في النار عمداً وهي تستعر
أبو بكر الخوارزمي

ثم اغتررت على نضوي لأرفعه أثر الحمول الغوادي وهو معقول
جران العود

ثم اكس جسمك ثوب مقتصد فالـدر ليس يشينه الصـــدف
ابن خاتمة الأندلسي

ثم أكــون الذي يجازى بما أولى أو ينطـــوي على دخن
يوسف بن القاسم

ثم التقينـــا ولنا غايـــة مـــن بيـــن جمـــع غير جمـــاع
أبو قيس بن الأسلت

ثم الجزيرة أعلاها وأسفلهـــا كذاك تسري على الأهوال بي قدمي
الحزين الكناني

ثم المواسم مذ أوطأتها زمناً وحيث تحلق عند الجمرة اللمم
الحزين الكناني

ثم انبرت أيام هجر أردفت بجوى أســـى فكـأنهـــا أعـــوام
أبو تمام حبيب بن أوس الطائي

ثم انبروا لوصيه ووليه بالمنكرات فجرعوه العلقما
السيد أبو هاشم الحميري

ثم انتحى غير مذموم وأعيننا لما تولى بدمع سافح سجم
أبو دهبل

ثم انثنى بعد للثاني فأقصده بذات ثغر بعيد القعر نعار
بشار بن برد

ثم انثنينا إذا ما هزنا طرب على الرحال تعللنا بذكراك
الشريف الرضي

ثم انثنينا وقد ظلت صوارمنا تميس عجباً ويهتز القنا لينا
صفي الدين الحلي

ثم انجلى الحزن وروعاته وغيب الكاشح والمبرم
إسماعيل بن يسار

ثم انصرفت وقد أصبت ولم أصب جذع البصيرة قارح الأقدام
قطري بن الفجأة

ثم انطوت بيد البلى وأذاعت الأ يام للأبصار سر خرابها
ابن سناء الملك

ثم انقضت تلك السنون وأهلها فكأنها وكأنهم أحلام
أبو تمام حبيب الطائي

ثم انكفى عنك بحاجاته ومئزر العفة مشدود
أبو محمد القاسم بن يوسف

ثم بان الصبا وعف التصابي وتجافى الهوى وخف الحريق
أبو الفضل الميكالي

ثم بعد الفلاح والملك والنعـ ـمـة وارتهم هناك القبـور
عدي بن زيد العبادي

ثم تبـدت كأنها حـدق أجفانها من دمائها حمر
أبو طاهر بن الهاشمي

ثم تغطت بكمها خجلاً كالشمس غابت في حمرة الشفق
القاضي التنوخي

ثم تولى يريد مغربه في شفق الشمس وهي في أثره
القاضي محمد بن النعمان

ثم خاصرتها إلى القبة الخضراء تمشي في مرمر مسنون
عبدالرحمن بن ثابت

ثم سجلت الموت في مشرع للناشج المجة والآبي
الهمداني

ثم سخت عن كل فان نفسه فلقي السعد وغاب النحس
ابان بن عبدالحميد اللاحقي

ثم صاروا كأنهم ورق جف فألقت به الصبا والدبور
عدي بن زيد العبادي

ثم ضيعت أو نسيت وما ينفع علم نسيته أو أضعته
المنصور الفقيه

ثم عظاماً أقامها عصب ثمت لحماً كساه فالتأما
النابغة الجعدي

ثم غابوا من بعد ما اقتحموها بين أمراجها وجاءت سيول
عبدالله الشهرزوري

ثم فارقت ذاك غير ذميـم كل عيش الدنيا وإن طال فان
بشار بن برد

ثم فارقتها على خير ماكان قـريــن مفـارقـاً قـرينـا
عبدالرحمن بن حسان

ثم فكرت كيف لي واستخـر ت الله عند الإمسـاء والإصباح
إبان اللاحقي

ثم قابلتها وقلت لصحبـي هــذه نـــار ليلى فميلـــوا
عبدالله الشهرزوري

ثم قالت نلقاك بعــد ليال والليالي يبلين كــل جـديـد
بشار بن برد

ثم قالت لا تعلمن بسري ياابن عمي أقسمت قلت أجــل لا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

ثم قالــت لأختها ولأخــــرى ليته كـــان قد تزوج عشـرا
عمر بن أبي ربيعة

ثـــم قضـى نحبـه فأمســى فــي جـدث للبلـى رهينــــا
أبو محمد القاسم بن يوسف

ثـــم كســا الرأس والعواتـــق أبشاراً وجلــداً تخاله ادمـا
النابغة الجعدي

ثم لم ينجنا الحــذار عليهــا إذ دهانا فيها حـلول القضاء
أبو القاسم محمد بن يوسف

ثم لما أمكنته فــرصـــــة حمـل السيف على مجـرى النفس
البكري

ثم لما أمكنتهم فـرصـــة أكلوا أكل الحزانى في الظـلام
بهاء الدين زهير

ثم مــال اليتيم لا تقـربــوه إن مــال اليتيم يرعـاه وال
أبو قيس الأنصاري

ثم مالــوا إلى المــلام وقالـوا خلــب ما رأيت أم تخييـــل
عبدالله الشهرزوري

ثم نهاني المهــدي فانصرفت نفسي صنيـع المـوفـق اللقــن
بشار بن برد

ثم لا تطعنن يومــاً عليــه بعيــوب وإن شنــاك سماعــا
أبو عبدالله بن مسرف

ثمار صدق إذا عاينت ظاهرها لكنها حين تبلـو الطعم خطبان
علي بن الرومي

ثمـــال للأرامـــل واليتامـــى وللجـــار المجـاور والدخيـــل
أبو محمد القاسم بن يوسف

ثمـــان من الكوري حمـــر كأنها من التبر ما أذكى عن النار خابز
الشماخ بن ضرار

ثمانون الفا دين عثمان دينهم كتائب فيها جبرئيل يقودها
خزيمة الأسدي

ثمانون ألفا ولم أحصهم وقد بلغت رجمها أو تزيد
الأخرم السنبسي

ثمانية كانوا ذؤابة قومهم بهم كنت أعطي ما أشاء وأمنع
أبو حناك الفقعسي

ثمت أنزل جبريل بنصرهم من السماء فمهزوم ومعتنق
الهوازني

ثمت تحمــل منه المـاء تكلفه روض القطا فكثيب الفينة السهل
الأعشى

ثمت راح في الملبيــن إلــى حيث تحجـى المأزمـان ومنى
أبو بكر محمد الأزدي

ثمت طاف وانثنـى مستلمـا ثمـت جـاء المروتين فسعـى
أبو بكر محمد بن الحسين الأزدي

ثمت لابـد أن سيجمعكــم والله جهـراً شهـادة قسمـا
النابغة الجعدي

ثناء يظل الروض منه منـورا ضحى ويخال الوشي فيه منمنمـا
أبو عبادة البحتري

ثنت أربعاً منها على ظهـر أربـع فهـــن بمثنياتهـــن ثمـــان
كعب بن زهير

ثنت طرف عينيها صدور المصارم وضنت بحاجات الصديق المكارم
أشجع السلمي

ثنت مهابتك الأبصـار حاسرة حتى تبين في الحـاظهـا خـزر
الصاحب بن عباد

ثنتـــان يختلبـــان زائـــره كــرم ووجـه ضاحـك سهـل
أشجع السلمي

ثنتان لا أدنـوا لـوصلهمـا عـرس الخليـل وجـارة الجنب
الأحـــوص

ثنتـــان لا تصبو النســـاء إليهمـا حلـي المشيـب وحلـة الأنقـاض
أبو الشيص

ثنتني عنك واستشعرت هجـــراً خلال فيك لست لها براضـي
السري الموصلي

ثنيت زمامها ووضعـت رحلـي ونمرقـة رفـدت بهـا يمينـي
المثقب العبدي

ثـوب الريـاء يشف عما تحتـه وإذا التحفـت بـه فإنـك عـار
أبو الحسن علي التهامي

ثوبي علي لكي أنفس كربـــة فإذا بـدالك في الذنوب فعاتبي
مسلم بن الوليد

ثوبي محتـــاج إلى غـاســل وليت قلبي مثله في النقـــا
أبو العلاء المعري

ثوت في مهاوي الترب كالتبر خالصا فحققت أن الترب بعض المعادن
جمال الدين بن نباتة المصري

ثـوى تحمـل السم أنيابـه وحالف لصبـا منيعاً كنينـا
النظار الفقعسي

ثوى في الثرى من كان يحيا به الثرى ويغمر صرف الدهر نائله الغمر
أبو تمام

ثوى ماله نهب المعالي وأوجبت عليه زكاة الجود ما ليس واجبا
أبو تمام

ثياب بني عـوف طهـارى نقية وأوجههم وسـط المجالـس غران
إمرؤ القيس

ثـلاث ليال قوله كـل ليلـة أتاك رسول من لـؤي بن غالب
سواد بن قارب

ثلاثة اثلاث فاثهان خيلنـا وأقواتنا وما نسـوق إلى القتل
عمرو بن كلثوم

ثلاثة أصحـاب فـؤاد مشيـع وأبيض اصليت وصفراء عيطل
الشنفرى الأزدي

ثلاثـة أنجم أفلـوا جميعـا درادي تضيء دجى الظـلام
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

ثلاثـة أهليـن صاحبتهـم فبانوا وأصبحت شيخاً كبيـرا
الحارث بن كعب

ثلاثـة والحـق فـي واحـد والقـول بالاثنيـن للمانـوي
أبو بكر علي القهستاني

ثلاثـة يجهـل مقـدارهـا الأمـن والصحـة والقـوت
غانم بن وليد المالقي



حرف الجيم

جئتم من الحجر البعيد نياطه والشام تنكر كهلها وفتاها
جواس بن الفعطل الكلبي

جئته يوماً فأدنى مجلسي وحباني بلجوج في السنن
الأعشى

جاء الحبيب وهذا الحسن في قرن والغيث يهمي ونور الدين في طلق
ابن سناء الملك

جاءت به من جبال الروم حنكلة كأنما جلدها بالمشق مدهون
مغلس بن لقيط

جاءت بها الصبا من نجد فانتثرت مثل انتثار العقد
أبو عبادة الوليد البحتري

جاءت بوجه كأن البدر برقعه نوراً على مائس كالغصن معتدل
يزيد بن معاوية

جاءت زبيبة في الظلام تلومني خوفاً عليَّ من ازدحام الجحفل
عنترة بن شداد العبسي

جاءت سليمان الزمان حمامة والموت يلمح في جناحي خاطف
ابن عنين

جائر الحكم قلبه لي صخر وبكائي له بكا الخنساء
جمال الدين بن نباته

جاء شيبي قبل الشباب ولم أد ر بأن الغايات قبل المبادي
ابن سناء الملك

جاء فخلناه خدوداً بدت مضرمة من خجل نارها
السري بن أحمد الكندي الرفا

جاد الزمان فأعطى فوق قيمته وربما جادت الأصداف بالدرر
علي بن محمد التهامي

جادت جفوني بمحجر الدموع له جود المؤيد للعافين بالذهب
جمال الدين بن نباته

جادت سواريه وآزر نبته ففأ من الصفراء والزباد
الأسود بن يعفر

جادت لهم مضر العليا بمجدهم وأحرزوا مجدهم حينا إلى حين
بشر بن حازم الأسدي

جادك الغيث إذا الغيث همى يا زمان الوصل بالأندلس
لسان الدين الخطيب

جارت أياديك لما أثقلت عنقي وأنت أكثر خلق الله انصافا
ابن سناء الملك

جارك قلبي كيف أحرقته والله أوصى الجار بالجار
بهاء الدين زهير المهلبي

جارى الجياد فطار عن أوهامها سبقا وكاد يطير عن أوهامه
أبو عبادة البحتري

جـاري لا تستنكـري عـذيـري سيـري واشفاقـي على بعيـري
العجاج

جـاريـة أعجبهـا حسنهـا ومثلهـا فـي النـاس لم يخلـق
العباس بن الأحنف

جـاريـة يسحـر عيناهـا أسفلهـا يجـذب أعـلاهـا
أبو الشيص

جاشت جنودهما عليَّ فلم أنم وبدا وقد بلغت بغير تبـدد
بشار بن برد

جالســت يومـاً أبـانـا لا در در أبـــــان
[أبو نواس] الحسن بن هاني

جامل عدوك ما استطعت فإنه بالرفـق يطمع في صلاح الفاسد
الطغرائي

جـاورت أعدائـي وجاور ربـه شتـان بين جـواره وجــواري
أبو الحسن علي التهامي

جاوزت في لومـه حـدا أضربه من حيث قدرت أن اللوم ينفعه
ابن زريق البغدادي

جد الزمـان وأنت تلعـب العمـر فـي لا شيء يـذهـب
عبدالله بن المعتز

جــد الفتـى يعقبـه راحـة والعجــز يومـا نـدم يعقبـه
أبو محمد القاسم بن يوسف

جـدة يذود البخـل عن أطرافها كالبحر يدفـع ملحه عن مائه
أبو عبادة البحتري

جـدث على ان لا نبـات بـه وقـف عليـه مطالب الـرواد
الشريف الرضـي محمد بن الطاهر

جددت الحيـاة فيهـا لبسهـا وطـرحـت للريـح كل معـوز
أبو العلاء أحمد المعري

جـد في جـد جوده وتنـاهـى فحسبنـا بـأن يـكـون مـزاحـا
الأعز بن قلاقس

جديـدان لا يبقـى الجميع عليهما ولا لهما بعد الجميع بقـاء
محمود الوراق

جديدة سربـال الشباب كأنها سقيـة بردي نمتها غيولـهـا
عبدالله بن عجلان النهدي

جديرون أن لا يذكروك بريبـة ولا يغرموك الـدهـر ما لم تغرم
العجير السلولي

جر يا غراب وأفسد لن ترى أحدا الا مسيئاً وأي النـاس لم يجر
أبو العلاء المعري

جربت من نار الهوىٰ ما تنطفي نار الغضى وتكـل عما تحرق
أبو الطيب أحمد المتنبي

جرت الرياح على محـل ديارهم فكأنما كـانـوا على ميعـاد
الأسود بن يعفر

جرت جواري بالسعد وبالنحس فنحن في وحشـة وفي أنـس
أبو الشيص

جـرى الايمـاء بينهما رسـولا فأحكـم وحيـه المتناجيـان
محمد بن القاسم [الموسوس]

جرى بانقطاع الحبل منها فخده   أحم الذنابي أسحم الريش كاسره
جميل بن معمر

جرى بفراق العامرية غدوة   شواحج سود ما تعيد وما تبدي
العديل بن الفرخ العجلي

جرى سابقا في حلبة الفضل وحده   وقال العدا كان الغمام له ردفا
محمد بن سنان

جرى فوق متنيه الفرند كأنما   تنفس فيه القين وهو صقيل
عبدالله بن المعتز

جريء الجنان لا أهاب الردى   إذا ما جعلت السيف قبض بنانيا
جرير

جريء متى يظلم يعاقب بظلمه   سريعاً وإلا يبد بالظلم يظلم
زهير بن أبي سلمى

جريت في حلبة الأهواء مجتهدا   فكيف أقصر والأيام في طلبي
السري الرفا

جريت مع العشاق في حلبة الهوى   ففتهم سبقا وجئت على رسلي
عشرقة المحاربية

جريح بأطراف الحصى كلما جرى   عليها شكا أوجاعه بخريره
ابن حمديس

جزام حبل الهوى ماض إذا جعلت   هواجس الهم بعد النوم تعتكر
أوس بن ثعلبة

جزت رحم بيني وبين منازل   جزاءاً كما يستنزل الدين طالبه
فرعان بن الأعرف

جزتها والليل داج ضارب بالخبيات
أشجع السلمي

جزى البخيل علي صالحة عني بخفته على ظهري
أبو العتاهية اسماعيل بن القاسم

جزى الله نعمان بن سيحان سعيه جزاء مغل باللسان وباليد
قتادة بن التوأم

جزى الله خيراً من أمير وباركت يد الله في ذاك الأديم الممزق
الشماخ بن ضرار

جزى الإله اياسا خير نعمته كما جزى المرء نوحا بعدما شابا
الأعشى

جزى الله فتيان العتيك وإن نأت بي الدار عنهم خير ما كان جازيا
المعذل الليثي

جس الطبيب يدي جهلاً فقلت له إن المحبة في قلبي فدع ليدي
ديك الجن الحمصي

جسد لفف في أكفانه رحمة الله على ذاك الجسد
عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل

جسمي إلى جدثي مهواه من كثب فكيف يعجبني مهواي من صعد
جمال الدين بن نباته

جسمي أنجاس فما سرني أني بمسك القول ضمخت
أحمد بن سليمان المعري

جسمي معي غير أن الروح عندكم فالروح في غربة والجسم في وطن
أبو عيينة المهلبي

جعل الظلام دليل غدرته   وانثاب فوق موثق الخلق
أشجع السلمي

جعلت جزائي منك جبها وغلظة   كأنك أنت المنعم المتفضل
أمية بن أبي الصلت

جعلت وما بي من جفاء ولا قلى   أزوركم يوماً وأهجركم يوما
العرجي

جعلناه دون الذم حتى كأنه   إذا عد مال المكثرين المنائح
عتبة بن بجير المازني

جعلوها لجة واتخذوا   صالح الأعمال فيها سفنا
الإمام محمد بن إدريس الشافعي

جفاة المحز لا يصيبون مفصلا   ولا يأكلون اللحم إلا تخذما
شقران السلامي

جفا وده فازور أو مل صاحبه   وأزرى به أن لا يزال يعاتبه
بشار بن برد

جفت الكرى حتى كأن غراره   عند اغتماض العين وخزغرار
أبو الحسن علي التهامي

جفت عيني عن التغميض حتى   كأن جفونها عنها قصار
بشار بن برد

جفون تشتكي غرقا   وقلب يشتكي لهبا
ابن مطروح ـ جمال الدين أبو الحسن

جل عن مذهب المديح فقد كا   د يكون المديح فيه هجاء
أبو عبادة الوليد البحتري

جلبت الخيل من صنعــاء تردي بكــل مدجــج كالليث سامي
قيس بن المكشوح

جم التواضــع والدنيا لسؤدده تكـاد تهتز من أطرافها صلفـا
أبو تمام الطائي

جمال ذى الأرض كانــوا في الحــيــاة وهـــم
بعـد المـمات جمـــال الــكـتـــب والــســير
المعري

جمح الزمـــان فما الذيذ خـالـص مما يشـوب ولا سـرور كامـل
أبو الطيب أحمد المتنبي

جمع الخلــق لنا في امــــام قتـل البخـل واحيـا السمـاحا
عبدالله بن المعتز

جمعت ذوي الأهواء حتـى كأنهم على مهج بعد افتراقهم ركـب
أشجع السلمي

جمعن الحسنيين فمن ريـــاح معنبـــرة وأرواح خفـــــاف
السري بن أحمد الكندي الرفا

جمعوا فما أكلـوا الـذي جمعوا وبنــوا مساكنهم وما سكنــوا
أبو العتاهيه

جمــل المنطـق بالنحــو فمن يحـرم الإعراب بالنطـق اختبـل
عمر بن الوردي

جميـل المحيا يجعـل المـال جنـة لاعراقـه ما وحــد الله ساجــد
أبو ريـــاش

جن قلبي فقلت ياقلب مهلا لا تبـدل بالحلم والعـزم جهلا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

جننا بليلى وهي جنت بغيرنا وأخرى بنا مجنونة لا نريدها
قيس بن ذريح

جننت بها لما سمعت بذكرها وقد كنت مجنوناً بجاراتها القدم
عمر بن أبي ربيعه

جنوح دقاق عندل ثم أفرعت لها كتفاها في معالي مصعد
طرفة بن العبد البكري

جنية أو لها جن يعلمها رمي القلوب بقوس ما لها وتر
المؤمل المحاربي

جهد الصبابة أن تكون كما أرى عين مسهدة وقلب يخفق
أبو الطيب أحمد المتنبي

جهد المنايا أن تميتك بعدما ملأ البلاد بك الثناء الأرفع
مسلم بن الوليد

جهدت فلم أبلغ علاك بمدحة وليس على من كان مجتهداً عتب
أشجع السلمي

جهل الديانة من إذا عرضت له أطماعه لم يلف بالمتماسك
أبو العلاء أحمد المعري

جهلوني وان عمرت قليلا نسبتني لهم رؤوس الرماح
أبو الطيب أحمد المتنبي

جهينة معشري وهموا ملوك إذا طلبوا المعالي لم يهونوا
الأخنس بن كعب الجهني

جهلا علينا وجبنا عن عدوهم لبئست الخلتان الجهل والجبن
قعنب بن أم صاحب

جواد إذا استغنيت عن أخذ ماله وعند احتمال الفقر عنك بخيل
علي بن أبي طالب

جواد يفـر المـال منه وإنما يميل إلى قصاده حيثما مالـوا
ابن سناء الملك

جوافـل والسهـا من آل نعـش فكـان القـرط من أذن المناجي
عبدالعزيز بن نباته السعدي

جوانـح قد أيقن أن قبيلـه إذا ما التقى الجمعان أول غالب
النابغة الذبياني

جواهر لو قد طال فينـا بقاؤها رأيـت بها كـل الملـوك مختمـا
حسن بن علي بن وكيع

جود الرجال من الأيدي وجودهم من اللسان فلا كانوا ولا الجود
أبو الطيب المتنبي

جـودوا لنسجـع بالمديـــ ـــح علـى عـلاكـم سرمـــدا
نصير الدين الحمامي

جوفاء تحمل كوكبـاً في جوفها يوم الرهـان وتستقل بموكـب
علي بن محمد الإيادي

جونية كحصـاة القـم مرتعهـا بالسي ما تنبت القفعـاء والحسك
زهير بن أبي سلمى

جوهـا سجسـج وفيهـا نسيـم وكـل غصـن إلـى لقا يميـل
أحمد صفي الدين بن أبي الرجال

جـلاء جفونـه رهـج السـرايـا وطيـب ثيـابـه صـدأ الـدروع
أبو أمامة زياد الأعجم

حرف الحاء

حار ابن كعب ألا الأحلام تزجركم ... عنا وأنتم من الجوف الجماخير
حسان بن ثابت

حارت الأبصار في قدرة من ... قد هدانا سبلنا عز وجل
زين الدين عمر بن الوردي

حالت بك الأشياء عن حالاتها ... فالحزن حل والهناء حرام
أبو عبادة الوليد البحتري

حالت لفقدكم أيامنا فغدت ... سوداً وكانت بكم بيضاً ليالينا
أبو الوليد بن زيدون

حامل الهوى تعب ... يستخفه الطرب
[أبو نواس] الحسن بن هاني

حب السلامة يثني هم صاحبه ... عن المعالي ويغري المرء بالكسل
الحسين الطغرائي

حب الفتىٰ بعد الصبا ذلة ... أن يضحك الشيب على ذقنه
جمال الدين بن نباته

حب ذاك الدل والغنج ... والتي في عينها دعج
عبدالله بن قيس الرقيات

حبائلــه مثبوتــة بسبيلــه ويفنى إذا ما أخطأته الحبائل
لبيد بن ربيعة العامري

حببتك قلبي قبل حبك من نأى وقد كان غداراً فكن أنت وافيا
المتنبي

حبذا العيش حين قومي جميع لم تفرق أمورها الأهواء
عبدالله بن قيس الرقيات

حبرتها فيه زهراء المعاطف من أغلى وأنفس ما يهدي المجيدونا
جمال الدين بن نباتة المصري

حبسناهم حتى أقروا بحكمنا وأدي أنفال الجيوش إلى صخر
نهشل بن حري

حبلها عندنا متين وحبلي عندها واهن القوى أنقاض
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

حبوت بها غسان إذ كنت لاحقاً بقومي وإذ أعيت علي مذاهبي
النابغة الذبياني

حبيبة الموت بها غربة النوى لبين فهل ماض من العيش راجع
العباس بن مرداس

حتام أرقب ليلاً غير مرتحل كأنما سمرت فيه كواكبه
جمال الدين بن نباتة المصري

حتى إذا أبصرنه وعلمنه حيينه ببصابص الأذناب
الأخطل

حتى إذا افترت مباسم زهرها وبكى السحاب بمدمع هتان
صفي الدين الحلي

حتى الكلاب إذا رأت ذا ثروة   خضعت لديه وحركت أذنابها
العباس بن الأحنف

حتى تركنا وما تحمي ظعائننا   يأخذن بين سواد الخط فاللوب
سلامة بن جندل

حتى طوى الأفق رداء الورس   والتقم المغرب قرص الشمس
جمال الدين ابن نباتة المصري

حتى كأن لكلهم من كلهم   يوم اللقاء حميلة وحسام
الأعز بن قلاقس

حتى كأني للحوادث مروة   بصفا المشقر كل يوم تقرع
أبو ذوئيب الهذلي

حتى لو اسطعت مما قد فعلت بنا   أكلت لحمك من غيظ وما نضجا
عمر بن أبي ربيعة

حتى متى أنا يدمي العض أنملتي   غيظاً على زمن قد رام أزماني
أبو منصور الثعالبي

حتى متى أنت في لهو وفي لعب   والموت نحوك يجري فاغراً فاه
أبو العتاهيه

حتى متى نلتقي على حذر   أما لنا من عذابنا فرج
عبدالله بن المعتز

حتى نزلنا بمكان مونق   إخوان صدق أحدقوا بمملق
جمال الدين بن نباتة المصري

حتى هبطن من الوادي لغضبته   أرضاً يحل بها شيبان أو غبر
الأخطل

حتى وضعت يميني ما أنازعها   في كف ذي نقمات قوله القيل
كعب بن زهير

حتـــى يعـــاينهـــا معاينـــة   غـــزلاً وحـــق لقسمهم غزلـــه
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

حتى يقـول النـاس مما رأوا   ياعجبـاً للميـــت النـاشـــر
الأعشى

حثت كل أرض تربة في غبـاره   فهن عليه كالطرائق في البـــرد
المتنبي

حثو النوى بحداة ما لها وطـن   إلا النوى وجمال ما لها عقـــل
أبو عبادة الوليد البحتري

حجاج أنت الذي ما فوقه أحـد   إلا الخليفـة والمستغفـر الصمـــد
ليلى الأخيلية

حجـاج أنـت شهـاب الحـرب إن لقـحـت
وأنـت للنـاس نـور فـي الـدجى يقـد
ليلى الأخيلية

جحبـن فما يبديـن إلا لنيـة   بنفسي شموس تجعل الغرب مطلعا
علي بن محمد التهامي

حجبـوهـا عن الريـاح لأنـي   قلـت ياريح بلغيهـا السلاما
أبو العتاهية

حجروا على أضيافهم وشووا لهم   مـن شـط منقيـة ومن أكبـــاد
الأعشى

حداء تملأ كـل أذن حكمـة   وبلاغـة وتـدر كـل وريـــد
أبو تمام حبيب بن أوس الطائي

حديث كوقع القطر في المحل يشتفى
به من جوى في داخل القلب شاغف
ذو الرمة

حديثاً لو أن البقل يولى بمثله
زها البقل واخضر العضاد المصيف
الهذلي

حذراً عليه يوم فراقه
حتى لكدت بماء جفني أشرق
أبو الطيب أحمد المتنبي

حراجيج ما تنفك إلا مناخة
على الخسف أو نرمي بها بلداً قفرا
ذو الرمة

حرام على أرماحنا طعن مدبر
ويندق قدماً في الصدور صدورها
أجرم بن حميد

حرة الوجه والشمائل والجوهر
تكليمها لمن نال غنم
عمر بن أبي ربيعه

حرق سوى قلبي ودعه فإنني
أخشى عليك وأنت في سودائه
على بن محمد التهامي

حرك مناك إذا اغتنمت
فإنهن مراوح
أبو العتاهية اسماعيل بن القاسم بن كيسان

حسان التثني ينقش الوشي مثله
إذا مسن في أجسامهن النواعم
المتنبي

حسب الفتى عقله خلا يعاشره
إذا تحاماه إخوان وخلان
أبو الفتح علي البستي

حسبتك لب الجود بذلا وهمة
فأدخلت فيما كنت أحسبه وهنا
أبو ابراهيم نصر الميكالي

حسبك مما تبتغيه القوت ما أكثر القوت لمن يموت
أبو العتاهية

حسبوا التكحل في جفونك حلية تالله ما بأكفهم كحلوك
ابن هانيء

حسبي بعلمي إن نفع ما الذل إلا في الطمع
الإمام محمد بن إدريس الشافعي

حسدت على الموت الذي عشت بعده
فجاء من الاكراه في الموت إيثار
ابن سناء

حسرت عني بشاشته وذوى المحمود من ثمره
علي بن جبلة

حسمت المنى ياموت حسمًا مبرحاً وعلمت ياموت البكاء البواكيا
أبو العتاهية

حسن الحضارة مجلوب بتطرية وفي البداوة حسن غير مجلوب
المتنبي

حسن قول [نعم] من بعد [لا] وقبيح قول [لا] بعد [نعم]
المثقب العبدي

حشاي على جمر ذكي من الهوىٰ وعيناي في روض من الحسن ترتع
المتنبي

حشد على الحق عيافوا الخنا أنف إذا ألمت بهم مكروهة صبروا
الأخطل

حص التريك رؤوسهم فرؤوسهم في مثل لألأ التريك المذهب
أبو عبادة البحتري

حصاني كان دلال المنايا فخاض غمارها وشرى وباعا
عنترة بن شداد العبسي

حفاة عراة ما اغتذوا خبز ملة ولا عرفوا للبر مذ خلقوا طعما
الحطيئة

حفزت وزايلها السراب كأنها أجزاع بيشة أثلها ورضامها
لبيد بن ربيعة العامري

حفظ اللسان راحة الإنسان فاحفظه حفظ الشكر للإحسان
ابن عباد الصاحب

حفظت الذي قد كان بيني وبينه
وهل يستوي حرب الأقارب والسلم
معن بن أوس

حق الليالي البيض قسم سوادها خالا فخالا زينة لخدودها
أبو الحسن علي التهامي

حكت لحاضك ما في الريم من ملح يوم اللقا وكان الفضل للحاكي
عبدالعزيز بن نباتة السعدي

حكت معانيه في أثناء أسطره آثاره البيض في أحوالي السود
أبو الفتح البستي

حكم المنية في البرية جاري ما هذه الدنيا بدار قرار
أبو الحسن علي التهامي

حلت عرا النوم عن أجفان ساهرة رد الهوى طرفها بالنجم معقوداً
الأعز بن قلاقس

حلفت أن ما أتاها يقين قلت لا تحلفي فديتك كلا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

حلفت أنك أذكى من حوى قلمًا ينشي البديع وأنحى من نحى أدبا
جمال الدين بن نباتة المصري

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وليس وراء الله للمرء مذهب
النابغة الذبياني

حلو التعتب والدلال يروعه عتبي ولا أراه إلا عاتبا
أبو الطيب أحمد المتنبي

حلو الفكاهة مر الجد قد مزجت بقوة البأس منه رقة الغزل
الحسين بن علي الطغرائي

حلية الشيب في عذاري تلوح وفؤادي في الغي بعد جموح
عبدالله بن المعتز

حليه وثناياه وعنبره كل ينم عليه أو يراقبه
السري الرفا

حما البر من حد العراق فحازه إلى الشام واستولى على حد ناعب
علي بن المقرب العيوني

حماهم بنصل السيف من كل فادح يخافونه حتى تموت خصائله
ليلى الأخيلية

حمد السرى وتصرم الإدلاج ولكل ضيق شديدة افراج
أشجع السلمي

حمدت إلٰهي والزمان ذممته فقد طال ما أغرى بقلبي البلابلا
أبو منصور الثعالبي

حملت على ورود الموت نفسي وقلت لصحبتي موتوا كراما
أبو فراس الحمداني

حملت على حكم القضاء ملامي ولم الزم الإخوان ذنب زمان
ابن نباتة السعدي

حملت عليك حماة قيس خيلها شعثاً عوابس تحمل الأبطالا
جرير

حملت عليَّ ذنبه وتركته كذي العر يكوى غيره وهو راتع
النابغة الذبياني

حملتك حمل العين لج بها القذى ولا تنجلي يوماً ولا تبلغ العمى
الشريف الرضي

حملوا حملة الفحول ولا يصـ ـرع يوم اللقاء إلا الفحول
عبدالله الشهرزوري

حمول الحسام ولكنه يروح ويغدو بكفي حليم
السري بن أحمد الكندي الرفا

حنا أترابها دوني عليها حنو العائدات على سقيم
عمر بن أبي ربيعة

حنتك الليالي بعدما كنت مرة سوي العصا لو كن يبقين باقيا
أبو حية

حننت إلى ريا ونفسك باعدت مزارك من ريا وشعباكما معا
الصمة القشيري

حننت إلى الأصيبية الصغار وشاقك منهم قرب المزار
إسحاق بن ابراهيم

حوامل شحم جامد فوق أظهر فإن تستغث صراتهن به ذابا
عبدالله بن المعتز

حوتنا شرور لا صلاح لمثلها فإن شذ منا واحد فهو نادر
أبو العلاء أحمد المعري

حوراء لو وهب الإله لنا منها الصفاء لجل ما وهبا
بشار بن برد

حي المنازل إذ لا نبتغي بدلا بالدار دارا ولا الجيران جيرانا
جرير بن عطية الخطفي

حي طيفاً من الأحبة زارا بعدما صرع الكرى السمارا
عمر بن أبي ربيعة

حياء وإسلام وتقوى وإنني كريم ومثلي قد يضر وينفع
أبو الأسود الدؤلي

حيازيمك للموت فإن الموت لاقيك
علي بن أبي طالب رضي الله عنه

حيتك عزة يوم البين وانصرفت فحيي ويحك من حياك ياجمل
كثير عزة

حين آثرت بالمودة غيري وتناسيت وصلنا ومللنا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

حييا دون الكثيب مرتع الظبي الربيب
الشريف الرضي محمد بن الطاهر

حلال لليلى شتمنا وانتقاصنا هنيئاً ومغفور لليلى ذنوبها
قيس بن الملوح

★★★

حرف الخاء

خازن ما في يدي وحافظه ... وليس شيء لدي مفتقد
أبو سعيد بن هاشم الخالدي

خاضوا بحور الشعر إلا أنها ... مما تريق وجوههم من ماء
جمال الدين بن نباتة المصري

خان الكرام فأعددت الكرام لهم ... فما احتيالي إذا ما خانت العدد
ابن الرومي

خانك من تهوى فلا تخنه ... وكن وفياً إن سلوت عنه
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

خبرت الناس قرناً بعد قرن ... فلم أرى غير ختال وقال
أبو العتاهية

خبر تمخض بالأحبة ذكره ... قبل اليقين وأسلف البلبالا
الشريف الرضي

خبرتها أني محب لها ... فأقبلت تضحك من منطقي
العباس بن الأحنف

خبروني هل على رجل ... عاشق في قبلة حرج
عبدالله بن قيس الرقيات

خبروها بأنني قد تزوجت فظلت تكاتم الغيظ سرا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

ختلته المنون بعد اختيال بين صفين من قنا ونصال
أبو الشيص

خجلت خدود الورد من تفضيله خجلاً توردها عليه شاهد
علي بن العباس الرومي

خدارية صقعاء لبد ريشها بتيمن يوم ذا أهاضيب ماطر
وعلة الجرمي

خداك قد اعترفا بدمي فعلام خفونك تجحده
الحصري

خدمت لك الملوك أروض نفسي لآمن تحت خدمتك العثارا
أبو الحسين عمر النوقاني

خذ من شبابك للصبا أيامه هل تستطيع اللهو حين تشيب
مسلم بن الوليد

خذاني فجراني ببردي إليكما فقد كنت قبل اليوم صعباً قياديا
مالك بن الريب

خذلته أسرته كأن سراتهم جهلوا بأن الخاذل المخذول
أبو تمام الطائي

خذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به
في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل
المتنبي

خذ من العيش ما كفى ومن الدهر ما صفا
محمد بن حازم الباهلي

خـذ من تراثك ما استطعت فإنما شركـاؤك الأيـام والـوراث
الشريف الرضـي

خـذ من زمانك ما أعطـاك مغتنمًا وأنـت نـاه لهـذا الدهـر أمـره
جمال الدين بن نباتة

خذ من صديقك مرأى دون مستمع يابعـد بين عيـان المرء والخبر
الشريف الرضـي

خـذن عنـي الظـل لا يتبعنـي ومضـت تسعـى إلى قبتهـا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

خذها ابنة الفكر المهذب في الدجى والليـل أسـود رقبـة الجلبـاب
أبو تمام

خذهـا منظمـة الأسـلاك معجـزة بالجـوهر الفـرد فيها كل نظـام
جمال الدين بن نباتة

خذوا الـعـروة الـوثـقـى من الأمـر ترشـدوا
ولا تشـردوا عنـهـا شـرود الأبـاعـر
أشجع السلمي

خذوا الآن مـا يأتيكم بعد هذه ولا تذكروا ذا العـام فهو مثـال
أبو العلاء المعري

خذوا بدمي إن مـت كل خريدة مريضة جفن العين والطرف ساهر
عبدالله بن جندب

خذوا بدمي ذات الوشـاح فإنني رأيت بعيني فـي أناملهـا دمي
يزيد بن معاوية

خـذوا بنصيب مـن نعيـم ولـذة فكـل وإن طـال المـدى يتصرم
يزيد بن معاوية

خذوا حذركم ياآل عكرم واذكروا أواصرنا والرحم بالغيب تذكر
زهير بن أبي سلمى

خذوا حظكم من سلمنا إن حربنا إذا ضرستنا الحرب نار تسعر
أبو طالب

خذوا ما أتاكم به واعذروا فإن الغنيمة في العاجل
أبو الطيب أحمد المتنبي

خذول تراعي ربربا بخميلة تناول أطراف البرير وترتدي
طرفة بن العبد

خرجت بها تمشي تجر وراءنا على أثرينا ذيل مرط مرجل
إمرؤ القيس

خرجت غداة النفر أعترض الدمى
فلم أرى أحلى منك في العين والقلب
عمر بن أبي ربيعه

خرجن وبعضهن قريب بعض سوى فوت العذار أو العنان
عبدالله بن المعتز

خرجنا من الدنيا ونحن من أهلها فلسنا من الأحياء فيها ولا الموتى
علي بن الجهم

خرجنا نقيم الدين بعد اعوجاجه سوياً ولم نخرج لكسب الدراهم
يحيى بن زيد

خرس إذا نودوا كأن لم يعلموا أن الكلام لهم حلال مطلق
المتنبي

خرست لعمر الله ألسننا لما تكلم فوقنا القدر
[ابن هاني] محمد بن هاني الأندلسي

خساس الطير أكثرها فراخا	وأم الصقر مقلاة نزور
العباس بن مرداس السلمي

خص الجماجم والرؤوس كأنما	جاءت إليك جسومهم بأمان
أبو الطيب المتنبي

خصت الأرض بالكنوز لعمري	حين أمست وأصبحت خرساء
عبدالعزيز بن نباتة السعدي

خصر يدور عليه معصم قبلة	فكأن تقبيلي له تعنيق
ابن سناء الملك

خضعت وما ذنبي إن الحب عزني	فأغضيت صفحا عن معالجة الحب
محمد بن حازم

خطت تحته العيس الفلاة وخالطت	به الخيل كبات الخميس العرمرم
المتنبي

خطرات النسيم تجرح خديه	ولمس الحرير يدمي بنانه
أبو فراس الحمداني

خطرات ذكرك تستثير صبابتي	فأحس منها في الفؤاد دبيبا
قابوس الديلمي

خطوب لا يقاومها البقاء	وأحوال يدب لها الضراء
الشريف الرضي محمد بن الطاهر

خطوط إلى اللذات أجررت مئزري	كإجرارك الحبل الجواد المحجلا
العرجي

خف القطين فراحوا منك أو بكروا	وأزعجتهم نوى في صرفها غير
الأخطل التغلبي

خفاجية الألحاظ عبسية الحشا هلالية العينين طائية الفم
يزيد بن معاوية

خفض أبا الصقر فكم طائر خر صريعاً بعد تحليق
علي بن العباس الرومي

خفضت لهم مني جناحي مودة إلى كنف عطفاء أهل ومرحب
الكميت بن زيد الأسدي

خفف الوطء ما أظن أديم الأرض إلا من هذه الأجساد
أبو العلاء المعري

خلت الديار فلا كريم يرتجى منه النوال ولا مليح يعشق
الغزي

خلع الربيع على غصون البان حللا فواضلها على الكثبان
صفي الدين الحلي

خلق الناس للبقاء فظلت أمة يحسبونهم للنفاد
أبو العلاء أحمد المعري

خلقت ألوفاً لو رجعت إلى الصبى لغادرت شيبي موجع القلب باكيا
المتنبي

خلقت صفاتك في العيون كلامة كالخط يملأ مسمعي من أبصرا
المتنبي

خلقنا باطراف القنا في ظهورهم عيونا لها وقع السيوف حواجب
عبدالعزيز بن نباتة السعدي

خلوا بني الكفار عن سبيله خلوا فكل الخير في رسوله
عبدالله بن رواحه

خلوت بها والليل يقظان قائم على قدم كالراهب المتبتل
مسلم بن الوليد

خليفة ووزير عم عدلهما ظلاً على مفرق الإسلام والأمم
عمارة اليمني

خليلك أنت لا من قلت خلي وإن كثر التجمل والكلام
أبو الطيب أحمد المتنبي

خليلي أبلاني هوىً متمنع له شيمة تأبى وأخرى تطاوع
أبو عبادة البحتري

خليلي إني للثريا لحاسد وإني على ريب الزمان لو اجد
أبو القاسم أحمد بن طباطبا

خليلي إن لا تبكيا لي ألتمس خليلاً إذا أنزفت دمعي بكى ليا
قيس بن الملوح

خليلي إن ضنوا بليلى فقربوا لي النعش والأكفان واستغفراليا
قيس بن الملوح

خليلي إني لا أرى غير شاعر فلم منهم الدعوى ومني القصائد
المتنبي

خليلي بالله لا تحفروا لي القبر إلا بقطربل
[أبو نواس] الحسن بن هاني

خليلي عهدي بالليالي صوافيا فما بالها أبدلن جيما بصادها
أبو بكر الخوارزمي

خليلي عوجا من صدور الرواحل على دار مي وابكيا في المنازل
ذو الرمة

خليلي عوجا بارك الله فيكما وإن لم تكن هند لأرضكما قصدا
ورد الجعدي

خليلي عوجا ساعة وتهجرا ولو ما على ما أحدث الدهر أو ذرا
النابغة الجعدي

خليلي فيما عشتما هل رأيتما قتيلاً بكى من حب قاتله قبلي
جميل بن معمر

خليلي كم أطوي الليالي وعزمتي تنولني الجوزاء والجد قاعد
علي بن المقرب

خليلي لو أن هم النفو س دام عليها مليا قتل
الشهرزوري

خليلي ما ألقى من الوجد باطن ودمعي بما أخفي الغداة شهيد
جميل بن معمر

خليلي ما للقلب هاجت شجونه وعاوده داء من الشوق مؤلم
محمد التلمساني

خليلي ما أحلى الهوىٰ وأمره وأعرفني بالحلو منه وبالمر
علي بن الجهم

خليلي ما بال الدجىٰ لا تزحزح وما لعمود الصبح لا يتوضح
بشار بن برد

خليلي ما في العيش عتب لو انني وجدت لأيام الصبا من يعيدها
الحسين بن مطير

خليلي ما أحلى الحياة لو انها لطاعمها لم تخلط الصاب بالشهد
ابن الخياط

خليلـي مـا بعـد الشبـاب رزيـة — يجـم لهـا مـاء الشئـون ويعتـد
علي بن العباس الرومي

خليلـي هـل أبصرتما مثل أدمعـي — نفـدت وحـق الله قبـل نفادهـا
أبو بكر الخوارزمي

خليلـي هــلا تبكيـان فأرتجــي — خليلاً إذا أجريت دمعـي بكى ليا
قيس بن الملوح العامري

خليلـي لا تستنكـرا لوعـة الهوىٰ — ولا سلـوة المحزون شطت حبائبه
بشار بن برد

خليلي لا والله ما القلــــب سـالـم — وإن ظهـرت مني شمـائـل صـاح
طرفة بن العبد

خنت الـذي أهوىٰ مـن النـاس — ونمـت عـن جـودي وإحســاسـي
منصور بن كيغلغ

خنســاء ضيعـت الغرير فلم يـرم — عـرض الشقائـق طرفها وبغـامها
لبيد بن ربيعة العامري

خـود كـأن فراشها وضعـت بـه — أضغـاث ريحــان غـداة شمــال
تميم بن مقبل

خيـر إخوانـك المشارك في المــــ — ـــر وأيـن الشريـك في المر أينا
بشار بن برد

خيـر البريـة أنقاهـا وأرأفـهـا — بعـد النبي وأوفاهـا بها حمـلا
حسان بن ثابت الأنصاري

خيـر الأمـور مغبـة وشهـادة — تقـوى الإلـه وشـرهـا الإثـم
الفضل بن العباس

خير ما فيهم ولا خير فيهم   أنهم غير آثمي المغتاب

علي بن العباس الرومي

خير وأكرم لي من أن أرى مننا   معقودة للئام الناس في عنقي

محمد بن بشير

خلا ناظري من طيفه بعد شخصه   فيا عجباً للدهر فقداً على فقد

أبو عبادة البحتري

خير يوميك في الهوىٰ واقتباله   يوم يدنيك هاجر من وصاله

أبو عبادة البحتري

خيلي وإن قلت كبير نفعها   بين الصوارم والقنا الرعاف

أبو فراس الحمداني



حرف الدال

دار الزمان على دارا وقاتله　　وأم كسرى فما آواه إيوان
أبو البقاء صالح الرندي

دار الهوى بعباد الله كلهم　　حتى إذا مر بي من بينهم وقفا
أم حمادة الهمذانية

دارت بأرزاق العفاة مغالق　　بيدي من قمع العشار الجلة
سليمى بنت ربيعة

دار جار الدار إن جار وإن　　لم تجد صبراً فما أحلى النقل
ابن الوردي

دار حصى الياقوت نثر عراصها　　ومباسم الأفواه نظم رحابها
ابن سناء الملك

دارنا الدار ما ترام امتناعا　　من عدو ودارنا خير دار
تبع

داري ودار الجار واحدة　　وإليه قبلي تنزل القدر
مسكين الدارمي

دافعت إلا المنون عنه　　والمرء لا يدفع المنونا
أبو محمد القاسم بن يوسف

دافعت عن أعراضها فمنعتها ولدي في أمثالها أمثالها
بشامة بن حزن

دام عليل النسيم فيه كأنه يطلب الشفاء
[ابن سناء الملك] القاضي السعيد

داويت صدرا طويلاً غمره حقدا منه وقلمت أظفارا بلا جلم
سالم بن وابصة الأسدي

دب في السقام سفلا وعلوا وأراني أموت عضواً فعضوا
[أبو نواس] الحسن بن هاني

دخل الدنيا أناس قبلنا رحلوا عنها وخلوها لنا
ذو الكفايتين

درس الوجد منهم كل رسم فهو رسم والقوم فيه حلول
عبدالله الشهرزوري

درست إلا بقايا أسطر سمح الدهر بها ثم محاها
موفق الدين الأربلي البحراني

دل على معروفه فعله بورك هذا هاديا من دليل
[الخنساء] تماضر بنت عمرو

دلت على عيبها الدنيا وصدقها
ما استرجع الدهر مما كان أعطاني
مسلم بن الوليد

دلفت إلى صميمك بالقوافي عشية محفل فهتمت فاكا
زياد الأعجم

درسوا العلوم ليملكوا بجدالهم فيها صدور مراتب ومجالس
ابراهيم بن خفاجة

در يتيم قد تضوع نشره يامن يرق على اليتيم الضائع
جمال الدين بن نباتة

درير كخذروف الوليد أمره تتابع كفيه بخيط موصل
إمرؤ القيس

دع التكاسل في الخيرات تطلبها فليس يسعد بالخيرات كسلان
أبو الفتح البستي

دع السيد إن السيد كانت قبيلة تقاتل يوم الروع دون نسائها
الفضل بن الأخضر

دع الطير فوضى إنما هي كلها طوالب رزق لا تجيء بمفضع
أبو العلاء أحمد المعري

دع المرء مطويا على ماذممته ولا تنشر الداء العضال فتندما
الشريف الرضي

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي
الحطيئة

دع الناس فيما أجمعوا وامض واحداً فنقصك فيمن لا يعد تمام
مهيار الديلمي

دع النفس تأخذ وسعها قبل بينها فمفترق جاران دارهما العمر
المتنبي

دع الأيام تفعل ما تشاء وطب نفساً إذا حكم القضاء
الإمام محمد بن إدريس الشافعي

دع حب أول من كلفت بحبه ما الحب إلا للحبيب الآخر
الأصفهاني

دع دموعـي تسيـل سيلاً بـدارا وضلوعي يصلين بالوجـد نـارا
أبو الفتح علي البستي

دع ذا وعــد القول في هــرم خيــر البــداة وسيـد الحضـر
زهير بن أبي سلمى

دع عنك ما قد كان في زمن الصبا واذكـر ذنوبك وابكها يامذنب
صالح بن عبدالقدوس

دع منه قبل بلوغ البيـــن غايته إما طريق البكا أو منـزل السهر
ابن سناء الملك

دعا المحرمـون الله يستغفـرونـه بمكـة شعثـا كي تمحى ذنوبها
قيس بن الملوح

دعـا بائساً شبـه الجنـون ومـا بـه جنون ولكـن كيـد أمـر يحاوله
منصور بن الزبرقان

دعـا بابنه نوح ألا اركب فإنني دعوتك لما أقبـل المـاء طاغيـا
أمية بن أبي الصلت

دعا باسم ليلـى غيرهـا فكأنمـا أطـار بليلى طائر كان في صدري
قيس بن الملوح

دعا داعيا بين فمن كان باكياً معى من فراق الحـي فليأتني غدا
كلثوم بن صعب

دعا دعوة يوم الشـرى يالمـالك ومن لا يجب عند الحفيظـة يكلم
بنت بهدل بن قرفة الطائي

دعا لــي بالحيــاة أخــو وداد رويــدك إنما تــدعــو عليـــا
أبو العلاء أحمد بن سليمان المعري

دعاني ابن مرهوب على شنىء بيننا فقلت له إن الرماح مصائد

زيد الفوارس

دعاني الهوىٰ من أهل ودي وصحبتي بذي الطبسين فالتفت ورائيا

مالك بن الريب

دعاني الغواني عمهن وخلتني لي اسم فما أدعى به وهو أول

النمر بن تولب

دعاني دعوة والخيل تردي فما أدري أباسمي أم كناني

كثير بن العزيرة النهشلي

دعاني فآساني ولو ضن لم ألم على حين لا بدو يرجى ولا حضر

ابن عنقاء الفزاري

دعاني يزيد بعد ما ساء ظنه وعبس وقد كانا على حد منكب

البعيث بن حريث

دعاه آدم صوتاً فاستجاب له فنفخ الروح في الجسم الذي جبلا

عدي بن زيد

دعا وهو يرجو أن ينبه إذ دعا فتى كابن ليلى حين غارت نجومها

الفرزدق

دعتك إلى محاسنها المعالي فلم تجد المعالي فيك روحا

أشجع السلمي

دعته وفي أثوابه من دمائها خليطا دم من ثوبه غير ذاهب

عمارة بن عقيل

دعه وحولياته ثم استمع لزهير عصرك حسن ليلياته

زهير بن أبي سلمى

دعهم وقلبي لا أريـد رجوعـه أبـداً فقلبي كان أصـل فسادي
عبدالعزيز بن نباتة

دعوا جانبـاً انـا سننزل جانبـا لكم واسعا بين اليمامـة والقهـر
خداش العامري

دعـوا لنزار وإنتمينـا لطـيء كأسد الشرى إقدامهـا ونزالها
أنيف بن زبان النبهاني

دعـوت إلـى ما نابنـي فأجابنـي كريـم مـن الفتيـان غيـر مزلـج
الشماخ بن ضرار

دعــوت إليها فتيـة بأكفهـم من الجزر في برد الشتاء كلوم
عبدالعزيز بن زرارة الكلابي

دعوتـك ياكليـب فلـم تجبنـي وكيف يجيبني البلــد القفـار
المهلهل بن ربيعة التغلبي

دعـون الهـوى ثم ارتمين قلوبنا بأسهـم أعــداء وهـن صديــق
جرير

دعون بقضبان الأراك التي جنى لها الركب من نعمان أيام عرفوا
الفرزدق

دعــوني مـــن أحـــراق رق وكـــاغـــد
وقـولـوا بعـلـم كي يـرى الـنـاس من يـدري
محمد بن حزم

دعى الطير حتى أقبلـت من ضريـه دواعـي دم مهراقـة غير بـارح
قسامة السنبسي

دعي البكر لا ترني له من ردافنا وهاتي أذيقينـا جنـاة القرنفـل
إمرؤ القيس

دعي العيش إن العيش ليس بدائم ولا تعجلي باللوم يا أم عاصم
زيد بن حبناء

دعي القلب لا يزدد خبالا مع الذي به منك أو داوي جواه المكتما
الأحوص

دعي عنك المطامع والأماني فكم أمنية جلبت منية
عبدالله بن المعتز

دعي عنك مسعودا فلا تذكرينه إلي بسوء واعرضي لسبيل
سويد بن مشنوه

دعيني أطوف في البلاد لعلني أفيد غنى فيه لذي الحق محمل
عروة بن الورد

دعيني للغنى أسعى فإني رأيت الناس شرهم الفقير
عروة بن الورد

دغشت على غطش وبغش وصحبتي
سعار وارزير ووجر وأفكل
[الشنفرى] ثابت الأزدي

دفعت بك الخطوب وأنت حي فمن ذا يدفع الخطب الجليلا
[الخنساء] تماضر بنت عمرو

دفعت عن الأمر الذي أستحقه واوسق اوساقا من الغد عيرها
عيسى بن موسى

دفعنا بك الأيام حتى إذا أتت تريدك لم نسطع لها عنك مدفعا
يحيى بن زياد الحرثي

دفناهم في الأرض دفن تيقن ولا علم بالأرواح غير ظنون
أبو العلاء أحمد المعري

دم للخليـــل بـــوده ما خيـر ود لا يـدوم
يزيد بن الحكم الثقفي

دمن إذا استثبت عينك عهدها رجعت إليك بناظر المتوهم
أشجع السلمي

دمن ترحلت الديار بتربها وتحولت بنحولها الأحوال
أشجع السلمي

دمن طالما التقت أدمع المز ن عليها وأدمع العشاق
أبو تمام حبيب الطائي

دمن مواثل كالنجوم فإن عفت فبأي نجم في الصبابة نهتدي
أبو عبادة البحتري

دنا فما يزداد إلا قربا تمرس الجرباء لاقت جربا
عبدالرحمن المعنى

دنف يجود بنفسه حتى لقد أمسى ضعيفاً أن يجود بنفسه
أبو تمام حبيب الطائي

دنوت تواضعاً وعلوت مجدا فشأناك انحدار وارتفاع
أبو الطيب أحمد المتنبي

دنياك دار إن يكن شهادها عقلاء لا يبكوا على غيابها
أبو العلاء أحمد المعري

دنيا معاش للورى حتى إذا حل الربيع فإنما هي منظر
أبو تمام حبيب الطائي

دهرنا أضحى ضنينا باللقا حتى ضنينا
زين الدين عمر بن الوردي

دهماء قد لبست ثياب تصنع تسبي العقول على ثياب ترهب
علي بن محمد الأيادي

دهى الجزيرة أمر لا عــزاء لـه هوى له أحـد وانهـد ثهـلان
أبو البقاء صالح بن شريف الرندي

دوارج قد غيرن ظاهر تربة وغيرت الأيام ما كان معلما
حاتم الطائي

دواؤك فيك وما تشعـر وداؤك منـك ومـا تبصـر
علي بن أبي طالب رضـي الله عنه

دولـة دار بهـا الدهـر إلـى معدن الحـق فما فيها انبتار
أبو محمد القاسم بن يوسف

دومي على العهد ما دمنا محافظة فالحر من دان انصافاً كما دينا
ابن زيدون

دون اثابـي مـن الخيـل زمـر ضارغـدا ينفض صيبان المطر
حميد بن مالك الارقط

دون الحلاوة في الزمان مرارة لا تختطى إلا على أهوالـه
أبو الطيب المتنبي

دونكمـو هـا يابني هـاشـم فجددوا من آيهـا الطامـس
السيد الحميري

ديار التي كانت تريك وقد خلت وأقوت من الزوار كفاً ومعصما
حاتم الطائي

ديار الحي مالك بعد سلمى تعـلاك اكتئـاب واختشـاع
أشجع السلمي

ديار اللواتي دارهن عزيزة بطول القنا يحفظن لا بالتمائم
المتنبي

ديار لسلمى إذ يصيدك بالمنى وإذ حبل سلمى منك وان تواصله
طرفة بن العبد

ديار لسلمى عافيات بذي الخال ألح عليها كل أسحم هطال
إمرؤ القيس

ديار لها بالرقمتين كأنها مراجع وشم في نواشر معصم
زهير بن أبي سلمى

ديافية قلف كأن خطيبهم سراة الضحى في سلحه يتمطق
حريث بن عناب النبهاني

ديمة سمحة القياد سكوب مستغيث بها الثرى المكروب
أبو تمام حبيب بن أوس الطائي



حرف الذال

ذئاب كلنا في زي ناس فسبحان الذي فيه برانا
ابن لنكك البصري

ذات إتو هوجاء تدرع الليل ادراع القميص ذي الأزرار
عبدالخالق بن أبي الطلح

ذات ارتجاز بحنين الرعد مجرورة الذيل صدوق الوعد
أبو عبادة الوليد البحتري

ذات جيد ومقلتين كوحـ ـشية قفر من جاريات الظباء
أبو محمد القاسم بن يوسف

ذات حسن إن تغب شمس الضحى
فلنا من وجهها عنها خلف
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

ذات روقين أملسين رقيقيـ ـن وضرعين كالدلاء الملاء
أبو محمد القاسم بن يوسف

ذات شبهت ناقتي إذ ترامت بي عليها بعد البراق براق
الأعشى

ذات طوق مشرف من لجين أجريت فيه صفرة العقيان
أبو الفتح كشاجم

ذات غـرب ترمي المقـدم بالرد ف إذا مـا تـدافـع الأرواق
الأعشى

ذات لون كالعنبر الـورد قد عـ ـل بما فـاق لـون الطـلاء
أبو محمد القاسم بن يوسف

ذاد عـن مقلتي لـذيـذ المنـام شغلها عنه بالدمـوع السجـام
أبو الطيب المتنبي

ذاد ورد الغي عن صـدره وارعوى واللهـو من وطـره
القاسم بن عيسى

ذا فنـون يريك في كـل يـوم خلقـاً من جفائه مستجـدا
أبو عبادة الوليد البحتري

ذا قوة وذا شباب مقتبـل لا جزع اليوم على قرب الأجل
عمرو بن يثربي

ذاك إذ نحن لسلمى جيـرة لا نبالي من وشى أو سمعـا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

ذاك الذي مازال يسمو للعلا بفعله حتى عـلا فـوق العـلا
أبو بكر محمد بن حسين الأزدي

ذاك سيـان عندهن وهـذا ويهاذقن بالمنى ذا اليسـار
عبدالخالق بن أبي الطلح

ذاك ظبي تحير الحسـن في الأركان فيه وحـل كل مكـان
مسلم بن الوليد

ذاك عن جـده وذا عن أبيه عن عطـاء المهيمن الجبـار
عبدالخالق بن أبي الطلح

ذاك عيش شهـدته ثـم ولى كـل عيـش مصيـره للـزوال
الأعشى

ذا ميعـة يلتهم الجبـوبـا يبـادر الآثـار أن تغيبـا
الخطيم الضبابي

ذا نائـل يملأ دلـو الماتح فاز فأضحى وهو عين الرابح
المستهل بن الكميت

ذا وهـذا أبوهما عبد شمس حيث أرسى الندى وعتق النجار
عبدالخالق بن أبي الطلح

ذبحا كذبح الشـاة لا تتقي ذابحها إلا بشخب العـروق
المهلهل بن ربيعة التغلبي

ذراعي عيطـل أدماء بكر تربعت الأخـادع والمتونـا
عمرو بن كلثوم

ذر النفس تأخذ وسعها قبل بينها فمفترق جـاران دارهما العمر
المتنبي

ذراني من نجـد فإن سنينه لعبن بناشيبـا وشيبننا مـردا
الصمة بن عبدالله القشيري

ذريني أطوف في البـلاد لعلني أخليك أو أغنيك عن سوء محضري
عروة بن الورد

ذريني أكن للمال ربا ولا يكن لي المال ربا تحمدي غبه غدا
الأسود بن يعفر

ذريني أمت ياليل أو أكسب الغنى فإني أرى غير الغني حقيـرا
مضاض الجرهمي

ذريـــني أنـــل مـالا ينــــال مــن الــعــلا
فصعـب العـلا في الصعـب والسهـل في السهـل
المتنبي

ذريني تجئني ميتتي مطمئنـــة ولم أتجشم هول تلك الموارد
العتابي

ذريني فإن الشح ياأم هيثم لصالح أخلاق الرجال سروق
عمرو بن الأهتم

ذريني فإني إنما لي ما مضـــى أمامي من مالي إذا خف عودي
عدي بن زيد

ذريني فإن البخل لا يخلد الفتى ولا يهلك المعروف من هو فاعله
سوادة اليربوعي

ذريني فإني ذو فعـــال تهمني نوائب يغشى رزؤها وحقـــوق
عمر بن الأهتم

ذريني فلا أعيا بما حل ساحتي أسود فأكفى أو أطيـــع المسودا
الأسود بن يعفر

ذريني ما أممت بنــــات نعش من الطيـــف الذي ينتاب ليلا
وضاح بن إسماعيل

ذريني من الاشفاق أو قدمي لنا من الحدثـــان والمنية واقيـــا
سلامة بن جندل

ذريني وحطي في هـــواي فإنني على الحسب الزاكي الرفيع شفيق
عمرو بن الأهتم

ذريني وحالي إن مالك وافـــر وكل امرء جار على ما تعـــودا
حاتم الطائي

ذريني ونفسي أم حسـان إنني لما قبل إن لم أملك الأمر مشتري
عروة بن الورد

ذريني يكن مالي لعرضي جنـة يقي المال عرضي قبل أن يتبددا
حاتم الطائي

ذريني لك الويلات آتي الغوانيا متى كنت زراعا أسوق السوانيا
الأعشى

ذعر الحمـام وقد ترنم فوقـه من منظـر خطـر المزلـة هائـل
أبو عبادة البحتري

ذقت الطعوم فما التذذت براحة من صحبـة الأخيـار والأشـرار
علي بن الرومي

ذكر أخـاك إذا تناسى واجباً أو عـن فـي آرائه تقصيـر
أبو الفتح علي بن محمد البستي

ذكر الفتى عمره الثاني وحاجته ما فاته وفضـول العيش اشغـال
المتنبي

ذكر الأنام لنا فكان قصيدة كنت البديع الفرد من أبياتها
المتنبي

ذكرت أبا أروى فأسبلت عبرة من الدمع ما كادت عن العين تنجلي
مسور الحارثي

ذكرت إلفا وخدنا صالحـا فبكـت حزنـا فهاجـت حـزنـي
أبو بكر الشبلي

ذكرت بنت قروم سادة نجب كانت حليلة شيخ ثاقب النسب
الفضل بن العباس

ذكرت به وصلا كأن لم أفز به وعيشاً كأني كنت أقطعه وثبا
أبو الطيب المتنبي

ذكرت بها وصلا كأن لم أفز به وعيشاً كأني كنت أقطعه وثبا
أبو الطيب المتنبي

ذكرت بهم عظام من لو أتيته حريباً لآساني لدى كل مركب
حجية بن المضرب

ذكرت جسيم ما طلبي وأنا نخاطر فيه بالمهج الجسام
أبو الطيب المتنبي

ذكرت صقلية والأسى يهيج للنفس تذكارها
ابن حمديس

ذكرت فراقاً والتفرق يصدع وأي حياة بعد موتك تنفع
أحمد بن عمرو السلمي

ذكرت محل الربع من عرفات فأجريت دمع العين بالعبرات
دعبل الخزاعي

ذكرت منازلاً من أم وهب محل الحي أسفل ذي النقير
عروة بن الورد

ذكرتك والحجيج لهم عجيج بمكة والقلوب لها وجيب
قيس بن الملوح

ذكرتك والخطي يخطر بيننا وقد نهلت منا المثقفة السمر
أبو عيينة المهلبي

ذكرتنيهم الخطوب التوالي ولقد تذكر الخطوب وتنسى
أبو عبادة الوليد البحتري

ذل الحياة وهول الممات كلًا أراه طعاماً وبيلا
الإمام محمد بن إدريس الشافعي

ذل الذي في يد الحسناء مهجته ومن له في ذوات الخدر أوطار
الشريف المرتضى

ذل من يغبط الذليل بعيش رب عيش أخف منه الحمام
أبو الطيب أحمد المتنبي

ذلك للدنيا وأبنائها منزلة يسعد عمارها
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

ذلل ركابي حيث شئت مشايعي قلبي وأحفزه بأمر مبرم
عنترة بن شداد العبسي

ذللت تلك الفجاج له فهو مجتاز على بصره
[أبو نواس] الحسن بن هاني

ذلوا بأسيافنا طول الزمان فمذ تحكموا أظهروا أحقادهم فينا
صفي الدين الحلي

ذلولهم صعب القياد وصعبهم ذلول بحق الراغبين ركوب
جزء بن ضرار

ذنب كما سحب الرداء يذب عن عرف وعرف كالقناع المسبل
أبو عبادة البحتري

ذهب الحرص بأصحاب الدلج فهم في غمرة ذات لجج
أبو العتاهية

ذهب الذين يعاش في أكنافهم وبقيت في خلف كجلد الأجرب
لبيد بن ربيعة

ذهب الذين تهزهم مداحهم هز الكماة عوالي المران
علي بن العباس الرومي

ذهب الذين أحبهم وبقيت مثل السيف فرداً
عمرو بن معديكرب

ذهب الرقاد فما يحس رقاد مما شجاك ونامت العواد
عويف القرافي الفزاري

ذهب الزمان بملك آل محرق ورمى صفاتهم بيوم قمطر
يعلى بن سعد المالكي

ذهب الشباب بجهله وبعاره وأتى المشيب بحلمه ووقاره
الفقيه ابن عمران

ذهب الكرام بأسرهم وبقى لنا ليت ولو
أبو عبادة الوليد البحتري

ذهب المداوي والمداوى والذي جلب الدواء وباعه ومن اشترى
أبو العتاهية

ذهب الإخاء فليس ثمة اخوة إلا التملق باللسان وباليد
أبو حامد الغزالي

ذهبت جدتي بحاجة نفسي وتطلبت طاعة الله نضوا
[أبو نواس] الحسن بن هاني

ذهبت مكارم جعفر وفعاله في الناس مثل مذاهب الشمس
أشجع السلمي

ذهبت من الهجران في غير مذهب ولم يك حقاً كل هذا التجنب
إمرؤ القيس

ذهبتم ولذتم بالأميـر وقلتـم　　تركنا أحاديثاً ولحماً موضعـا
موسى بن جابر

ذهبـوا فلم أدركهم ودعتهم　　غـول أتوها والسبيـل المهيع
متمم بن نويرة

ذو أذاة على الخليط خبيث النفس　　يـرمـي عـدوه بالنبـــال
الأعشى

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله　　وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم
المتنبي

ذو الفضل كالتبر طوراً تحت ميقعة　　وتارة في ذرى تـاج على ملك
محمد بن حزم

ذو أولق تحت العجـاج وإنما　　عن صحة افراط ذاك الأولـق
أبو تمام الطائي

ذوب من البلـور عـاد لوقته　　في هيئة الياقـوتـة الزرقـاء
أبو علي الحسن بن رشيق

ذوت لفراق المـاء حتى كأنها　　سعائف عسبان تميد جذوعها
أحمد بن عباد

ذو جلدة حمراء تحسـب أنهـا　　من طول تخليق الرهان خلوق
الشريف الرضـي

ذو دلال مـــؤنـــــث　　وسجـــايـــا مذكـــرة
القاضـي السعيد ابن سناء الملك

ذو راحة تجري وتردي العدا　　كأنهـا نيسـان في نـاجـر
الأعز بن قلاقس

ذو صبية كسب تلك الضاريات لهم قد حالفوا الفقر واللأواء أحقابا

الأعشى

ذو عباب زبد آذية خمط التيار يرمي بالقلع

سويد بن أبي كاهل

ذو مراخ فإذا وقرته فذلول حسن الخلق يسر

المرار بن المنقذ

ذي هبانيق كالعقيق من الطير يجلى طوراً وطوراً يوارى

عبدالخالق بن أبي الطلح

حرف الراء

رأت رجلاً أودى السفار بوجهه فلم يبق إلا منظر وجناجن
كثير عزه

رأت رجلاً غائب الوافدين مختلف الخلق أعشى ضريرا
الأعشى

رأت شخص الرقيب على التداني فأسبلت الظلام على الضياء
[أبو نواس]

رأت عجزاً في الحي أسنان أمها لداتي وشبان الرجال لداتها
الأعشى

رأت عندنا ضوء السراج فراعها فما سكنت حتى أمرنا بأن يطفى
مسلم بن الوليد

رأتني خضيب الرأس شمرت مئزري
وقد عهدتني أسود الرأس مسبل
العرجي

رأتني ومن لبسي المشيب فأملت غنائي فكوني آملا خير آمل
الكروس بن زيد

رأته الحواة الأولى جربوا فلا يبسطون إليه اليمينا
النظار الفقعسي

راح الزمـــان ببدرها ووشـــت فيها الصبـــا بمواقع القطـــر
عبدالله بن المعتز

راحت بمسلمة البغـــال عشية فارعي فزارة لا هناك المرتـــع
الفرزدق

راحوا يصيدون الظبـــاء وإنني لأرى تصيـــدها علي حرامـــا
قيس بن الملوح

راعني منظـــره لما بـــــدى ربمـــا أرتـــاع بالشيء الحســـن
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

راكب الأيـــام يمشـــي عليهـــا ولـــه منهـــن يـــوم حـــرون
أبو العتاهية اسماعيل بن القاسم

رآني علـى ما بي عميلة فاشتكى إلى ماله حالـــي أسر وأجهـــر
ابن عنقاء الفزاري

رأى خلتي من حيث يخفى مكانها فكانت قـذى عينيه حتى تجلب
عبدالله بن الزبير الأسدي

رأى ضوء نار بعدما طاف طوفة يضيء سناها بين أثل وغرقد
الأعشى

رأى فرسي إسطبل عيسى فقال لي قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
جمال الدين بن نباتة

رأى مـــــــاء فأطمعـــــــه فخـــاف عـــواقـــب الطمـــع
سيف الدولة الحمداني

رأيت التوا هذا الزمان بأهله وبينهم فيهم تكـــون النوائب
أبو الأسود الدؤلي

رأيت الخمر منقصة وفيها مقابح تفضح الرجل الكريما
قيس بن عاصم المنقري

رأيت الليالي ينتهبن شبيبتي فأسرعت باللذات في ذلك النهب
أشجع السلمي

رأيت المنايا خبط عشواء من تصب
تمته ومن تخطي يعمر فيهرم
زهير بن أبي سلمى

رأيت اليتامى لا تسد فقورهم هدايا لهم في كل قعب مشعب
حجية بن المضرب

رأيت حياة المرء ترخص قدره وإن مات أغلته المنايا الطوامح
ابن المعتز

رأيت رجالاً يكرهون بناتهم وفيهن لا نكذب نساء صوالح
معن بن أوس

رأيت على متون الخيل جنا تفيد مغانما وتفيت نيلا
وضاح بن إسماعيل

رأيت فضيلة القرشي لما رأيت الخيل تشجر بالرماح
أبو صخر الهذلي

رأيت فيها شييخا لست أعرفه وكنت أعهده من قبَل ذاك فتى
ابن زهر

رأيت معالم الخيرا ت سدت دونها الطرق
موسى بن عبدالله

رأيتك أمس خير بني لؤي وأنت اليوم خير منك أمس
الأعشى

رأيتك في الســواد فقلت بدر   بــدا في ظلمة الليل البهيم
أبو قيس

رأيتك ما تنفك منك رغيبة   تقصر دوني أو تحل ورائـيا
المغيرة بن حبناء

رأين الغواني الشيب لاح بعارضي   فأعرضن عني بالخدود النواضر
عمر بن أبي ربيعة

رأين خلاء من عيون ومجلســا   دميث الربى سهل المحلة ممرعا
عمر بن أبي ربيعة

رأين فتى لا صيد وحش يهمه   فلو صافحت إنساً لصافحنه معاً
ثابت بن جابر

رب الحنيفة لم تنفـد خزائنـه   مملـوءة طبـق الآفــاق سلطانا
أمية بن أبي الصلت

رب أمر أتاك لا تحمد الفعال   فيــه وتحمــد الأفعــالا
أبو الطيب أحمد المتنبي

رب بـؤس غــدا علي بنعماء   وبعــد أفضــى إلي بقــرب
[الشريف الرضـي] محمد بن طاهر

رب حلم أضاعــه عدم المــا   ل وجهل غطـى عليه النعيـم
حسان بن ثابت الأنصاري

رب حي أشقاهم آخر الدهــ   ــر وحــي سقاهم بسجــال
الأعشى

رب حي سقيتهم جرع المــو   ت وحــي سقيتهم بسجــال
الأعشى

رب دار بالفضا طال بلاها عكف الركب عليها فبكاها
موفق الدين الأربلي البحراني

رب رام في بني ثعل مثلج كفيه في قتره
إمرؤ القيس

رب سر كتمته فكأني أخرس أو ثنى لساني خبل
صالح بن عبدالقدوس

رب لحد قد صار لحداً امرارا ضاحكاً من تزاحم الأجساد
أبو العلاء أحمد المعري

رب من أنظجت غيظاً صدره قد تمنى لي موتاً لم يطع
سويد بن أبي كاهل

رب وعد منك لا أنساه لي أوجب الشكر وإن لم تفعل
ابن أبي أمية

رب يوم بكيت فيه فلما صرت في غيره بكيت عليه
علي بن بسام

ربا حولها أمثالها إن أتيتها ترينك أشجانا وهن سكون
خلف بن خليفة

ربطت بصلح القوم نافر جأشها فقر حشاها واطمأنت ضلوعها
أبو عبادة البحتري

ربما قرت عيون بشجا مرمض قد سخنت منه عيون
عمرو بن حلزة اليشكري

ربيب ملك كأن الله أنشأه مسكا وقدر إنشاء الورى طينا
ابن زيدون

رجـــال متى يدعو إلى الحرب يرقلوا إليها كإرقال الجمال المصاعب
قيس بن الخطيم

رجاؤك أنســانــي تذكــر اخوتـي ومالك أنساني بوهبين ماليــا
[الراعي] عبيد بن حصين

رجعا بأمرهما إلى ذي مـــــرة حصد ونجح صريمـــة إبرامها
لبيد بن ربيعة العامري

رجعت إساءته عليه ولـــي فضل فعـــاد مضاعف الجـــرم
محمود الوراق

رجلاً إذا ما النائبـــات غشينه أكفى لمعضلة وإن هي جلـــت
سليمى بن ربيعة

رحـــل الشباب وليته لم يرحل وغدا لطيـــة ذاهب متحمـــل
عبدالرحمن بن خالد

رحلت سمية غـــدوة اجمالهـا غضبى عليك فما تقول بداها
الأعشى

رحلت فلم تأنس بمشهد شاهد وأبت فلم تحفل بغيبة غائب
أبو عبادة البحتري

رحلن لشقـة ونصبن نصبـــاً لوحزات الهواجـــر والسمـــوم
لبيد بن ربيعة العامري

رحم الله أعظمـــا دفنـوهـــا بسجستان طلحة الطلحـــات
عبدالله بن قيس الرقيات

رحيبة باع الحسن طاولت الدمى فزادت بمعنى في الجمال بديع
مهيار الديلمي

رخـــام بنتـــه لهم حميـــر إذا جـــاءه ماؤهم لم يـــرم
الأعشى

رد الماء ما جاءت بصفو ذنائبه ودعه إذا خيضت بطرق مشاربه
جميل بن معمر

ردت صنائعه إليه حياتـــه فكأنـــه من نشرها منشـــورا
أبو الطيب أحمد المتنبي

ردت عليه أقـــاصيه ولبـــده ضرب الوليدة بالمسحاة في الثأد
النابغة

رزئنا أبا عمرو ولا حي مثله فلله ريب الحادثات بمن وقع
عبدالله بن المقفع

رزقت مرابيع النجوم وصابها ودق الرواعد جودها فرهامها
لبيد بن ربيعة

رسا أصله تحت الثرى وسما بـــه إلى النجم فرع لا ينال طويل
السموأل بن عادياء

رسم دار وقفت في طللـــــه كدت أقضي الحيـــاة من جلله
جميل بن معمر

رسول امريء يهدي إليك رسالة فإن معشر جادوا بعرضك فابخل
العباس بن مرداس

رشاشا وتهتانا ووبلا وديمـــة كذلك يبدي ما تجن الأضالع
أبو صخر الهذلي

رضيت الهوىٰ إذ حل بي متخيرا نديمًا وما غيري له من ينادمـه
بشار بن برد

رضيت لها بالمـاء لما رأيتهـا ... يجول بها التيـار في كل جدول

المتلمس

رعاك الله ياسلمى رعـــاك ... ودارك باللــوى ذات الأراك

خليد

رغبنا في الحياة لفرط جهـل ... وفقــد حياتنا حـــظ رغيــب

أبو العلاء أحمد المعري

رفاع ألويــة الحروب إلى العدا ... بسعود طيــر سائــح وبــوارح

زياد الأعجم

رفعت عن الدنيا المنى غير ودها ... فلا أسأل الدنيا ولا أستزيدها

قيس بن الملوح

رفعت له ناري فلما اهتدى بها ... زجــرت كلابي أن يهر عقورها

شريح بن الأحوص

رفعنا لها نارا تثقب للقــرى ... ولفحة أضياف طويــلا ركودها

[الراعي] عبيد بن حصين

رقتني الراقيـــات وحم يومي ... فغـــادرني كـأنـي ما رقيـت

أبو العلاء أحمد المعري

رقـــد السمـــــار فأرقـــــه ... أســـف للبيـــن يـــــردده

الحصري

رقـــدت ولم تـــرث للسـاهــر ... وليـــل المحـــب بـــلا آخـــر

خالد بن يزيد

رماحهم في الطـول مثل رماحنا ... وهم مثلنا قد السيور من الجلد

العديل بن الفرخ

رماني الدهر بالأرزاء حتى فؤادي في غشاء من نبال
أبو الطيب المتنبي

رمتني بطرف لو كميا رمت به لبل نجيعاً نحره وبنائقه
عبدالله بن الدمينة الخثعمي

رمتني بنات الدهر من حيث لا أرى فكيف بمن يرمي وليس برامي
لبيد بن ربيعة

رمتني على عمد بثينة بعدما تولى شبابي وارجحن شبابي
كثير عزه

رمتني وستر الله بيني وبينها ونحن بأكناف الحجاز رميم
أبو حية النميري

رمته أناة من ربيعة عامر نؤوم الضحى في مأتم أي مأتم
أبو حية النميري

رمى الحدثان نسوة آل حرب بمقدار سمدن له سمودا
عبدالله بن الزبير الأسدي

رمينا صفاه بالمئين فأصبحت ثناياه في الساعين للمجد مهيعا
قراد بن حنش

رهبان مدين والذين رأيتهم يبكون من حذر العذاب قعودا
كثير عزه

روحته جيداء ذاهبة المر نع لا خبة ولا مغلاق
الأعشى

روعت بالبين حتى ما أراع له وبالمصائب في أهلي وجيراني
مؤرج السدوسي

رؤوسنا تراها في الرجاء مصونة　　وعند التحام الحرب تلقى الدواهيا

منصور الأصبهاني

رويــداً عليها إنها مهجــات　　وفي الدهــر محيا لامـرىء ومات

أبو العلاء أحمد المعري

رويدك حتى يبتلي الشوق والهوى　　عظامك حتى يرتجعن بواديا

أم حمادة الهمذانية

رياح كريح العنبر الغض في الندى　　ولكنها يــوم اللقاء زعازع

أبو تمام الطائي



حرف الزاء

زائر زارنا على غير وعد مخطف الكشح مثقل الأرداف
سعيد بن حميد

زائر قصر صنعاء يسري كل أرض مخوفة وجبال
وضاح اليمن

زائر نم عليه حسنه كيف يخفي الليل بدراً طلعا
علي بن جبلة

زادت بطرة شعرها المفروق فو ق جبينها في حسنها المجموع
محمد التلمساني

زادت على الناس في الجفاء وقد تعلم أني بحبها نشب
بشار بن برد

زادت على ذاك ندى تربة وأشرقت للعين أنوارها
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

زادت ملاحتها فصرت أخاها وسنى وقد أسرى الكرى جفنيها
ابن سناء الملك

زاد معروفك عندي عظما أنه عندك مستور حقير
أبو يعقوب الخريمي

زادني قــرب صـديقـي فـاقــة أورثت من بعــد فقــر مسكنة
ابن الأعرابي

زاده مدخــــل الوليـد عليـه وخيـال سـرى بعبــدة عجبا
بشار بن برد

زارت رويقة شعثاً بعدما هجعوا لدى نواحـل في أرساغها الحذم
زياد بن حمل بن حريث

زارت فزارك في الظلام ضيــاء غشيت به عن لمحها الرقبــاء
القاضـي الفاضل

زار في حلة البزاة فولى الليــــــل عنه في حلــة الغربان
علي بن لؤلؤة الكاتب

زارك تستـرجــف أحشـــــاءه مـن وجــل والقـلـب معمــود
أبو محمد القاسم بن يوسف

زارني يخطـــر في مشيتـــه حـولـه مـن نــور خـديه قبس
عبدالله بن العباس الربيعي

زار وجنح الظــلام منســدل فانشق ثوب الدجى عن الفجر
محمد بن سليمان التلمساني

زال عن الوعـــد وعن ودنــا وأظهـر الشح بكل شـيء لـديه
القاسم بن سعيد القرشي

زالوا فأودع في الأسمـاع ذكرهم محاسنـاً أودعتـها قبلها المقـل
محمد التلمساني

زالوا فمازال انكــاس ولا كشف عنـد اللقاء ولا ميـل معازيـل
كعب بن زهير بن أبي سلمى

زامـــرة في فمهـا زمـرهـا وهـي بغيـر الـزمـر مشهـــورة
العماد الأصفهاني

زان السـلاح الذي يحـوي وشرفه فالمشـرفي بـذا سمـــوه واليزن
ابن سناء الملك

زانه الشذر والفريـد على النحر نظاماً بل زانه ذاك الفـريـــد
بشار بن برد

زانها مسفـــر وثغـر نقـــي مثـل در النظـام فيه استـواء
بشار بن برد

زانـو بأقصـاصهم منـابـرهـم وزانهـــم منظـــر ومفتخـــر
بشار بن برد

زايلها سبــع وهيــق غيهـــب والمهـر منهن قـريـب ملهـــب
النظار بن هشام بن حارث الفقعسي

زبرجــد قـــد جعلـــوا فوقه أقداح تبـر في صواني لجين
العكربل

زجر أبي عروة السبــاع إذا أشفـــق أن يلتبسن بالغنـــم
النابغة الجعدي

زجــرت كتابكم لما أتـــاني بمر سوانح الطيـــر الجـواري
أبو نواس

زجـل الحداء كأن في حيزومه قصباً ومقنعة الحنين عجـــولا
[الراعي] عبيد بن حصين

زجـلا كأن نعـاج توضح فوقها وظبــاء وجـــرة عطفــاً آرامها
لبيد بن ربيعة العامري

زحل أشرف الكـواكـب دارا من لقاء الـردى على ميعـاد
أبو العلاء أحمد المعري

زحــل يقــارن حــاجتــي وقــد إنـحنــى
ظهــري مــن الهــم إنـحنـاء الـــدال
جمال الدين بن نباتة

زد رفعــة إن قيل اتـــ ـــرب وانخفض إن قيــل أثرى
الأعز بن قلاقس

زدني من النوح واسعدني على حزني حتى ترى عجباً من فيض أجفاني
عنترة

زدني نفاقــاً فإني زائد ملقا ومطفي جمر ما بالمكــر توقده
الضحاك الأنصاري

زر الصباح علينا شملة السحب ومدت الريح منها واهـي الطنب
علي بن أحمد الجوهري

زرت المقابـر كي أسلي عبـرتي هيهـات ممن زرت بعـد فـرار
مليكة الشيبانية

زرت فـيـه معاشــراً فازدروني فتغنيــت إذ رأونــي زريــا
الحمدوني

زر خير أبنــــاء مالك حسبـا ومفخـراً إن عــدت مفـاخرهـا
الهمداني

زرع الـــداء ولم يدرك به نيـرة فاتت ولا وهيـا رقـع
سويد بن أبي كاهل

زرع الشباب لهن رمان الصبا في أنحر قــد زينت بترائب
مسلم بن الوليد

زري روحاً فلن تجدي كروح إذا أزمت ألسنة الجماد
بشار بن برد

زعربي مستعر بحره ليس للماهر فيه مطلع
سويد بن أبي كاهل

زعم البوارح أن رحلتنا غداً وبذاك تنعاب الغراب الأسود
النابغة الذبياني

زعم الذي كحل الأحيصر عينه أن لست تضبط منزلا بتحفظ
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

زعم الفرزدق أن سيقتل مربعا أبشر بطول سلامة يامربع
جرير

زعم الهمام ولم أذقه أنه يشفى بريا ريقها العطش الصدي
النابغة الذبياني

زعم الهمام بأن فاها بارد عذب مقبله شهي المورد
النابغة الذبياني

زعم الهمام ولم أذقه أنه عذب إذا ما ذقته قلت ازدد
النابغة الذبياني

زعمت بأن النار أكرم عنصراً وفي الأرض تحيا بالحجارة والزند
صفوان الأنصاري

زعمت بأني قد كبرت وعبتني ولم يأتني من سن ستون كمل
أمية بن أبي الصلت

زعمت تماضر أنني إما أمت يسدد ابينوها الأصاغر خلتي
سليمى بن ربيعة

زعمت سخينة أن ستغلب ربها ... وليغلبن مغالب الغلاب
حسان بن ثابت الأنصاري

زعمت غوادي الطير أن لقاءها ... بسل تنكر عندنا معروفه
أبو العلاء المعري

زعمت قرينة أن حبك بادا ... كذبت قرينة بل نمى وازدادا
أبو جعفر أحمد بن صبيح

زعمتم أن إخوتكم قريش ... لهم إلف وليس لكم إلاف
مساور بن هند بن قيس بن زهير

زعمتم من الهجر المضلل أنكم ... ستنصركم عمرو علينا ومنقر
عوف بن الخزع التيمي

زعمتني شيخاً ولست بشيخ ... إنما الشيخ من يدب دبيبا
أبو أمية أوس الحنفي

زعموا أني أحبكم ... وغرامي فوق ما زعموا
ابن سنان الخفاجي

زعموا أني صديق لدنيا ... ليت ذا الباطل صار حقا
عبدالله بن محمد بن أبي عيينة

زعموها سألت جاراتها ... وتعرت ذات يوم تبترد
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

زعيم القوم في جد وهزل ... بحسن فكاهة وصواب قيل
أبو محمد القاسم بن يوسف

زعيم نزار كلها وخطيبها ... إذا قال طأطأ رأسه كل مشغب
زيد بن جندب الإيادي

زكوه دهراً فلما صار قاضيهم واستعمل العدل عادوا لا يزكونه
أبو العلاء المعري

زلت به إلى الحضيض قدمه يريد أن يعربه فيعجمه
أبو مليكة

زمان غدا العي أبناءه فأفصح من ناطق راغية
الشريف الرضي

زمان قد تفرغ للفضول وسود كل ذي حمق جهول
محمد بن لنكك

زمان يخلط في فعله كأن به سكرة العاشق
سهل بن حسن الأسناوي

زمانا من الدهر ثم التوى فعاد إلى صغرة فانكسر
النابغة الجعدي

زمانا يخاطب أبناءه جهارا وقد جهلوا ما عنى
أبو العلاء أحمد بن سليمان المعري

زماننا صعب وإخواننا أيديهم جامدة البذل
أحمد أبو العباس

زمرا بين فرادى وثنا مثلما يدعو الحجيج الموسم
لسان الدين الخطيب الأندلسي

زمن إذا أعطى استرد عطاءه وإذا استقام بدا له فتحرفا
تميم بن المعز

زمن بأعلى الرقمتين قصير لم يثنه للحادثات غرير
أحمد بن سيار الجرجاني

زمن ما أردت فيه دواء من همومي إلا تزيدت داء
جمال الدين بن نباتة المصري

زنادك خير زناد الملو ك خالط منهن مرخ غفارا
الأعشى

زني القوم حتى تعرفي عند وزنهم إذا رفع الميزان كيف أميل
بشار بن برد

زها الخصيب السيف والرمح في الوغى
وفي السلم يزهو منبر وسرير
أبو نواس

زهت الديار بحسنها وجمالها واستبشرت بالعز روس جبالها
الكليف

زهدت وزهدي في الحياة لعلة وحجة من لم يبلغ الأمل الزهد
الشريف الرضي

زهدني في العقل أني أرى عناية الأيام بالجهل
أسامة بن منقذ

زهر النجوم تروقنا بضيائها ولها منافع جمة وفوائد
أحمد بن يونس الكاتب

زهرت رياضك في فسيح زاهر عطر العشي ممسك الأذيال
أشجع السلمي

زوجت نعمى لم تكن كفأها فصانها الله بتطليق
علي بن العباس الرومي

زودينا من حسن وجهك ما دام فحسن الوجوه حال تحول
أبو الطيب المتنبي

زور ملـــــوك عليه أبهة تعـرف من شعـره ومـن خطبـه
بشار بن برد

زيادة القول تحكي النقص في العمل ومنطـق المـرء قـد يهديه للزلل
ابن المقري

زيادة المـرء في دنياه نقصان وربحه غير محض الخيـر خسران
أبو الفتح علي البستي

زيادة النيـل نقص عنـد فيضها فما عسـى يتعـاطى هاطـل الديم
أبو محمد اليمني

زيادتـه في الجسم نقـص حيـاته وأنـى على نقـص الحيـاة نماء
محمود الوراق

زيـــارة ضـاعــــت ولكنـهــا جنـايـة الشـوق على الـزائـر
محمد بن سنان الخفاجي

زيافـة بالرحـل صـادقـة السـرى خطـارة تنفـي الحصـى بمثلـم
بشر بن أبي حازم

زيـافــة بالرحـــل خطــارة تلـوي بشـرخي ميسـة قــاتـر
الأعشى

زيـافـة بنـت زيـاف مـذكـرة لما نعوها لراعي سرحنـا انتحبا
مرة بن محكان السعدي

زيتيـة نـائـم عروقهــا وليــن أسـرهــا رطيـــب
عبيد بن الأبرص

زيـدا ببابـل فهو يسقي أهلـهـا رغـداً تفجـره النبيـط خـلالهـا
الأعشى

زيدي أذى مهجتي أزدك هــوى فأجهـل النـاس عـاشـق حـاقـد
أبو الطيب أحمد المتنبي

زين الثياب وإن أثوابهـا استلبت على الحشيـة يـوما زانها السلب
ذو الرمة

زين الجواري خلقت من عجـب والحـرص عجلان يفضـح الأدب
بشار بن برد

زيـن الشبــاب أبــو فــرا س لــم يمتــع بالشبــــاب
أبو فراس الحمداني

زيــن المجاســد مثـلـهـا يشفــى بـه ضـعـن القلــوب
بشار بن برد

زين المنـابـر حين تعلـو منبـرا وإذا ركبت فأنت زين المـوكب
جرير

زين سـريـر الملك في المقتــدى وغـرة المـوكـب فـي المـوكـب
بشار بن برد

زينـهـا الله فــي الفـــــؤاد كمـا زيـــن فـي عيـن والـد ولـد
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

حرف السين

سئمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبالك يسأم
زهير بن أبي سلمى

سئمت غوايتي فأرحت حلمي وفي على تحملي اعتراض
معاوية بن أبي سفيان

سائل بنا في قومنا وليكف من شر سماعه
عاتكة بنت عبدالمطلب

سائل بني أسد عنا فقد علموا أن سوف يأتيك من أنبائنا شكل
الأعشى

سائل تميمًا في الحروب وعامراً وهل المجرب مثل من لم يعلم
بشر بن أبي حازم

سائل تميمًا هل وفيت فإنني أعددت مكرمتي ليوم سباب
مساور بن هند

سأبكيك بالبيض الرقاق وبالقنا فإن بها ما يدرك الماجد الوترا
أبو الهيذام

سأبكيك ما فاضت دموعي فإن تغض
فحسبك حتى ما تجن الجوانح
أشجع بن عمرو السلمي

سأتبع ليلى حيث حلت وخيمت وما الناس إلا آلف ومودع

عمرو بن سعيد بن يزيد

سأتبع من يدعو إلى الحق جاهداً وأرحل عنها ما إمامي سوى عقلي

المعري

سأحبس من مالي دلاصا وسابحا وأسمر خطيا وعضبا مهندا

حاتم الطائي

سأخطبها بحد السيف فعلا إذا لم يغن قول أو خطاب

محمد بن الطاهر

ساد وألفى قومه سادة وكابرا سادوك عن كابر

الأعشى

سأستعطف الأيام فيك لعلها بيوم سرور في هواك تثيب

قيس بن الملوح

سأشكر عمرا إن تراخت منيتي أيادي لم تمنن وإن هي جلت

عمرو بن كميل

سأصرف وجهي عن بلاد غدا بها لساني معقولا وقلبي مقفلا

أبو تمام الطائي

سأطلب حقي بالقنا ومشايخ كأنهم من طول ما التثموا مردا

المتنبي

ساعد بأرض إذا كنت بها ولا تقل إنني غريب

عبيد بن الأبرص

سأعزي النفس إذ لم تجب من سألك

أم السليك

سأغسل عني العار بالسيف جالبا علي قضاء الله ما كان جالبا
سعد بن ناشد

سأقضي قضاء بينهم غير جائر فهل أنت للحكم المبين سامع
الصلتان العبدي

سأكذب من قد كان يزعم أنني إذا قلت قولاً لا أجيد القوافيا
عويف الفزاري

سأكسب مجدا أو تقوم نوائح علي بليل نادباتي وعودي
عدي بن زيد

سأكفيك جنبي وضعه ووساده وأغضب إن لم تعط بالحق أشجعا
الملثم بن رياح

سألتموني فأعيتني إجابتكم من ادعى أنه دار فقد كذبا
المعري

سألتني هل تركت اللهو أم ذهبت أزمانه فانقطعا
عمر بن أبي ربيعة

سالم تصاريف الزمان فمن يرم حرب الزمان يعد قليل الناصر
الشريف الرضي

سألنا فأعطيتم وعدنا فعدتم ومن يكثر التسآل يوماً سيحرم
زهير بن أبي سلمى

سألناه هل في ظلمة لك مربع وهل عند رسم دارس من معول
شرف الدين بن عنين

سألونا عن حالنا كيف أنتم من هوى نجمه فكيف يكون
الحسين بن الضحاك

سأنقـــاد للذات متبع الهوىٰ لأمضـي همي أو أصيب فتى مثلي
مسلم بن الوليد

سأهجو من هجاكم من سواهم واعـرض منهـم عمـن هجـاني
هدبة بن خشرم

سبتنـي بعينـي جؤذر بخميلـة وجيـد كجيد الرئم زينه النظم
معن بن أوس

سبحـان خالق نفسي كيف لذتها فيها النفـوس تراه غايـة الألم
أبو الطيب المتنبي

سبقوا هـــوىٰ واعنقوا لهواهم فتخرموا ولكـل جنب مصرع
أبو ذوئيب الهذلي

سبيل المـــوت غاية كل حي فداعيه لأهـــل الأرض داعي
قطري بن الفجاءة

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً ويأتيك بالأخبـار من لم تزود
طرفة بن العبد

ستدرك من ذي الفحش حقك كله بحلمك في رفـــق ولما تشدد
عدي بن زيد

ستعلم إن شطت بهم غربة النوى وزالوا بليلى أن لبك زائـــل
قيس بن الملوح

ستعلم في الحساب إذا التقينـا غـداً عند المليك من الظلوم
علي بن أبي طالب

ستعلم في المعـاد إذا التقينا غـداً عنـد المليك من الظلوم
أبو العتاهية

ستفزع بعـد اليأس من لايخافنا كواسع في أخرى السوام المنفر
عروة بن الورد

ستفنى مثـل ما تفنى وتبلـى كمـا تبلـى فيـدرك منك ثـار
أبو عبادة البحتري

ستقطع في الدنيا إذا ما قطعتني يمينك فانظر أي كـف تبدل
معن بن أوس

ستمضي مع الأيـام كل مصيبة وتحدث أحـداثاً تنسي المصائبا
أبو العتاهية

سجن اللسان هو السلامة للفتى من كل نـازلـة لها استئصـال
أبو بكر بن سعدون

سحبت الدياجي فيه سود ذوائب لأعتنـق الآمـال بيـض ترائـب
ابن خفاجة

سر إن استطعت في الهواء رويداً لا إختيالا علـى رفـات العبـاد
أبو العلاء المعري

سران في خاطـر الظلماء يكتمنا حتى يكاد لسان الصبح يغشينا
ابن زيدون

سرت حيث لم تحد الركاب ولم تنخ لـورد ولم يقصـر لها القيد مانع
محمد بن حازم

سـرت مـن لـوى المروت حتـى تجـاوزت
إلـي ودونـي مـن قنـاة شجـونهـا
برج بن مسهر الطائي

سـرت نسمة منكم إلـي كأنهـا نسيم الصبا جاءت بريا القرنفل
ابن حجة الحموي

سرج تلـوح إذا نظرت فإنها نـور يضـي وإن مسست فنار
ابن شرف القيرواني

سروا يخبطون الليل وهي تلفهم على شعب الأكوار من كل جانب
الفرزدق

سفهـاً وما تدري سمية ويحهـا أن رب غانية صـرمـت حبالها
الأعشى

سقتني بعينيها الهـوى وسقيتها فدب دبيب الراح في كل مفصل
مسلم بن الوليد

سقته الرواعـد من صيـف وإن مـن خـريـف فلن يعدما
النمر بن تولب

سقته إيـاة الشمـس إلا لثاته أسـف ولم تكـوم عليه باثمـد
طرفة بن العبد

سقط النصيف ولم ترد إسقاطه فتناولـتـه واتقتنـا باليـد
النابغة الذبياني

سقطت إلى الدنيا وحيـداً مجردا وتمضي مـن الـدنيـا وأنت وحيد
أبو العتاهية

سقـى الـغـيـث غيثـاً وارت الأرض شخـصـه
وإن لـم يكـن فيـه سحـاب ولا قطـر
أبو تمام

سقى الله أجداثا ورائي تركتها بحاضر قنسرين من سبل القطر
عكرشة العبسي

سقى الله أرضاً حلها قبر مالك ذهاب الغوادي المجنات فأمرعا
متمم بن نويرة

سقى جدثا بين الغميم وزلفة أحم الذرى واهي العزالي مطيرها
العوام بن عقبة

سقى جدثا وارى أريب بن عسعس من العين غيث يسبق الرعد وابله
الفلاخ

سقى منى وليالي الخيف ما شربت من الغمام وحياها وحياك
الشريف الرضي

سقى وادياً بين العريش وبرقة من الغيث هطال الشآبيب هتان
البهاء زهير

سقيا لربعك من ربع بذي سلم وللزمان به إذ ذاك من زمن
الأحوص

سقيناهم كأساً سقونا بمثلها ولكنهم كانوا على الموت أصبرا
زفر الكلابي

سل الأيام عن أمم تقضت ستخبرك المعالم والرسوم
علي بن أبي طالب

سل عيش دهر قد مضت أيامه هل يستطيع إلى الرجوع سبيلا
مسلم بن الوليد

سلب الهوى عقلي وقلبي عنوة لم يبق مني غير جسم شاحب
مسلم بن الوليد

سلبت روحي وأسكنت الهوى بدني فصار فيه مكان الروح في البدن
مسلم بن الوليد

سلبت عظامي لحمها فتركتها مجردة تضحى إليك وتخصر
الحارثي

سلكت بك العرب السبيل إلى العلا
حتى إذا سبق الردى بك حاروا
مسلم بن الوليد

سلمى عديه سرحتي مالك أو الربا دونهما منزلا
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

سلوهن ان كذبتموني متى الفتى يذوق المنايا أو متى الغيث واقع
لبيد

سلي الرماح العوالي عن معالينا
واستشهدي البيض هل خاب الرجا فينا
صفي الدين الحلي

سلي الطارق المعتر يأم مالك إذا ما أتاني بين قدري ومجزري
عروة بن الورد

سلي إن جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء عالم وجهول
السموأل بن عادياء

سليم الشظى عبل السوابح والشوى
طويل القرا نهد نبيل المقلد
دريد بن الصمة

سليم دواعي الصدر لا باسطا أذى ولا مانعاً خيراً ولا قائلاً هجرا
سالم بن وابصة الأسدي

سما بتليل كجذع الخصا ب حر القذال طويل الغسن
الأعشى

سماجة غنيت منا العيون بها عن كل حسن بد أو منظر عجب
أبو تمام حبيب الطائي

سمعت بفعل الفاعلين فلم أجد كمثل أبي قابوس حزماً ونائلا
حجر بن خالد

سمعنا بالعجـاب ومـا سمعنا بأن الليث من قنص الغـزال
أبو الحسن علي التهامي

سمعت بكـاء باكية وباك أبان الـدهـر واحدها فقيدا
عبدالله بن الزبير الأسدي

سمعنا دعـوة عن ظهر غيب فجلنـا جولـة ثم ارعوينا
عبدالشارق بن عبدالعزى الجهني

سموا نحو قيل القوم يبتدرونه بأسيافهم حتى هـوى فتقطرا
حسان بن نشبة العدوي

سموت إليها بعدما نام أهلها سمو حباب الماء حالاً على حال
امرؤ القيس

سمونا إلى جيش الحروري بعدما تنـاذره أعـرابهـم والمهاجـر
إياس الطائي

سنيني كلها لاقيت حـربـا أعـد مع الصلادمة الذكـور
قطيب بن سنان الهجيمي

سهرت بعد رحيلي وحشة لكم ثم استمر مريري وارعوى الوسن
أبو الطيب المتنبي

سهل الخليقـة مشاء بأقدحه إلى ذوات الذرا حمـال أثقال
النابغة الذبياني

سهل الفنـاء إذا حللت ببابه طلـق اليدين مؤدب الخدام
محمد بن بشير

سهم أصاب وراميه بذي سلم من العراق لقد أبعدت مرماك
الشريف الرضي

سـواء من أقـل الترب منا ومن وارى معالمه التـراب
الشريف الرضي

سواهم جذعانـه كالجـلا م أقرح منها القياد النسورا
الأعشى

سـود ذوائبها بيـض ترائبها درم مـرافقهـا في خلقهـا عمـم
زياد بن حمل بن حريث

سيهلك في الدنيا شفيق عليكم إذا غاله من حادث الدهر غائله
كثير عزه

سيمنع عنك السبق إن كنت سابقا وتقتل إن زلت بـك القـدمان
بشر العبسي

سيوفاً بها كانت حنيفـة تبتني مكارم أيـام تشيب الحزورا
الفرزدق

سلا دار ليلى هل تبين فتنطق وأنى ترد القـول بيداء سملق
ابن المولى

سلام الله يامطـر عليهـا وليس عليك يامطـر السـلام
الأحوص

سلام بني عمرو على حيث هامكم جمـال النـدى والقنـا والسنـور
مسافع العبسي

حرف الشين

شاب القذال وكل غصن صائر فينانه الأحوى إلى الازهار
أبو الحسن علي التهامي

شاب الهوى في القلب واحتنك الجوى
أسفا وما شمل المشيب ذوائبي
مسلم بن الوليد

شاب رأسي وما رأيت مشيب الرأ س إلا من فضل شيب الفؤاد
أبو تمام الطائي

شابت ذوائبها فعدن كأنها أجفان عين تحمل الكافورا
الفضل الميكالي

شاحط جاز إلى أرحلنا عصب الغاب طروقا لم يرع
سويد بن أبي كاهل

شادوا بذكرك بعد طول خموله فاستنقذوك من الحضيض الأوهد
دعبل بن علي

شاقتك ظعن الحي حين تحملوا فتنكسوا قطنا تصر خيامها
لبيد بن ربيعة

شامس في القر حتى إذا ما ذكرت الشعرى فبرد وظل
تأبط شرا

شاهـر عضبين رهيف الضبـا للهـام والأذرع قضـــاب
الهمداني

شايعتهم على السـرى حتـى إذا مالت اداة الرحل بالجبس الدوى
أبو بكر محمد الأزدي

شبـاب الفتى مجلـوده وعـزاؤه فكيـف وأنـى بعـده يتجلـد
أبو الطيب المتنبي

شبـــاب كـأن لـم يكـــن وشيـــب كـأن لـــم يـــزل
علي بن جبلة

شباب وشيـب وافتقـار وثـروة فلله هـذا الـدهـر كيف تـرددا
أعشى قيس

شبـه العرائس تجتلى فكـأنهـا في الخدر في ذيل العجاج المسبل
صفي الدين الحلي

شبهت بـدر سمائها لما دنـت منه الثريـا في قميـص سندسـي
أبو نصر بن سهل بن المرزبان

شبهتها بالبـدر فاستضحكـت وقابلـت قـولـي بالمنكـر
أبو تميم بن معـد

شبيهـــك مـــن رآه إذا رآه تـوهـم شخصـه قـولاً معـادا
عبدالعزيز بن نباتة السعدي

شتـان بيـن مبعـد مـن ربـه بغـروره ومبشـر بجـواره
الفقيه الزاهد أبي عمران

شتان ما بين بدر صيغ من ذهب وذاك بدري وبدر صيغ من بهق
ابن سناء الملك

شجاع كأن الحرب عاشقة له إذا زارها فدته بالخيل والرجل
أبو الطيب المتنبي

شجا قلب الشجي فقال غنى وبرح بالشجي فقال ناحا
المنازي

شجاني المنزل الدرس وأطلال له خرس
أشجع السلمي

شجت بذي شيم من ماء محنية صاف بأبطح أضحى وهو مشمول
كعب بن زهير

شجر براهن الحمام بكفه فحملن أغصانا من النشاب
عبدالعزيز بن نباتة السعدي

شجرية ذهبية نزعت إلى سحر يؤثر في النهى تأثيرا
ابن حمديس الصقلي

شجيت لا بل أجرضتني غصة عنودها أقتل لي من الشجى
أبو بكر محمد بن الحسين الأزدي

شحا بنفسي أني لا أرى أحداً يموت هزلا ولا يبقى على حال
الخليل بن أحمد

شد الخطام بأنف كل مخالف حتى استقام له الذي لم يخطم
أشجع السلمي

شد النهار ذراعا عيطل نصف قامت فجاوبها نكد مثاكيل
كعب بن زهير بن أبي سلمى

شددت عرا الأمور بسمهري يعد لكل نازلة عتادا
عبدالعزيز بن نباتة السعدي

شددنا شـــدة فقتلـــت منهم ثلاثـــة فتيـة وقتلـت قينـا
عبدالشارق بن عبدالعزى الجهني

شدوا الجمال بأكوار على عجـل والظلم ينكره القــوم المكاييس
المتلمس

شـدي على العصب أم كهمس ولا تهلـــــــك أذرع وأرؤس
دراج

شـديـد مجـامع الكتفيـن بـاق على الحدثــان مختلف الشئون
شبيب بن عمرو بن كريب

شر البـلاد بلاد لا صـديـق بها وشر ما يكسب الإنسان ما يصم
أبو الطيب أحمد المتنبي

شربا بمكــة في ربـا بطحائها ماء النبــوة ليس فيه مـزاج
أشجع السلمي

شربنـــا بالكبيـــر وبالصغيـــر ولم نحفل بأحــداث الدهور
عبدالله بن المعتز

شربنـا مـن دمـاء بني سليـــم بأطـراف القنـا حتـى روينـــا
الثعالبي

شرجوا جوانبها مجــادف أتعبت شادي الريـاح لها ولما تتعب
علي بن محمد الأيادي

شرفــت نفســي بامتــداحـي له فقـد تعجلـت ثــواب امتـداح
علي بن محمد التهامي

شرفي جــاوز الغنى ومن العا رض ما انحط عن رؤوس الجبال
الأعز بن قلاقس

شرى نفسه وأهله وبلاده ثناء ولم يبخس ولم يتندم
الخريمي

شرى ودي وشكري من بعيد لآخر غالب أبدا ربيع
قيس بن زهير

شريت ثناءهن ببذل نفسي ونار الحرب تضطرم اضطراما
أبو فراس الحمداني

شريح لا تتركني بعدما علقت حبالك اليوم بعد القد أظفارا
الأعشى

شطبة رخصة الأنامل هيـ ـفاء تثنى في مشيها خطارة
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

شعارهم في الحرب دعوة كندة إذا حان من ورد المنية مشربه
عروة بن يزيد العوفي

شعثا تعادى كسرا حين الفضاء ميل الحماليق يبارين الشبا
أبو بكر محمد الأزدي

شعف الضراء الداجنات فؤاده فإذا يرى الصبح المصدق يفزع
أبو ذؤيب الهذلي

شغلت بتفييض الدموع شمالها ويمينها مشغولة بعناق
سعيد بن حميد الكاتب

شف الهوى مهجتي وعذبها فليس لي مهجة ولا بدن
مسلم بن الوليد

شفاك الله طاوي كل سقم فإن العيش في بشر الشفاء
أشجع السلمي

شفاها من الداء العضال الذي بها غلام إذا هـــز القنـاة سقاها
ليلى الأخيلية

شفه ما شفني فبكـــــــــى كلنـا يبكـي علـى وطنـــــه
العباس بن الأحنف

شفى النفس ما يلقى بعبدة مغرما وما كـــان يلقى قلبه وضرائبه
بشار بن برد

شفى وكفى ما في النفوس فلم يدع لذي إربة في القول جداً ولا هزلا
حسان بن ثابت

شققت القلب ثم ذررت فيـه هـواك فليـم فالتـأم الفطـور
عبيد الله الهذلي

شققت به الظلمـاء أدني عنـانـه فيطغى فأرخيه مـرارا فيلعـب
المتنبي

شقينا بدنيانا على طـول ودها فدونك مارسها حياتك واشقها
أبو العلاء المعري

شكـا وشـكــت ثـم ارعـوى بعـد وارعـوت
ولـــلصبــر إن لـــم ينـفـــع الـشــكــــو أجمـل
الشنفرى

شكرا فكم من فقرة لك كالغنى وافى الكـريـم بعيد فقر مدقع
الثعالبي

شكرت للقاسم إحسانـــــــه شكـــر اياد غيـــر منــــــان
أبو النجم

شكرتك ليلـة حسنت وطابت أقام سرورها ومضى كـراهـا
أبو تمام حبيب الطائي

شككنا بالرمـــاح وهـــن زور صماخي كبشهم حتى استـــدارا
شمعلة بن الأخضر بن هبيرة

شكوت إليها الحب أظهر بعضه وأخفيت منه في الفـؤاد غليلا
عمر بن أبي ربيعة

شكوت ما بي إلى هند فما اكترثت ياقلبها أحديد أنت أم حجر
المؤمـــل

شكوت وما الشكوى لمثلي عادة ولكن تفيض الكأس عند امتلائها
أبو تمام

شـــم الحوارك جنحا أعضادهـــا صهبا تناسب شدقمـا وجديلا
[الراعي] عبيد بن حصين

شم العرانين أبطـــال لبوسهم من نسج داوود في الهيجا زرابيل
كعب بن زهير

شم سنابكه عجــــر مفاصله كأنه مســــد بالشـــزر همروس
الهمداني

شم مخصـــرة صينت منعمـــة من كل داء بإذن الله يشفينا
تميم بن مقبل العامري

شمـــرت شمـــروا وثـاروا إليها ثورة الأسـد بالسيـوف العواري
عبدالخالق بن أبي الطلح

شمر لفعـــل أبيك يا ابن عمارة يـوم الطعان وملتقى الأقـــران
سودة بنت عمارة

شمـــروا القمـــص وحكـــوا موضـــع السجـــد بشـــوم
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

شمـس الـضـحـى زفـت إلى بـدر الـدجى
فتـكـشـفـت بهمـا عـن الـدنـيـا الـظـلـم
علي بن الرومي

شمس العداوة حتى يستقاد لهم وأعظم الناس أحلاماً إذا قدروا
الأخطـل

شمس دجن كلا المنيرين من شمـ س وبدر من نورها يستفيد
علي بن عباس الرومي

شمطاء جزت رأسها وتنكـرت مكروهة للشم والتقبيـل
عمر بن معديكرب

شممت بنجد شيمـة هاجرية فأمطرتها دمعي وأفرشتها خـدي
الشريف الرضـي

شمنا فما أخلفتنا من مخائلـه سحابة صوبها الاوراق والذهب
مروان بن أبي حفصة

شنت قسى من الشريان مشطـرة من كل زور أتى بالـذرو باريها
عروة بن زيد

شهابان منا أوقدا ثـم أخمـدا وكـان سنى للمـدلجين سناهما
عمرة الخثعمية

شهدت بأن الله حـق وأنني لآلهة الاحجـار أول تـارك
عمرو بن مرة الجهني

شهدت به عن غـارة مسبطرة يطاعن بعض القوم والبعض طوحوا
المرقش الأصغر

شهدت لهم خولان عند فخارهم بالملك قدما في الزمـان الخالس
عوف بن زيد

شهــدت من الأنفــال آخـر آية بتـراثهــم فأردتــم إبطـالهـا
مروان بن أبي حفصة

شهــدن مـع النبـي مسومـات حنينا وهي داميــة الحـوامــي
الحريش بن هلال القريعي

شهدوا و غبنا عنهم فتحكمــوا فينـا وليس كغائب من يشهــد
على بن الجهم

شهور ينقضين ومــا شعرنــا بانصــاف لهــن ولا ســـــرار
الصمة بن عبدالله القشيري

شهي إلى الناس النجاء من الردى ولا عنــق إلا وهو في فتر خانق
الشريف الرضـي

شهيدي على طيب اللثاث وريقها أنابيب عيـــدان الأراك المفرع
المتنبي

شواجر أرمـــاح تقطــع بينها شواجر أرحـــام ملــوم قطوعها
أبو عبادة الوليد البحتري

شوس إذا عدموا الوغى انتجعوا لها في كـــل أوب نجعــة الامطـار
علي بن محمد التهامي

شـوقـا إلى مـاجــد كـريـم يخطــر لــي ذكــره فأطــرب
البسطامي

شـــوقـــي إليك شـــديـــــد كما علمـــــــــت وأزيـــــد
بهاء الدين زهير

شيئان ينقشعـــان أول وهلــة ظــل الشبــاب وخلــة الأشرار
أبو الحسن علي التهامي

شيب فودي رماد نـــار فؤادي　　من رما لمتي بهذا الرمـــاد
ابن سناء الملك

شيخ شموس إذا ماعز صاحبه　　شهم وأسمر محبــوك له عذر
عمرو بن أحمر الباهلي

شيم الأولـى أنـــا منهم　　والأصـل تتبعه الفــــروع
المعتمد بن عباد

شيم سحـــاب خلـب بارقه　　وموقف بين ارتجـــاء ومنى
أبو بكر محمد بن الحسين الأزدي

شيم عرفت بهن مذ أنـا يافـع　　ولقـد عرفـت بمثلهـا أسـلافي
أبو فراس الحمداني

شيم من السلف الزكي ورثتها　　لا في الصبــا عيب علي ولا في
جمال الدين بن نباتة

حرف الصاد

صاحب المثرة لا يسأمها   يوقد النار إذا الشر سطع
سويد بن أبي كاهل

صادفن منها غرة فأصبنها   إن المنايا لا تطيش سهامها
لبيد بن ربيعة العامري

صافحتهم بسنان رمحك معلما   في سوق صعدة كالهزبر الأغلب
الهمداني

صالت عليه يد الزمان ولم تزل   بنواله تحنوا على أولاده
الأعز بن قلاقس

صالوا علينا يوم بدر صولة   دانت لوقعتها جميع نزار
كعب بن زهير المزني

صافي اللون وطرفاً ساجيا   أكحل العينين ما فيه قمع
سويد بن أبي كاهل

صانوا النفوس عن الفحشاء وابتذلوا
منهن في سبل العلياء ما صانوا
ابن الرومي

صبا قلبي ومال إليك ميلاً   وأرقني خيالك يا أثيلا
وضاح بن اسماعيل بن كلال

صبا ما صبا حتى علا الشيب رأسه فلما علاه قال للباطل ابعد
دريد بن الصمة

صبينا عليها ظالمين سياطنا فطارت بها أيد سراع وأرجل
عبدالله بن المعتز

صبت علي مصائب لو أنها صبت على الأيام صرن لياليا
فاطمة بنت النبي محمد [ﷺ]

صبحن الخزرجية مرهفات أبان ذوي أرومتها ذووها
كعب بن زهير بن أبي سلمى

صبحوهم فكابد القوم منهم طول يوم كأنه ألف عام
علي بن عباس الرومي

صبراً بني قيس لها حتى تريحوا أو تراحوا
سعد بن مالك بن ضبيعة

صبرا عليك فما أرى لي حيلة إلا التمسك بالرجاء الخائب
مسلم بن الوليد

صبر النفس عند كل ملم إن في الصبر حيلة المحتال
عبيد بن الأبرص الأسدي

صبرت على ما كان بيني وبينه وما يستوي حرب الأقارب والسلم
معن بن أوس

صبرت على ريب الدهور وصرفها وقلبت قلبي في أحر من الجمر
الخليفة المستعين

صبرت للحب إذ بليت به ومات مني السرار والعلن
مسلم بن الوليد

صبرت ومن يصبر يجد غب صبره ألذ وأشهى من جنى النحل في الفم
عبدالله بن طاهر

صبرنا لما يأتي به الدهر عامداً ولكنما آثارنا في محارب
عاصية البولانية

صبرنا لـه صبراً جميـلا وإنما تفرج أبواب الكريهـة بالصبر
نهشل بن حري

صبرنا وكـان الصبر منا سجية بأسيافنا يقطعن كفـاً ومعصما
حصين بن حمام المري

صبـغ الذي لولا بدائع لطفه ما عاد أصفر بعد إذ هو أخضر
أبو تمام حبيب الطائي

صبغـت أميـة بالدمـاء رماحنا وطوت أميـة دوننا دنياهـا
جواس بن الفعطل الكلبي

صبور ولو لم تبق مني بقيـة قؤول ولو أن السيـوف جواب
أبو فراس الحمداني

صـح إذا أذرت الجفون دماء أنهم أثخنـوا القلوب جراحا
الأعز بن قلاقس

صـح سكانها جميعا من الدا ء وجسم النسيم فيها عليـل
صفي الدين بن أبي الرجال

صحائف عندي للعتاب طويتها ستنشر يومـاً والعتاب طويل
يزيد بن الطثرية

صحا القلب لولا نسمة تتخطر ولمعـة برق بالفضا تتسعر
جمال الدين بن نباتة المصري

صحا القلب عن سلمى وأقصر باطله
وعري أفراس الصبى ورواحله
زهير بن أبي سلمى

صحا القلب من ذكرى قتيلة بعدما يكون لها مثل الأسير المكبل
الأعشى

صحا قلبه عنها على أن ذكرة إذا خطرت دارت به الأرض قائما
المرقش الأصغر

صحب الناس قبلنا ذا الزمانا وعناهم من شأنه ما عنانا
أبو الطيب المتنبي

صحبت في الفلوات الوحش منفردا حتى تعجب مني القور والأكم
المتنبي

صحت بصحتك الغارات وابتهجت
بها المكارم وانهلت بها الديم
المتنبي

صحت فما غير الجفون مريضة فيها ولا غير النسيم عليل
محمد بن سنان الخفاجي

صحوت عن الصبا والدهر غول ونفس المرء آونة قتول
أحيحة بن الجلاح

صحوت وزايلني باطل لعمر أبيك زيالا طويلا
عبدالقيس بن خفاف البرجمي

صحيح تمنى أن يكون به سقم ليرحمه بالوصل من شأنه الصرم
أبو جعفر بن صبيح

صخب الشوارب لا يزال كأنه عبد لآل أبي ربيعة مسبع
أبو ذوئيب الهذلي

صخـوب الـصـــدى ظمـأى الــقــطامـرة الـسـرى
ركـــا ماؤهـــا بين الـــنـعـــام الخـرائـــش
ناهض الكلابي

صـــدأ الحــديـد بمنكبي كأنني جـــون يغشيه العنيـــة طالـــي
جميل بن معمر

صـدت نوار فصـــــد واجتنبا وطـوت فأعرض دونها السببـا
العتابي

صدت هـريـرة عنـا ما تكلمنا جهلاً بأم خليد حبل من تصل
الأعشى

صددت الكـــأس عنا أم عمرو وكان الكـــأس مجراها اليمينا
عمرو بن كلثوم التغلبي

صددت عن الأعداء يوم عباعب صدود المذاكي أقرعتها المساحل
الأعشى

صدغاك قد شمطا ونحرك بارز والصدر منك كجؤجوء الطنبور
دعبل بن علي الخزاعي

صدق الشـــرع ولا تركن إلى رجل يرصـــد بالليل زحـــل
زين الدين بن عمر بن الوردي

صدقت ياخيـر مأمون ومعتمد ظني بأضعاف ما قد كنت أحتسب
مروان بن أبي حفصه

صدود الخـــدود والقنا متشاجر ولا تبرح الاقدام عند التضارب
قيس بن الخطيم

صدور فوقهن حقـــاق عـــاج وحلي زانه حســـــن اتساق
علي بن عباس الرومي

صديق لنا فيما نرى غير أنها ترى أن حبي قد أحل لها قتلي
قيس بن الملوح

صديقك حين تستغني كثير ومالك عند فقرك من صديق
كثير عزه

صرت كأني ذبالة نصبت تضيء للناس وهي تحترق
العباس بن الأحنف

صردية حرية أيما شاء فقد وافق مختارها
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

صرعى على جسر الهوى لشقائهم بنفوسهم يتلاعب الدهر
أبو السائب المخزومي

صرفت الهوى عنهن من خشية الردى
ولست بمقلي الخلال ولا قال
امرؤ القيس

صرمت حبالها وصددت عنها بناجية تجل عن الكلام
لبيد بن ربيعة العامري

صرمتك بعد وصالها وسئمت طول مطالها
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

صريع الهوى لا يبرح الحب قائدي لشر ولم أعدل من الشر معدلا
العرجي

صريع على أيدي الرجال بقفرة يسوون قبري حيث حم قضائيا
مالك بن الريب

صريع غوان راقهن ورقنه لدن شب حتى شاب سود الذوائب
القطامي

صعب الكريهــة لا يرام جنابه ماضـي العزيمة كالحسام المفصل
أبو كبير الهذلي

صعب اللقاء تراه عينـك راضياً وكأنه غضبـان من فرط الصلف
ابن نباتة المصري

صعدة يانـــاق بلا تواني أما إلى مشرعها الريـــان
الرادعي

صغـيريـن نـرعـى الـبـهـم يالـيـت أنـنـا
إلـى الآن لـم نكـبـر ولـم يكـبـر الـبـهـم
قيس بن الملوح

صف للأحبة ما لاقيت من سهر إن الأحبة لا يدرون ما السهر
المؤمل

صفائح بصرى أخلصتها قيونها ومطـردا من نسج داوود مبهمـا
حصين بن حمام المري

صفاء ولا مـاء ولطف ولاهوا ونور ولا نـار وروح ولا جسم
ابن الفارض

صفا ودليلي ما صفا ثم لم نطع عدواً ولم نسمع به قيـل صاحب
معدان بن المضرب

صفت خصلتان خصتاك وعمتـا وذكرهما حتى القيامــة ينتشر
الخليفة المستنجد بالله

صفحنا عــن بني ذهـــل وقلنا القوم إخـــوان
الفند الزماني

صفراء أعجلها الشباب لداتها موسومـة بالحسن غير قطوب
قيس بن الخطيم الأوسي

صفراء طيبـــة النسيم كأنها بلـــورة محشوة بخلـــوق
كشاجم

صفراء كالسيراء أكمـل خلقها كالغصن في غلوائه المتـأود
النابغة الذبياني

صفراء من بقـر الجـواء كأنما خفر الحيـاء بها رداء سقيم
عبدالرحمن بن حسان

صفر الوشاحين ملء الدرع بهكنة إذا تمشت يكاد الخصر ينحول
الأعشى

صفر غلائلها حمـــر عمائمها سود ذوائبها بيـــض لياليها
أبو بكر الأرجاني

صفوح فما تلقـاك إلا بخيلة فمن مل منها ذلك الوصل ملت
كثير عزه

صفونا فلم نكدر وأخلص سرنا إناث أطابت حملنا وفحـول
السموأل بن عاديا

صقلتـه بقضيـب نـاضـــر من أراك طيـــب حتى نصع
سويد بن أبي كاهل

صـك الـنـسـيم فـراخ الـغـيـث فانـزعـجـت
بنـفـض أجـنـحـة مـن عنـبـر الـزغـــب
علي الجوهري

صلب النحيزة وهاب إذا منعوا وفي الحروب جرىء الصدر مهصار
الخنساء

صلتان أعداؤه حيث كانــوا في حديث عن عزمه مستفـاض
أبو تمام حبيب الطائي

صلوا فافعلوا فعل المدل بوصله ... وإلا فصدوا وافعلوا فعل ذي الصد
الخليع

صلوا لحد قبري بالطريق وودعوا ... فليس لمن وارى التراب حبيب
أبو علي القالي

صلى الملائكة الذين تخيــروا ... والطيبــون عليك والأبــرار
جرير

صلى الإلــه على روح تضمنه ... قبر فأصبح فيه العـدل مدفونا
سودة بنت عمارة

صلى عليك الله من مفقــودة ... إذ لا يلائمك المكــان البلقع
مويلك الزموم

صلي واسألي من شئت يخبرك أنني ... على كل حال نعم مستودع السر
علي بن الجهم

صليه لعل الوصل يحييه واعلمي ... بأن أسير الحب في أعظم الأسر
علي بن الجهم

صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به ... وإن ذكــرت بشر عندهم اذنوا
قعنب بن أم صاحب

صم عن الجهل عن قيل الخناخرس ... وإن ألمت بهم مكروهـة صبروا
الأخطــل

صن النفس واحملها على ما يزينها ... تعـش سالماً والقول فيك جميل
علي بن أبي طالب

صن حر وجهك لا تهتك غلالته ... فكل حر لحر الوجــه صوان
أبو الفتح علي بن محمد البستي

صنـت نفسي عما يدنس نفسي | وترفعت عن جـدا كل جبس
أبو عبادة الوليد البحتري

صنم للفتنـــة منتصـــــب | أهـــواه ولا أتعبـــــده
الحصري

صهابية العثنـون موجـدة القـرا | بعيدة وخد الرجـل موارة اليد
طرفة بن العبد

صواب القـول إيجاز بليغ | وأعيا العي إكثـــار الكلام
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

صور رائقـــة لا يرتجــــى | نفعها مثل تصـاويـــر النمط
الشريف الرضـي

صيرت نفسي بالإحسان محسـدة | لولا عطاياك لـم يحسدني الناس
أبو الهندي

صـــلاة الله ربكما وربـي | على قبـر به تلك العظـام
أشجع السلمي



حرف الضاد

ضاءت بحسنهم تلك الخيام كما
ضاءت بوجه ابن عبدالظاهر الدول
محمد التلمساني

ضاعت خلافتكم ياقوم فالتمسوا خليفة الله بين الزق والعود
بشار بن برد

ضافني حبك الغريب فألوى بالرقاد النسيب فهو طريد
علي بن العباس الرومي

ضاق الزمان فضاق فيه تقلبي والماء يجمع نفسه في الجدول
الشريف الرضي

ضاق صدري وطال في طلب الرز ق قيامي وقل عنه قعودي
أبو الطيب المتنبي

ضاقت علي البلاد إذ هجرت فالعيش مر والعيش كدر
بشار بن برد

ضاقت فلما استحكمت حلقاتها فرجت وكنت أظنها لا تفرج
ابراهيم الصولي

ضاهت صنائع أيديكم وقائعكم فأصبحت ذات إنجاد وإتهام
علي بن الرومي

ضبط الخلافة واحـــــــداً لله درك أي واحـــــــد
بشار بن برد العقيلي

ضبعا مجاهرة وليثـا هدنـة وثعيلبا خمـــر إذا ما أظلما
قرواش بن حوط الضبي

ضجت نساؤك بعد الفرحين رأت خداً كريمـاً عليه قارت جسد
يزيد بن محمد المهلبي

ضججتم ولما تضغم الحرب ضغمة كما ضج من ظـل ابن داية أدبر
ابن نباتة السعدي

ضجر المركــب يبغي سفراً وهو في معطنــه مـا انتقــلا
حسان بن ثابت الأنصاري

ضجعة الموت رقدة يستريح الجســـم فيها والعيش مثل السهـاد
أبو العلاء المعري

ضحا اليوم عن ظل الشبيبة مفرقي وأبدل مســود الغدار بمبيضي
الشريف الرضـي

ضحك اللجين على سواد أديمه وكـذا الظلام تنير فيه الأنجم
أبو الفتح كشاجم

ضحك المشيب بعارضيه وأسفرا فغدا وراح من الغوايـة مقفرا
ابن خفاجة

ضحك الوجوه من الطبر زد فوقها دمع العيــان من الدهان يعصر
علي بن الرومي

ضحكت ابن عشريـن من صبـوة بكيت ابن ستين أوزارهـــا
ابن حمديس

ضحكت سليمى عن لمـى برد متهلل كتهلل البـــرد
أشجع السلمي

ضحكت لي عن بارد الطعم عذب مستنير كالكـوكب الوقــاد
بشار بن برد

ضحكت محاسنــه إليك كأنها جعلت لها زهـر النجوم ثغورا
ابن حمديس الصقلي

ضحــكــت ولــو تدريـن مـا بي من الهـوى
بكـيـــت لمحــزون الـفـؤاد كئـيـب
راشد بن إسحاق

ضحكنا وكان الضحك منا سفاهة وحق لسكان البسيطة أن يبكوا
أبو العلاء المعري

ضحكوا إليك وقد أتيت بباطل ومتى صدقت فهم غضاب رجم
أبو العلاء المعري

ضحوا بأشمط عنوان السجود به يقطع الليل تسبيحـاً وقرآنـا
حسان بن ثابت

ضحـوا قليلاً على كثبان أسنمة ومنهم بالقسوميـــات معترك
زهير بن أبي سلمى

ضحوكا إذا لاعبته الريـــاح تـأود كالشـــارب المرجحـــن
دعبل بن علي الخزاعي

ضحى أناخوا بوادي الطلح عيرهم فأوردوها عشـــاءاً أي إيراد
ابن القوطية

ضخم الدسيعـة والإيمان غرته كالبدر ليلة كـاد الشهر ينتصف
جرير

ضخم الدسيعة متلاف أخو ثقة حامي الحقيقة منه الجود والفخر
أعشى باهلة

ضخم الرواقين إذا إجلعبـــا يخافه النـــاس عـدى وصحبا
بشار بن برد العقيلي

ضخم مقلـــدها فعم مقيدها في خلقها عن بنات الفحل تفضيل
كعب بن زهير

ضـــــدان لما استجمعا حسنا والضد يظهـــــر حسنه الضد
دوقلة المنبجي

ضراب أعنــــاق وفكاكها في مجلس الملك وظل العقاب
بشار بن برد العقيلي

ضراب أعنــــاق وفكاكها فسيفه مسك وتأمور
بشار بن برد العقيلي

ضرب الحلم والوقــــار عليه دون عور الكـــلام بالاشداد
أبو تمام حبيب الطائي

ضرباً يزيـــل الهام عن مقيله ويذهل الخليـــــل عن خليله
عبدالله بن رواحة

ضربة ما لها من الضرب جـــار أخذت نفســـه بلا تعذيـــب
عبدالله بن المعتز

ضربـــــت إلفــــي بيـــدي خـــان يمينـــي جلـــدي
علي بن عاصم

ضربت به عرقوب ناب بصوأر ولا تضربون البيض تحت العمائم
جرير

ضربت به التيه ضرب القمـا ر أما لهذا وأما لهـذا
أبو الطيب أحمد المتنبي

ضربت به عند الإمام فأرعشت يداك وقالوا محدث غير صارم
جرير

ضربت صدرها إلي وقالـت ياعدي لقـد وقتك الأواقي
المهلهل

ضربت عليك العنكبوت بنسجها وقضى عليك به الكتاب المنزل
الفرزدق

ضربت فلم تـدع للسيف حداً وجلت بحيث ضاق عن المجال
أبو فراس الحمداني

ضربت فيهم طبولي وسـارت خافقـات عليهـم رايـاتـي
بهاء الدين زهير المصري

ضربت فلاشلت يـد خالدية رتقت بها الفتق الذي بين هاشم
مروان بن أبي حفصة

ضربت لهم ابط الشمال فأصبحت يـرد غـواة آخـرين نكالها
أوس بن حجر التميمي

ضربـن عليهـا الستـر ثم سترنها بأخضـر من خز عتيق العضائـد
بشار بن برد

ضربنا الخيـل بالأبطـال حتى تولـت وهي شاملها الكلـوم
ظالم بن البراء الفقيمي

ضربنا العـرق في ينبوع عين طلبنا معينـه حتى ارتوينـا
النمر بن تولب

ضربناكم حتى إذا قام ميلكم ضربنا العدا عنكم ببيض صوارم
حريث بن عتاب

ضربنا لكم عن منبر الملك أصله بجيرون إذ لا تستطيعون منبرا
عمرو بن مخلاة الكلبي

ضربناهم ضرب الأحامس غدوة بكل يماني إذا هز صمما
العباس بن عبدالمطلب

ضربوا الصنائع بالملوك وأقدوا نارين أشرفتا على النيران
الفرزدق

ضربوا بمدرجة الطريق خيامهم يتقارعون على قرى الضيفان
مهيار الديلمي

ضربوني ثم قالوا قدر قدر الله لهم شر القدر
النجاشي الحارثي الشاعر

ضرما نحن فيه ياأهل ودي أنكم غيب ونحن حضور
المهدي

ضروب الناس عشاق ضروبا فأعذرهم أشفهم حبيبا
أبو الطيب أحمد المتنبي

ضروب لهامات الرجال بسيفه إذا التفت الأبطال مجتمع الحزم
أبو ذوئيب الهذلي

ضروبا بلحييه على عظم زوره إذا القوم هشوا للفعال تقنعا
هدبة بن الخشرم

ضع السر في صماء ليست بصخرة صلود كما عاينت من سائر الصخر
أبو الشيص

ضعاف الطير أطولها جسوما ولم تطل البزاة ولا الصقورا
العباس بن مرداس

ضعاف القوى ليسوا كمن يبتني العلى
جعاسيس قصارون دون المكارم
الراعي

ضعاف الأسد أكثرها زئيرا وأضرأوها اللواتي لا تزير
العباس بن مرداس السلمي

ضعضعت جنة خالد بعزيمة لا تقرب
بشار بن برد العقيلي

ضعيف الصبر عنك وإن تقاوى وسكران الفؤاد إن تصاحى
أحمد بن يوسف المنازي

ضعيف العصا بادي العروق ترى له
عليها إذا ما أقحل الناس إصبعا
الراعي

ضعيفة رش كنفث الرقا على كبد المدنف المغرم
عبدالكريم بن ابراهيم

ضعيفة كر الطرف تحسب أنها حديثة عهد بالإفاقة من سقم
أبو نواس

ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت فدل عليها صوتها حية البحر
الأخطل

ضقت عن كربة العتاب فحسبي لا تزيدي حبيب نفسك كربا
بشار بن برد

ضل امرؤ قال خلي أستعين به وأي خل نأى عن وده خلل
أبو العلاء المعري

ضـــل من يبغي الحيـــاة بـذل فشر مـــن الممـــات الخشـــوع
الشريف المرتضى علي الموسوي

ضلة للفـــؤاد يحنـــو عليهـــا وهـــي تـزهـو حيـاتـه وتكيـد
علي بن العباس الرومي

ضلة لامريء يشمر فـي الجـــــــمع لعيـش مشمـر للفنـاء
علي بن العباس الرومي

ضم العراق وقد هـزت دعائمه صمـاء عميـاء لا تبقي ولا تذر
بشار بن برد

ضمانـــة ما جناها غيـــر مقلته يوم الوداع فيا شوقي إلى الجاني
الشريف الرضـي

ضمـــمـــت أعـــظـــم مـــن يدعى بأعـــظـــم من
يســعـــــى إلـــيـــه أخـــو صـــدق فلـم يخـــب
محمد التلمساني

ضممت جناحيهم على القلب ضمة تموت الخوافـي تحتها والقـوادم
المتنبي

ضليع إذا استدبـرتـه سد فرجه بضاف فويق الأرض ليس بأعزل
امرؤ القيس

ضمن القنـــان لفقعـس سوآتها إن القنـــان لفقعس لمعمـــر
نهشل بن حري

ضمنا بيعـــــــة الخلفاء فينا فنحن لها من الخلفـــــاء جار
بشار بن برد العقيلي

ضمنت حاجة صـــــاحــــب فاسلك بها سبـــل الرشــــاد
بشار بن برد العقيلي

ضموا طوائفكم من قبل داهية ... من الأمور التي تخشى وتنتظر
زرقاء اليمامة [عنز]

ضمير وجد بقلب صب ... ترجمه دمعه فشاعا
أبو محمد القاسم بن صبيح

ضمير وجد بقلب صب ... ترجم دمعي به فشاعا
أحمد بن يوسف

ضنت بخد وجلت عن خد ... ثم انثنت كالنفس المرتد
بشار بن برد العقيلي

ضنت بطرف ظل بعدي سقمه ... أرأيتم من ضن حتى بالضنى
ابن سناء الملك

ضنت عبيدة بالتسليم فاحتجبت ... فهيجت دمع عين كان قد جمدا
بشار بن برد

ضنين ببذل السر سمح بغيره ... أخو ثقة عف الوصال سميدع
كثير عزه

ضوء برق بدا لعينك أم شب ... ت بذي الأثل من سلامة نار
الأحوص

ضوء تشعشع في سواد ذوائبي ... لا أستضيء به ولا أستصبح
الشريف الرضي

ضياء بين قمر وشمس ... أزهر لم يولد بنجم النحس
العجاج

ضيع حرثي رجل هالك ... موقا ونعم الحرث والحارث
بشار بن برد

ضيعت ذا الزمــن الطويـــــ ـــل ولم تفــز منه بطائل

بهاء الدين زهير

ضيعت عهد فتى لعهدك حافظ في حفظه عجب وفي تضييعك

ابن أبي عيينة المهلبي

ضيعت في العير ضلالا مهركا فسوف تأتي بالهـــوان أهلكا

قراد بن جرم

ضيعــــــت مالا بد لـــــــــي منــه بمالــــي منه بــــد

أبو العتاهية اسماعيل بن القاسم بن كيسان

ضيــف إذا ما انتظرت جيئته يومــاً فوافى أقــام كالـوتد

بشار بن برد

ضيــف ألم برأسي غيـر محتشم والسيف أحسن فعلاً منه في اللمم

المتنبي

ضيــق المسـك ولو أحميتــه لم يــذب جــوداً ولكن جمـدا

بشار بن برد

ضــلال ما علمت من الضلال معاتبة الكريم على النـــوال

أبو فراس الحمداني

حرف الطاء

طـاب فوها وما ترجـع فيـه   كـل شيء لها بذاك شهيـد
علي بن العباس الرومي

طابت له الريح فامتدت غواربه   ترى حواليه من أمواجه ترعا
الأعشى

طار الفؤاد مع الخود التي طرقت   في النـوم طيبة الأعطاف مبدانا
جرير

طـارت عقـاب المنايا في سقائفه   فصار من بعدها للويـل والحرب
ابراهيم بن المهدي

طار غراب الشبـاب مرتحـلا   وحـل شيـب فليـس يرتحـل
أبو عبادة الوليد البحتري

طاعم انت وارد عـذب ماء   معـرس بالفتـاة حـاذ كـاسـي
أبو العلاء أحمد المعري

طـاف الخيال علينا ليلـة الوادي   من آل سلمى ولم يلمم بميعـاد
عبيد بن الأبرص

طاف الخيال بنـا ركبـاً يمانينا   ودون ليلى عـواد لـو تعدينا
تميم بن مقبل العامري

طاف الرماة بصيد راعهـم فإذا بعض الرماة بنبل الصيد مقتول
كعب بن زهير

طـاف يبغـي نجـــوة من هــــــلاك فهلك
أم السليك

طافت وساقت قليلاً حول مرتعه حتى انقضى من توالي إلفها الوطر
عمرو بن أحمر الباهلي

طال اغترابي حتى حـن راحلتي ورحلها وقنا العسالـة الذبـل
الطغرائي

طال التقلب والزمـــان ورابه كسـل ويكـره أن يكـون كسـولا
[الراعي] عبيد بن حصين

طـال الثـواء على رسم بيمـؤود اودى وكـل خليل مـرة مـود
الشماخ بن ضرار

طال العمى والجهل إذ غلب الهوىٰ إن الهوىٰ لذوي الحجا لغلوب
القاسم بن يوسف

طال عتب الزمـــان ظلما علينا وجفانـــا فماله مـن عتـــاب
غالب بن ربعي

طال ليلي وبت كالمجنـــون واعترتني الهمـوم في جيـرون
عبدالرحمن بن حسان

طال ما قـــــد نلــت في غير كـــــد أملـــــك
أم السليك

طــــال والله عـــــذابي واهتمـــــامـــي واكتئابـــي
الخليفة المعتمد على الله

طالبتها ديني فراغـــت به وعلقــت قلبـي مـع الديــن
بشار بن برد

طالعت أوراقها شمس الضحـا بعـد أن وقعـت الـورق عليهـا
بدر الدين الذهبي

طالما حـاول القوافي رجـال تلتوي تـارة لهم وتليـن
الحسين بن عبدالسلام

طاوعتهم عيـن وعيـن وعيــن وعصتهم نـون ونـون ونــون
الحسين بن عبدالسلام

طاوي المصير على العـزاء منجرد بالقـوم ليلة لا ماء ولا شجـر
الأعشى

طباع الورى فيها النفاق فأقصهم وحيدا ولا تصحب خليلا تنافقه
أبو العلاء المعري

طبـاهـا من النانات أو صهواتها مدافع جوفا فالنواصـف فالحتر
خداش بن زهير

طبت بيتاً وطاب أهلك أهــلا أهــل بيت النبي والإســلام
عبيد الله بن كثير السهمي

طبختها الشعرى العبـور وحثت نارهـا بالكـواكـب الجــوزاء
[أبو الشيص] محمد الخزاعي

طبعت على كـدر وأنت تريدها صفـوا من الأقـدار والأكــدار
أبو الحسن علي التهامي

طبيخ الشمـس لم تسعفه نــار ولم يعبق به وضـر القــدور
إبان اللاحقي

طحابك قلب في الحسان طروب بعيد الشباب عصر حان مشيب
علقمة بن عبدة الفحل

طحوران عوار القذى فتراهما كمكحولتي مذعورة أم فرقد
طرفة بن العبد البكري

طربت وأنت أحياناً طروب وكيف وقد تعلاك المشيب
هدبة بن الخشرم

طربت وشاقتك البروق اللوامع باكناف مرو والهوىٰ بك نازع
القاسم بن يوسف

طربت وما شوقا إلى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو الشيب يلعب
الكميت بن زيد

طربت وهاجتك الظباء السوارح غداة غدت منها سنيح وبارح
عنترة العبسي

طرحت بميزانها درهمي فأجرت من الدن دينارها
ابن حمديس الصقلي

طردت سرح الكرى عن ورد مقلته والليل أغرى سوام النوم بالمقل
الطغرائي

طرناكم بالبيض حتى لأنتم أذل من السقبان بين الحلائب
قيس بن الخطيم

طر سخيفاً أوقع مقيتا فطورا كسفاة وتارة كثبير
علي بن العباس الرومي

طرف تعود ان يخلق وجهه في حيث ينضو النقع وهو سبوق
الشريف الرضي

طرفـون ولا دون كل مبــارك   امـرون لا يرثون سهم العقـدد
الأعشى

طرق الخيال وأي ساعة مطرق   والحـب بالطيـف الملم خيـالا
جرير بن بلال

طرقــا فتلك همــاهم أقريهمـا   قلصـا لواقح كالقسي وحـولا
[الراعي] عبيد بن حصين

طرقـت عيـون الغانيـات وربما   املـن إلي الطـرف كـل مميل
علي بن الرومي

طرقتك زائــرة فحــي خيالهـا   بيضاء تخلـط بالجمــال دلالها
مروان بن أبي حفصة

طرقتك صائدة القلوب وليس ذا   وقـت الزيـارة فارجعي بسـلام
جرير

طرقتك صـائدة القلـوب ربـاب   ونأت فليس لهـا إليك مـآب
ابن البواب

طروقا فلم افحش وقسمت لحمها   إذا اجتنب العافـون نار العذور
زيد بن ضرار

طروقا والجانا الهوى نحو ربوة   بها غفلت عنا العيون الخوادع
محمد السلاماني

طريـدة دهــر ساقها فرددتها   على الدين بالخطي والدهر راغم
المتنبي

طريــد جنايات تياسرن لحمه   عقيـرتــه لأيها حــــم أول
الشنفرى

طعام العراق المستفيض الذي ترى وفي كـل عـام حلـة ودارهـم
الأعشى

طعامكم من عـزة العيش فيكم من العلهز اليربوع في البلد القفر
ابن أبي الطلح

طعامهم فوضى فضافـي رحالهم ولا يحسنون الســـر إلا تناديا
المعذل الليثي

طعمان حلـو ومـر ليس يعدلـه في حلـق ذائقـه مـر ولا شهـد
أحمد بن يحيى ثعلب

طعمـان ضــدان فمستعــــذب وآخـــر أشـــرى مـــن القتــل
ابراهيم بن محمد الواسطي

طفح الســـرور علي حتى أنـه من عظم ما قــد سرني أبكاني
صفي الدين الحلي

طفلة بــاردة القيــظ إذا معمعــان الصيف أضحى يتقد
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

طلب المجـد يورث المرء خبلا وهمومــاً تقضقــض الحيزومــا
أبو تمام حبيب الطائي

طلب المعــاش مفـــرق بين الأحبــة والوطـــــــن
علي بن الجهم

طلبت ابتغاء الشكر فيما صنعت بي فقصرت مغلوباً وإني لشاكر
طريح الثقفي

طلبت الغنى حرصاً على بذلي الغنى فلـم أره إلا بكــف بخيــل
الشريف الرضـي

طلبت الهوى الغوري حتى بلغته وسيرت في نجديه ما قد كفانيا
حفص العليمي

طلبت امرءا حرا صحيحا مسلما نقياً من الآفات في كل موسم
عبدالله بن طاهر

طلبت بها حظاً فقامت وفاتني وقد رضيت بي لو رضيت بها قسما
المتنبي

طلبت رضاك وان عزني عددتك ميتاً وان كنت حيا
ابن أبي فنن

طلبت ولم أدرك بوجهي وليتني قعدت فلم أبغ الندى بعد سائب
محمد بن بشير

طلبنا الصبا حتى إذا ما أصبنه نزعن وهن المسلمات الظوالم
عمر بن أبي ربيعة

طلت بالباع أبوعا طلن اخرى واعترفت العتيق عند الحضار
عبدالخالق الجهور

طلع النهار ولاح نور شقائق وبدت سطور الورد تلو بنفسج
المهلبي الوزير

طلعت بوجهك غرة ميمونة كالشمس تملأ ناظر المتأمل
الشريف الرضي

طلعت للحسن فيهم ديمة انبتت في كل حقف غصنا
محمد بن سنان الخفاجي

طلق اليدين لفعل الخير معتمد ضخم الدسيعة بالخيرات أمار
الخنساء

طلل لخولة بالرسيس قديم فبعاقل فالانعمين رسوم
لبيد بن ربيعة العامري

طمع المرء في الحياة غرور وطويل الآمال فيها قصير
عمارة اليمني

طلوع الثنايا بالمطايا وسابق إلى غاية من يبتدرها يقدم
العجير السلولي

طوائف من كل البلاد تجمعوا من اقبال ترج فالربا فيبمبا
رفاعة بن إبان

طواك نذير البقاء وحل نذير الأجل
محمود الوراق

طوال الاخادع خوص العيون خماصا مواقع اقدامها
الأعشى

طواه الطوى حتى استمر مريره فما فيه إلا العظم والروح والجلد
البحتري

طورا أعاد وتارة أنا عائد أو دافن حيا من الاحباب
أحمد بن أبي داوود

طوراً اتبادلك الصفاء وتارة تلقاك تنكرها من البغضاء
الشريف الرضي

طورا يجرد للطعان وتارة يأوي إلى حصد القسي عرمرم
عنترة بن شداد العبسي

طوع القياد كغصن البان يجذبه مر النسيم على ضعف فينجذب
أسامة بن منقذ

طوى الجزيرة حتى جاء في خبر فزعت فيه بآمالي إلى الكذب
المتنبي

طوى الدهر ما بيني وبين محمد وليس لما تطوي المنية ناشر
أبو نواس

طوى الموت أسباب المحاباة بيننا فلست وان اطنبت فيهم بمتهم
ابن الرومي

طوى بطنها الإساد حتى لو انه بدا لك ما شككت في انه ظهر
أبو تمام الطائي

طوى شيما كانت تروح وتغتدي وسائل من اعيت عليه وسائله
أبو تمام

طوى ظمأها في بيضة الصيف بعدما
جرى في عنان الشعريين الأماعز
الشماخ بن ضرار

طوى عني مودته غزال طوى قلبي على الأحزان طيا
القلفاط

طويت إليك الباخلين كأنني
سريت إلى شمس الضحا في الغياهب
ابن سنان الخفاجي

طويل الذراع قصير الكراع يواشك في السبسب الأغبر
النمر بن تولب

طويل الرأس أبيض مشمخرا يلوح كأنه سيف صقيل
أحيحه بن الجلاح

طويل النجاد رفيع العما د يحمي المضاف ويعطي الفقيرا
الأعشى

طويل اليدين رهطة غير ثنية   اشم كريم جاره لا يرهق
الأعشى

طويل نجاد السيف وهم كأنما   تصول إذا استنجدته بقبيل
عقيل بن علفة

طويل نجاد السيف يصبح بطنه   خميصا وجاديه على الزاد حامد
ابن اهبان الفقعسي

طيان طاو الكشح لا يرخي   لمظلمة إزاره
العوراء بنت سبيع

طيف يعاتبني وقلب مغضب   نفسي فداء مغاضبي ومعاتبي
مسلم بن الوليد

حرف الظاء

ظاعن بالحزم حتى إذا ما حل حل الحزم حيث يحل
تأبط شرا

ظامي الحشا مفعم المخلخل حلو اللمى ساحر المقل
علي بن المريني

ظباء اعارتها المها حسن مشيها كما قد أعارتها العيون الجآذر
أبو محمد الشاشي

ظباء بالعراقين على لباتها ورس
أشجع بن عمرو السلمي

ظباء سمام ما لهن مفاحص وزرق حمام ما لهن هديل
أحمد بن محمد القسطلي

ظبا المحارف أقلام مكسرة رؤوسهن واقلام السعيد ظبا
الغزي

ظبي إذا حرك أصداغه لم يلتفت خلق إلى العطر
محمد بن عبدالواحد الدارمي

ظبي إلى الإنس لا يميل الشمس والبدر من حلاه
أحمد بن عبدالملك العزازي

ظبـــي بأجفانـــه سبانـــي وسحـــرهـــا ينتمـي لبـابـل
محمد بن سعد الكلشي

ظبي تقنصته لمـا نصبـت له في آخر الليل اشراكا من الحلم
الطائي

ظبي رمـــــــى فـــؤادي من لحظـــــــــــه بسهـــم
[بدر الدين الغزي] الحسن بن شنار

ظبي عدمت الصبح مذ صدني وكيف لا يعدم وهو الصباح
علي بن موسى العنسي

ظبي كامن لو درى الظبـي به من مقلتيه الدعـــج استعارا
عيسى بن سنجر الحاجري

ظبي كـأن الورد في خديه من دم عاشقيه كل يـــوم يغمس
عيسى بن سنجر الحاجري

ظبي له في كل قلـــب هوىً قـــد حكـــم الله بتخليـــده
محمد التلمساني

ظبي له نظـــر ضعيـــف كلما قصد القـوي أتى عليه بضعفه
أبو الصواعق

ظبي من التـرك هضيم الحشا يهـــز عطفيـــه دلالاً جميـــل
محمد التلمساني

ظبي من الإنس لولا سحر مقلته ما بت فيه بليل غير ذي سحر
محمد التلمساني

ظبي مـــن التـــرك ولكنـــه أضحى لحتفي فيه مستعربـــا
عيسى بن سنجر الأربلي الحاجري

ظبي هو الكامل في حسنه وثغره أبهى من العقد
محمد بن جزي

ظبي وما للظبي لفتة جيده غصن وما للغصن دقة خصره
محمد التلمساني

ظبي يروق الناظرين بأبيض وبأسود وبأخضر وبأشكل
أبو هلال العسكري

ظبي يزيد على الظبى في فتكها وعلى هلال الأفق في إشراقه
محمد التلمساني

ظبية تسكن القلوب وترعا ها وقمرية لها تغريد
علي بن العباس الرومي

ظبية من ظباء وجرة أدما ء تسف الكباث تحت الهذال
الأعشى

ظعائن أسلكت في بطن قو تحث إذا رنت أي احتثاث
محمد بن عبدالله الثقفي

ظعائن اسلكت نقب المنى تحث إذا ونت أي احتثاث
محمد بن عبدالله الثقفي

ظعائن من بني جشم بن بكر خلطن لميسم حسباً ودينا
عمرو بن كلثوم التغلبي

ظعن الذين فراقهم اتوقع وجرى ببينهم الغراب الأبقع
عنترة العبسي

ظعنا من بني عقيل بن كعب مشرفات الوجوه عينا وحورا
بشار بن برد

ظعنت لتستفيد أخا وفياً وضيعت القديم المستفادا
أبو العلاء أحمد المعري

ظعنت وفي احداجها من شكلها عين فضحن بحسنهن العينا
عبدالوهاب بن حزم

ظعنوا فكان بكاء حول بعدهم ثم ارعويت وذاك حكم لبيد
أبو تمام

ظعنوا والقلوب منهم رماح طعنوا في الحشا بها فأصابوا
محمد بن أحمد الهواري

ظفرت بملئي ناظريها بهجة وضميرها نبلاً وكفيها كرم
علي بن الرومي

ظل الدم المهراق يوم سويقة ما بين وقفة مودع ومودع
عيسى بن سنجر الحاجري

ظل الطهاة بلحمها وكأنهم مستوثبون قطار نمل ينقل
محمد بن أبي حفصة

ظل الكراريسي مستعبرا من عصبة في داره طاعمه
ابن طباطبا

ظل اليسار على العباس ممدود وقلبه ابدا بالبخل معقود
بشار بن برد

ظل الإله على العباد وأهلها فخر الملوك السادة الخلفاء
محمد بن يوسف بن زمرك

ظل صدع النهار في الآل والأعبـ ـل يجتازه وفي الصعرور
بشار بن برد

ظـل عفـــاة يحب زائـــره حب الكبير الصغير من ولـــده
أبو تمام حبيب الطائي

ظل في أعلى بقـاع جـاذلا يقسـم الأمـر كقسم المؤتمـر
المرار الفقعسي

ظـل لنا واقفا يعطي فأكثر مـا قلنا وقال لنا في وجهـه نعم
أبو دهبل الجمحي

ظـل يسقـي حـدائقا وجنانا يالها مـن حـدائق وجنـان
أبو هلال العسكري

ظل يلحاه العـذول ويأبـى فـي عنان العـذل إلا جماحا
عبدالله بن المعتز

ظـل ينـاصي بخلـه جـوده فـي حـاجتـي أيهما الغـالـب
بشار بن برد

ظلت تبكي شجومـا أبصـرت في أمـرنـــا وهي به عـالمه
ابن طباطبا

ظلت تسائـــل بالمتيم أهله وهي التي فعلت بــه أفعالها
عمرو بن الأهتم

ظلت تسامـرنـا وقــد بعثت ضــوءاً يلاحظنـا بــلا لهــب
علي بن العباس الرومي

ظلت تظللني ومن عجـــب شمــس تقنعنــي عـن الشمــس
ابراهيم بن هلال الصابي

ظلت تماحـل عنه عسعسا لحما يمشي الضراء خفيا دونه النظر
عمرو بن أحمر الباهلي

ظلت سيوف بني أبيه تنوشه　　لله أرحام هناك تشقق
قتيلة بنت الحرث

ظلت ضباع مجيرات يلذن بهم　　والحموهن فيهم أي إلحام
محرز الضبي

ظلت ظباء بني البكار راتعة　　حتى اقتنصن على بعد واضرار
الأخطل

ظلت عقاب النوك تخفق فوقه　　رخو طفاطفه قديم الملعب
أوس بن حارثة الطائي

ظلت على قلبها الحوراء ممسكة　　من ظاعن حرك الأحشاء والكبدا
بشار بن برد

ظلت عناقيدها يخرجن من ورق　　كما اختبى الزنج في خضر من الأزر
ابن المعتز

ظللت اساقي الموت اخوتي الأولى　　أبوهم أبي عند المزاحة والجد
العديل العجلي

ظللت بخسر سابور مقيما　　يؤرقني أنينك يامعين
ابن عمار الأسدي

ظللت بها على كرهي مقيما　　كعنين تعانقه عجوز
عبدالله بن المعتز

ظللت بها أسقى الغرام كأنما　　سقتني الندامى شربة لم تصرد
عدي بن زيد

ظللت بين أصيحابي أكفكفه　　وظل يسفح بين العذر والعذل
المتنبي

ظللت تسأل عن نجد وأنت بها　　وعن تهامة هـذا فعـل متهـم
عبدالحق بن نصر

ظللت تعني العين عينك بعدما　　جـرت عبـرة منها وعز نحيب
بشار بن برد

ظللت حيران أمشـي في أزقتها　　كأنني مصحـف في دار زنديـق
القاضـي المالكي

ظللت ردائي فوق رأسي عشيـة　　أعد الحصى ما تنقضي عبـراتي
امرؤ القيس

ظللـــت علـى نمـــــارقها　　أفديهـــــا وأخلبهـــــا
عبدالله بن قيس الرقيات

ظللت فيه وأمسى قلبـه حجـرا　　لم يشـف قـط محبـا شفه ألم
محمد التلمساني

ظللت كأني للرمـــاح دريـــة　　أقاتل عن أبنـاء جـرم وفـرت
عمرو بن معديكرب الزبيدي

ظللنا بذاك الديدن اليوم كله　　كأنا من الفردوس تحت خلود
بشار بن برد

ظللنـا بمستن الريـــاح عـذية　　إلى ان تعالى اليوم في شر محضر
معن بن أوس

ظللنا لـدى الكـراث نلهو به　　فيالــه مـن زهــرة قائمــة
ابن طباطبا

ظللنا نقشر جلــدها عــن لحمهـا　　فكـأن تبرا عن لجيـن يقشــر
علي بن الرومي

ظلم الدلال وظلم الغيظ فاعفهما وظلم هفوته واقسط ولا تمل
أبو بكر بن المقري

ظلمات الخطوب مهما ادلهمت يجلها كالصباح فجر انفراج
سعد بن أحمد التجيبي

ظلمت دنياك وطلقتها فرحت لا دنيا ولا آخرة
جمال الدين بن نباتة المصري

ظلمت سنة من أحيا الظلام إلى أن اشتكت قدماه الضر من ورم
البوصيري

ظلمت قتيل الحب ثم تبينت وللسقم فيها فترة المتظلم
محمد بن يوسف بن زمرك

ظلمتك الليل ياسراجي ظلمة كفر ويأس راج
أحمد بن الحسن الحمدوني

ظلمتك إن لم أجزل الشكر بعدما جعلت إلى شكري نوالك سلما
مسلم بن الوليد

ظلمتني الخطوب حتى كأني ليس بيني وبينها من حسيب
علي بن الرومي

ظلمتني تجنباً وصدودا غير مرتاعة الجنان لظلمي
أبو عبادة الوليد البحتري

ظلمتني والهوى مقارضة كيلا بكيل فكيف نصطحب
بشار بن برد

ظلموا الرعية واستجازوا كيدها فعدوا مصالحها وهم اجراؤها
أبو العلاء المعري

اصلـي الصـلاة كلها وأصـــوم
ظلوم لنفسي غيـــر اني مسلم
عمر بن الخطاب

يـد الدهر مظلومـا مقرا بباطل
ظلومـاً ولا تلقى مجـاور بيتهم
منير بن صخر الراسبي

ولكن إلى وجه الحبيب ظميت
ظمئت فلم أظمأ إلى برد مشرب
بشار بن برد

على أنه منها إلى دمها أظمـا
ظماء تريد المـاء فانساب نحوها
الحطيئة

تــراك لـذتــه علــى قــدر
ظمــآن وقــدة كـل هــاجــرة
عمرو بن الحصين العنبري

فهـو يجفـونـي عـلـى الظنـــن
ظـــن بـــي مـــن كلفـــت بـــه
أبو نواس

وما درت أنه قد كان تهوينا
ظنت تأني البزاة الشهب عن جزع
الشريف الرضـي

لعظم الذي انحى من الرزء كاذبا
ظننا الذي نادى محقاً بموته
أحمد بن شهيد

وأن جـود يـدي يقضي بتقريبي
ظننت أن شبابـي فيك يشفع لي
محمد التلمساني

أفعال كـل بنـي الدنيـا كأفعالي
ظننت أني وحـدي مخطـىء فإذا
المعري

يدل على أن قد تحولت عن عهدي
ظننت به سـوءا وظنـك تهمة
أشجع السلمي

ظننت بهم خيرا فلما بلوتهم نزلت بواد منهم غير ذي زرع
الخباز البلدي

ظهر الحبيب فلست أبصر غيره فبكل مرئي أرى يتحقق
عبدالعزيز بن يشت

ظهر الهوىٰ وتهتكت استاره والحب خير سبيله اظهاره
السري الرفا

ظهرن بكلة وسدلن أخرى وثقبنا الوصاوص للعيون
المثقب العبدي

ظهرن من السوبان ثم جز عنه على كل قيني قشيب ومفأم
زهير بن أبي سلمى

ظواعن عن خرج النميرة غدوة دوافع في ذاك الخليط المصعد
دريد بن الصمة

ظواهر العتب للإخوان أيسر من بواطن الحقد في التسديد للخلل
أبو بكر بن المقري

حرف العين

عابني من معايب هن فيه حكم فاشتفى بها من هجاني
مسلم بن الوليد

عاجمت أيامي وما الغر كمن تأزر الدهر عليه واعتدى
محمد بن دريد الأزدي

عاداني الدهر نصف يوم فانكشف الناس لي وبانوا
علي بن مقلة

عادة كانت لهم معلومة في قديم الدهر ليست بالبدع
سويد بن أبي كاهل

عادو فعادوا كراما لا تنابلة عند اللقاء ولا رعش رعاديد
عمرو القنا

عاينه طرف السما فانثنى عشقاً له يبكي بأجفان المطر
الحسن بن وكيع

عج تنم قرب دعد آمنا إنما دعد كبرق منتجع
ابن حجة الحموي

عجباً لحضاض الكرام على الذي هو فيه محتاج إلى حضاض
علي بن الرومي

عجباً لطيف خيالك المتجانب ولقلبك المستعتب المتغاضب
مسلم بن الوليد

عجباً لي أن الغريب مقيم بين جنبي والنسيب شريد
علي بن الرومي

عجبت لمسراها وأنى تخلصت إلي وباب السجن دوني مغلق
جعفر بن علبة الحارثي

عجبت لها أنى يكون غناؤها فصيحاً ولم تفغر بمنطقها فما
حميد بن ثور الهلالي

عجل الخسوف عليه قبل أوانه فمحاه قبل مظنة الإبدار
على التهامي

عدلت عكسها الشعاع فمبدا ه إليها ورجعه سيان
أبو الفتح كشاجم

عدمتك من قلب أقام لغادر على العهد حتى كاد يقتلني جدا
الحسين الخليع

عدوك من صديقك مستفاد فلا تستكثرن من الصحاب
علي بن العباس الرومي

عدولية أو من سفين ابن يامن يجور بها الملاح طوراً ويهتدي
طرفة بن العبد

عذبتني بالحب عذبها الله بما تشتهي من الأهواء
بشار بن برد

عذيري من جفون راميات بسهم السحر من عيني غزال
عبيد الله الميكالي

عرائب آداب حباني بحفظها زماني وصرف الدهر نعم المؤدب
الشريف الرضي

عرضت نصيحة مني ليحي فقال غششتني والنصح مر
المخيس بن أرطأة العرجي

عرفت الليالي بؤسها ونعيمها وحنكني صرف الزمان وأدبا
مقاتل العبدي

عرفت الليالي قبل ما صنعت بنا فلما دهتني لم تزدني بها علما
المتنبي

عرفت بساعة سبقها لا أنها علقت بها يوم الرهان عيون
ابن هاني

عزاء عن الأمر الذي فات نيله وصبر إذا كان التصبر أحزما
علي بن الجهم

عزب الرقاد فمقلتي لا ترقد والليل يصدر بالهموم ويورد
أم سنان المذحجية

عزيز عليه أن الم ببيتها يسر لي الشحناء والبغض مظهر
عمر بن أبي ربيعة

عسى الكرب الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب
هدبة بن الخشرم

عسى الله يطوي شقة البعد بيننا فتهدأ أحشاء وترقأ أجفان
البهاء زهير

عسى الله يوماً أن يرينك خاليا فأجني بلحظي من محاسنكم عجبا
العتابي

عسى سائل ذو حاجة إن منعته ... من اليوم سؤلا أن ييسر في غد
عدي بن زيد العبادي

عشيـة قطعنـا قرائن بيننا ... بأسيافنا والشاهـدون بنو بدر
قبيصة الجرمي

عشيـة مالي حيلـة غير أنني ... بلقط الحصى والخط في الترب مولع
ذو الرمة

عصا حكم في الدار أول داخل ... ونحن على الأبواب نقصى ونحجب
يحيى بن نوفل

عصت عـاد رسـولهم فأمسوا ... عطـاشـا مـا تبلهـم السمـاء
مرثد بن سعد بن عفير

عصـر الشبيبـة نـاضـر غـض ... فيـه ينـال الليـن والخفـض
عمارة اليمني

عصى تبع أيام أهلكت القرى ... يطـان عليه بالصفيـح ويكلـس
المتلمس

عطائي عطـاء المكثرين تجملا ... ومالي كما قد تعلمين قليـل
إسحاق الموصلي

عطفا أميـــر المؤمنين فإننا ... في دوحـة العلياء لا نتفـرق
الشريف الرضـي

عطفنـــا وراءك أفـراسنـــا ... وقـد أسلم الشفتـان الفمـا
الربيع بن زياد العبسي

عظيم رمـاد النار رحب فناؤه ... إلى سنـد لم تجتنحه عيـوب
محمد بن كعب الغنوي

عف المطالب عما لست نائله وإن ظلمت شديد الحقد والحنق
أبو محجن الثقفي

عف المكاسب لا تكدى حشاشته كالبحر يلحق بالتيار أنهارا
عدي بن زيد

عف ندود إذا ما خفت من بلد هونا ولست بوقاف على الهون
ذو الأصبع العدواني

عفت الديار فما بها أهلي ولوت شموس بشاشة البذل
امرؤ القيس

عففت عن الحسان فلم يرعني المشيب ولم ينزقني الشباب
الشريف الرضي

عفيفا بعيد الهم صلبا قناته جميلا محياه قليلا غوائله
ليلى الأخيلية

عقل الفتى ليس يغني عن مشاورة كحدة السيف لا تغني عن البطل
المقري

عقيلية اما ملاث ازارها فدعص واما خصرها فبتيل
يزيد بن الطثرية

عل الليالي التي اضنت بفرقتنا جسمين تجمعني يوماً وتجمعه
ابن زريق

علقت الهوى منها وليدا فلم يزل إلى اليوم ينمى حبها ويزيد
جميل بن معمر

علقتها عرضا وعلقت رجلا غيري وعلق أخرى غيرها الرجل
الأعشى

علما بأن اصطباري معقب فرجا فأضيق الأمر إن فكرت أوسعه
ابن زريق

علو في الحياة وفي الممات لحق تلك إحدى المعجزات
الأنباري

علون رباوة وهبطن غيبا فلم يرجعن قاتله لحين
المثقب العبدي

علونا إلى خير الظهور وحطنا لوقت إلى خير البطون نزول
السموأل بن عاديا

على آثارنا بيض حسان نحاذر أن تقسم أو تهونا
عمرو بن كلثوم التغلبي

على الطائر الميمون ياخير قادم وأهلا وسهلا بالعلا والمكارم
البهاء زهير

على أن المنية قد توافي لوقت والنوائب قد تنوب
هدبة بن الخشرم

على خير ما كان الرجال خلاله وما الخير إلا قسمة ونصيب
محمد بن كعب الغنوي

على شجرات رافعات الذيو ل لماء الجداول منها شهيق
عبدالواحد المخزومي

على غرة أو نهزة من مكانس أطال نزال القوم حتى تسعسعا
تأبط شرا

على من لو نعيت وكان حيا لقاد الخيل يحجبها الغبار
المهلهل التغلبي

علي ثياب لو يباع جميعها بفلس لكان الفلس منهن أكثرا
محمد الشافعي

عليك بالقصد فيما أنت فاعله إن التخلق يأتي دونه الخلق
سالم بن وابصة

عليك بالعلم لا تطلب له بدلا واعلم بأنك فيه غير مغبون
الطغرائي

عليك ببر الوالدين كليهما وبر ذوي القربى وبر الأباعد
علي بن أبي طالب

عليك تحية الرحمن تترى برحمات غواد رائحات
الأنباري

عليك سلام الله وقفا فإنني رأيت الكريم الحر ليس له عمر
أبو تمام

عليك مثل الذي صليت فاغتمضي نوماً فإن لجنب الحي مضطجعا
الأعشى

عليك مني سلام الله ما بقيت صبابة بك نخفيها فتخفينا
ابن زيدون

عليك هزمهم في كل معترك وما عليك بهم عار إذا انهزموا
المتنبي

عليم بأسرار الديانات واللغى وتأتي على قدر الكرام المكارم
المتنبي

عليم بما تحت الصدور من الهوى سريع بكر اللحظ والقلب جازع
ابن المعتز

عليـنا البيــض واليلب اليماني وأسيــاف يقمــن وينحنينــا
عمرو بن كلثوم

علينا كـــل سابغـــة دلاص ترى فوق النطاق لها غصونـا
عمرو بن كلثوم التغلبي

عليهن فتيــان كساهم محــرق وكان إذا يكسوا أجـاد وأكـرما
حصين بن حمام المري

عللاني فإن بيــض الأمانـي فنيت والظـلام ليس بفــاني
أبو العلاء المعري

عـم البرية بالإحسان فانقشعت عنها الغيـاهب والإملاق والعدم
الفرزدق

عمرت به شـرخ الشباب منعما بصحبة قوم أصبحوا في ظلالكا
علي بن الرومي

عمري لقد أوطأتهم طرق العلا فعموا فلم يقفــوا على آثاري
علي التهامي

عميت جنيناً والذكاء من العمى فجئت عجيب الظن للعلم موئلا
بشار بن برد

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقــارن يقتدي
عبيد بن الأبرص

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فإن القرين بالمقــارن مقتد
طرفة بن العبد

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقــارن يقتدى
عدي بن زيد

عن يميني وعـن شمالي وقـدا مـي وخلفـي فأيـن أحيـد
علي بن الرومي

عندكن الفـؤاد والقلـب رهن في يدي ذات دملج ووشـاح
العطوي

عندي خلائق أقوام ذوي حسب وآخرون كثيـر كلهم دونـي
ذو الأصبع العدواني

عندي رسائل شوق لست أذكرها لولا الرقيب لقـد بلغتها فاك
الشريف الرضـي

عندي لصالح قومي ما بقيت لهم حمـد وذم لأهـل الذم معـدود
المتوكل الكناني

عندي من الدهـر ما لو أن أيسره يلقى على الفلك الدوار لم يـدر
ابن لنكك

عندي لأجـل فراقكـم آلام فإلام أعـذل فيكـم وألام
شمس الدين الكوفي

عنينا زمـانـا بالتصعلك والغنى كما الدهر في أيامه العسر واليسر
حاتم الطائي

عهدتك لا تطيـق الصبـر عني وتعصـي في ودادي من نهاكـا
البهاء زهير

عهـدي بـه مـد النهـار كأنما خضـب البنـان وأسه بالعظلم
عنترة العبسي

عوجي علينا ربـة الهـودج إنـك إلا تفعلـي تحـرجـي
العرجي

عـول على الصبـر الجميل فإنه   أمنـــع مالاذ به أولو الحجا
محمد بن دريد الأزدي

عيــون المــهابـيـن الـرصــافــة والجـســر
جلبـن الهـــــوىٰ مـن حيـث ادري ولا أدري
ابن الجهم

علائق من حسب داخـــــــل   مــع الآل والنســب الأرفــع
خفاف بن ندبة السلمي

علاقة حب لج في سنن الصبا   فأبلى ومـا يـزداد إلا تجـددا
الأحوص

حرف الغين

غـــــاب الأحبـــة غيبـــة وكأنهـــم لـــم يشهـــــدوا
القاسم بن يوسف

غـادة زانهـا مـن الغصـن قـد ومـن الظبـي مقلتـان وجيـد
علي بن الرومي

غـادة يفتـر عـن أشنبهـا حيـن تجلوه أقـاح أو بـرد
عمر بن أبي ربيعة المخزومي

غادرت فيها بهيم الليل وهو ضحى يقله وسطها صبـح من اللهب
أبو تمام

غاض الندى ونبا قلب الحيا فقسا على الثرى وخلا من أهله النادي
ابن نباتة السعدي

غـاض الـوفـاء وفـاض الـغـدر وانـفـرجـت
مسـافـة الخـلف بيـن الـقـول والـعـمـل
الطغرائي

غاضت دموعي وقد قيل البكا فرج فلست احسد إلا عين باكيكا
ابن سناء الملك

غالى بنفسي عرفـاني بقيمتها فصنتها عن رخيص القدر مبتذل
الطغرائي

غب عن بلادك وارج حسن مغبة   إن كنت حقاً تشتكي الإقلالا
ابن رشيق القيرواني

غب وزر غبا تزد حبـا فمن   أكثر الترداد أضنـاه الملل
عمر بن الوردي

غدائره مستشزرات إلى العلـى   تظل المداري في مثنى ومرسل
امرؤ القيس

غـدا الشيب مختطا بفودي خطة   طريق الردى فيها إلى الموت مهيع
أبو تمام

غدا بالخيـل من جلذان رهوا   يجوب الأرض فجـاً بعد فج
ذو الأصبع العدواني

غداة أتى كالثور احـرج فاتقى   بجبهته اقتـالـه وهـو قائم
يزيد بن قثامة العدوي

غداة غـد ياهف نفسي على غد   إذا أدلجوا عني وخلفت ثاويـا
مالك بن الريب

غـداً تموت ويقضى الله بينكما   بحكمه الحق لا بالزيغ والحيـل
ابن المقري

غدا طاوياً للريح يعـرض هافيا   يخوت بأذناب الشعاب ويعسل
الشنفرى

غدا غدوة والحمد نسج ردائه   فلم ينصرف إلا وأكفانه الأجر
أبو تمام

غدا في ظـلال ندى جعفر   يجر ثيـاب النـدى أشجـع
أشجع بن عمرو السلمي

غدا وهو سـر لا يرام اطلاعه وعـاد مسـاءاً وهو نهب محطم
الشريف الرضـي

غداً يتفـرق أهـل الهـوىٰ ويكثر بـاك ومسترجـع
أشجع السلمي

غدت بهم ريح الشمال فأنجدوا وراحت بنا نحو العراق دبورها
أشجع السلمي

غدت قـوداء منشقـا نساها تجاسـر بالنخـاع وباالوتيـن
المثقب العبدي

غدت والثرى أولى بها من وليها إلى منـزل نـاء لعينك دانـي
مسلم بن الوليد

غدت ولها حجـول مـن لجين وراحت وهـي من علـق نضـار
أبو العلاء المعري

غدرات الأيـام منتزعـات ما غنمنا من طول هذا العناق
العتابي

غـدر ابن جرموز بفـارس بهمة يوم اللقاء وكان غيـر معرد
عاتكة بنت زيد بن نفيل

غدرت بأمـر كنت أنت دعوتنا إليه وبئس الشيمة الغدر بالعهد
قيس بن جروة الطائي

غدرت جذيمة غير أني لم أكـن أبـدا لأدلف غـدرة أثوابي
مساور بن هند

غدر يعز ولا وفـاء معقب ذلا وجهل كف ذا جهـل هدى
علي بن المقرب العيوني

غدوا كسيوف الهند وراد حومة من الموت أعيا وردهن المصادر
ريطة بنت عاصم

غدونا بضاف كالعسيب مجلل طويناه حتى عاد وهو ملوح
المرقش الأصغر

غدونا له جهراً بكل مثقف وأبيض تستسقي الدماء مضاربه
بشار بن برد

غدونا له والشمس في خدر أمها تطالعنا والطل لم يجر ذائبه
بشار بن برد

غذاها اللين فهي مهاة خدر قطوف الخطو أبهظها الغذاء
عبدالخالق الجهور

غذتنا بتول من سلالة قيذر بخير لبان إذ ترشح في المهد
المقدام بن زيد الحيواني

غذوتك مولوداً وعلتك يافعا تعل بما أدني إليك وتنهل
أمية بن أبي الصلت

غرائب آداب حباني بحفظها زماني وصرت الدهر نعم المؤدب
الشريف الرضي

غراء جاءت وأفواه الثرى يبس لكنها انصرفت والنور منغمس
ديك الجن

غراء حالية الأعطاف تخطر في ثوب من النور أو عقد من الحبب
ابن نباتة المصري

غراء فرعاء مصقول عوارضها
تمشي الهوينا كما يمشي الوجى الوحل
الأعشى الأكبر

غرابية الفرعين بدريـة السنا ومنظرها بادي الجمـال أنيق
قيس بن الملوح

غر من ظن أن يفـوت المنايا وعراها قلائد الأعنـــاق
العتابي

غرور مواعيـد كأن جداءهـا جـدى بارقـات مزنهن جمـاد
بشار بن برد

غريب بأرض المغربين أسيـر سيبكي عليـه منبـر وسـريـر
المعتمد بن عباد

غريب دعاه الشوق فاقتاده الهوى كما اقتيد عـود بالذمام أديب
ابن الدمينة

غريب وأهلي حيث ما كنت حاضر وحيد وأهلي من رجال عصائب
أبو فراس الحمداني

غريرة تخطف الأبصار شاخصة من حولها ببروق البيض والأسل
الغزي

غريقة في دمــوع وهي تحرقها أنفاسها بـدوام مـن تلظيها
الأرجاني

غزاني طـرفــه حتى سبانـي لأنتصـرن عليـه بمـن غـزالــي
عبيد الله الميكالي

غزاهم تبـع فأغــار فيهـم وأنجـد حين حـان له القفـول
عبدالخالق الجهور

غزلت لهم غزلاً رقيقاً فلم أرى له ناسجاً غيري فكسرت مغزلي
اليافعي

غـــزو قرنـا فقرناً بالمنـايـــا وفاقـوا درهـا فـي كـل مهـد
الهمداني

غشيته وهــو في جأواء باسلة عضباً أصاب سواء الرأس فانفلقا
بلعاء الكناني

غصون بان عليها الدهر فاكهة وما الفواكه مما يحمـل البان
علي بن الرومي

غضا الوعيد فما أكون لموعدي قنصاً ولا أكلالــه متخضما
قرواش بن حوط الضبي

غضبت علـى أردافهـا أعطافها فالحرب بين إزارها والمجسـد
أشجع السلمي

غضبت علي أن اتصلت بطيء وأنـا امرؤ من طيء الأجبـال
حسان بن حنظلة الطائي

غضوب حليم حين يطلب حلمه وسم زعاف لا تصـاب مقاتله
ليلى الأخيلية

غضوب من الســوط زيـافـة إذا ما ارتــدى بالسراب الألم
الأعشى

غضوباً كحيزوم النعامة أحمشت بأجواز خشب زال عنها هشيمها
جرير

غطى عليه الليـل أستـــاره فبات في خفض وعيش خصيب
محمد بن يسير الرياشي

غفرت ذنوبــه وصفحت عنه مخافـة أن أكون بلا صديق
كثير عزه

غل الزمـــان يدي عزيمته وهـوت بـه مـن حالـق قدمـه
أبو الشيص

غل لحاملـه ويحسبه الـذي لم يوه عاتقه خفيف المحمـل
أبو تمام

غلب الرقاد على جفون المسعد وغرقت في سهر ليل سرمـد
أشجع السلمي

غلب الزمان بجده فسما بـه وكبا الزمان لوجهه والكلكـل
علي اليزيدي

غلب الزمـان وكان غير مغلب دهـر طويـل دائـم ممـــدود
لبيد بن ربيعة العامري

غلب تشذر بالدحـــول كأنها جن البدي رواسيـــا أقدامها
لبيد بن ربيعة العامري

غلبت عـــادا ومن بعـدهم فأبـــت بعـد فليسـت تتضـع
سويد بن أبي كاهل

غلبت والحب من يغالبـــه فهو بحكم الحب مغلوب
أشجع السلمي

غلبن بني حـــواء مجـــدا وسؤددا ولكننا لم نستطع غلب الدهر
أرطأة بن سهية المري

غليـــل باطن لك في فؤادي يخفف بالدمـــوع الجاريـــات
الأنباري

غمر الندى لا يبيت الحق يثمده إلا غدا وهو سامي الطرف يبتسم
زياد بن حريث

غنته صوتـــاً لها أعيدا مصرحـــاً ليس بالمعانـــي
أحمد بن غزال

غنى النفس ما يكفيك من سد خلة فإن زاد شيئاً عاد ذاك الغنى فقراً
سالم بن وابصة

غني النفـس مـا عمـرت غني وفقر النـاس ما عمرت شقـاء
قيس بن الخطيم

غني بفضل الحزم عن رأي غيره يسدي الأمـور نحوها وينيرها
أشجع السلمي

غنينا بخيـر حقبة ثم جلجلت علينا التي كل الأنـــام تصيب
محمد بن كعب الغنوي

غنينا في تهـامـة قـاطنيها ليالي العـــد في آل الجعيد
الحارث بن همام الوائلي

غنينا وما نخشى التفرق حقبة كلانا غرير ناعم العيش باجله
طرفة بن العبد

غول الشبيبة غـــول سكرتها مقـدار ما فيها من النعـــم
علي بن الرومي

غياث لعـــان لم يجد من يعينه ومختبط يغشى الدخـان غريب
محمد بن كعب الغنوي

غيبت عن قتـل الحتات وليتني شهدت حتاتاً حين ضرج بالدم
معبد بن علقمة

غيث الأرامــل والأيتام كلهم لم تطلع الشمس إلا ضر أو نفعا
الأعشى

غيث مزن غامر حيث يجدى وإذا يسطو فليث أبل
تأبط شرا

غيث يبين للنظار موقعه أن الغيوث بما تأتيه جهال
المتنبي

غيثان فالأنواء غيث ظاهر لك وجهه والصحو غيث مضمر
أبو تمام

غير أن الفتى يلاقي المنايا كالحات ولا يلاقي الهوانا
المتنبي

غير أني إذا الهموم اعترتني لم تجدني الهموم بالخوار
عبدالخالق الجهور

غير أني قد استعين على الهم إذا خف بالثوى والنجاء
الحارث بن حلزة اليشكري

غير أني معلل منك نفسي بعدات خلالهن وعيد
علي بن العباس بن الرومي

غيرتها الصبا ونفح جنوب وشمال تذرو دقاق التراب
عبيد بن الأبرص

غير حاز على التخالج والشك ولا نائم عن الأوتار
عبدالخالق الجهور

غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شاد
أبو العلاء المعري

غير مستحسن وصال الغواني بعد ستين حجة وثمان
موسى بن اسحاق

غير نعمى لأهلها عند أهلي غرسوا من ذكائها خير غرس
البحتري

غيري جنى وأنا المعاقب بينكم فكأنني سبابة المتندم
ابن رشيق القيرواني

غيري يغيره الفعال الجافي ويحول عن شيم الكريم الوافي
أبو فراس

غيضن من عبراتهن وقلن لي ماذا لقيت من الهوى ولقينا
جرير

غيظ العدا من تساقينا الهوى فدعو بأن نغص فقال الدهر آمينا
ابن زيدون

غيوم تمسك أفق السما ء وبرق يكتبه بالذهب
السري بن أحمد الكندي

غلام رماه الله بالخير مقبلا له سيمياء لا تشق على البصر
ابن عنقاء الفزاري

حرف الفاء

فأتحفيني بما قد أتحفوك به ولا تكن تحفي غير المساويك
علي بن الجهم

فأجبتها الإفلاس يذهبه الغنى والشيب يذهبه الخضاب الناصع
العطوي

فاجتلاء الهلال في الشهر يوم ثم لا تنظر العيون إليه
الحريري

فاختبر الأرض بأسمائها واختبر الصاحب بالصاحب
عتبة بن هبيرة الأسدي

فأخلفن ميعادي وخن أمانتي وليس لمن خان الأمانة دين
كثير عزه

فإذا سمعت بأن محروماً أتى ماء ليشربه فغاض فصدق
الإمام محمد الشافعي

فاربأ بنفسك أن تصادق أحمقاً إن الصديق على الصديق مصدق
ابن عبدالقدوس

فأسمعني من وعضه كل عبرة يترجمها عنه لسان التجارب
ابن خفاجة

فأشهد أن الله لا رب غيـره وأنك مأمـون على كل غائب
سواد بن قارب

فأطول الناس غمًا من يريد أخاً ذا خلة لا يرى في وده خلـل
المهلبي

فاعتبـر الأرض بأسمـائهـا واعتبـر الصاحـب بالصاحـب
ذراع الحنفي

فأعظم الإثم بعد الشرك نعلمه في كل نفس عماها عن مساويها
أبو العتاهية

فالبس النـاس على النقـ ـص وإلا لم تستقم لك خلة
أبو العتاهية

فإن أعط ليلى في حياتي لا يتب إلى الله عبد توبـة لا أتوبها
قيس بن الملوح

فإن الحـق مقطعه ثـلاث يميـن أو نفـار أو جـلاء
زهير بن أبي سلمى

فإن الغنى مدني الفتى من صديقه وعـدم الغنى بالمقترين نـزوح
ابن محلم

فإن أمس فيكم زاهداً بعد رغبة فبعد اختبار كان في وصلكم زهدي
حسين الخليع

فـإن أنصـفـن ودي وإلا فليس علي من قلبي خـلاف
ابراهيم بن العباس

فإن تغضـب فأحسن ذات دل وإن ترضى فليس لها عديـل
المتوكل

فإن تقبلي بالحب نقبل بمثله وإلا فإنا نحن أنأى وأشمس
المتلمس

فإن تك سني ما تطاول باعها فلي من وراء المجد قلب مدرب
الشريف الرضي

فـإن شئـت فاقـليـني وإن شئـت فاعـرضـي
فـوالله مـا أمسـيـت مني على أمـر
ابن طاهر

فإن كان في لبس الفتى شرف له فما السيف إلا غمده والحمائل
المعري

فإن لم يكن جسمي طويلاً فإنني له بالفعال الصالحات أطول
مبشر الفزاري

فإن وصلت حبل الصفاء فدم لها وإن صرمته فانصرف عن تحامل
أبو ذوئيب الهذلي

فإن يك ما قال الوشاة ولم يكن فقد يهدم الإيمان ما شيد الكفر
أبو فراس الحمداني

فإنك شمس والملوك كواكب إذا طلعت لم يبد منهن كوكب
النابغة الذبياني

فإنك كالليل الذي هو مدركي وإن خلت أن المنتأى عنك أوسع
النابغة

فإنك لن تلقى خليلاً مهذبا وأي امرء ينجو من العيب صاحبه
المغيرة بن حبنا

فإنما رجل الدنيا وواحدها من لا يعول في الدنيا على رجل
الطغرائي

فإني رأيت الحب في القلب والأذى إذا اجتمعا لم يلبث الحب يذهب

أسما الفزاري

فإني لو تخالفني شمالـي بنصر ما وصلـت بها يميني

المثقب العبدي

فأهدي سواكا مس فاك فإنه يسكن ناراً في جوى القلب تلذع

العباس بن الأحنف

فالآن أحمـد ما كنا لعهدكم سلوتـم وبقينا نحن عشاقا

ابن زيدون

فبـت كأني ساورتني ضئيلة من الرقش في أنيابها السم ناقع

النابغة الذبياني

فتراخى الأمـر حتى أصبحت هملا يطمـع فيها من يراها

موفق الدين البحراني

فجائع الدهـر أنواع منوعة وللزمـان مسـرات وأحـزان

أبو البقاء الرندي

فحب الجبان النفس أورده البقا وحب الشجاع الحرب أورده الحربا

المتنبي

فحسبي أنـي في الأعادي مبغض وأني إلى عز المعالـي محبب

الشريف الرضـي

فخذ القليل وكن كأنك لم تسل ونكـون نحن كأننا لم نفعل

عبدالله بن طاهر

فخذ عفو من أحببت لا تبر منه فعند بلوغ العذر رنق المشارب

سعيد المساحقي

فخذ من أخيك العفو واغفر ذنوبه   ولا تك في كل الأمـور تجانبه
بشار بن برد العقيلي

فخذ من أخيك العفو واغفر ذنوبه   ولا تك في كل الأمـور تعاتبه
المغيرة بن حبنا

فدع الشباب فقد مضى لسبيله   وانظر بعينك بارقـا لماحـا
الحسين بن مطير

فدع الصبـا فقد عداك زمانه   وازهد فعمـرك مر منه الأطيب
صالح بن عبدالقدوس

فديناك من ربع وإن زدتنا كربا   فإنك كنت الشرق للشمس والغربا
المتنبي

فـرب غـلام علـم المـجـد نفسـه
كتعليـم سيـف الـدولـة الـطعـن والضـربـا
المتنبي

فرحمـاك يامـولاي دعوة ضارع   يمد إلى نعماك راحـة راغـب
ابن خفاجة

فسلى بها أبكى وسرى بها شجا   وكان على عهد السرى خير صاحب
ابن خفاجة

فصبابات الهـوى أولها   طمـع النفـس وهـذا منتهاها
موفق الدين البحراني

ففي السماء نجـوم مالها عدد   وليس يكسف إلا الشمس والقمر
قابوس

فقر الفتـى يذهب أنواره   مثل اصفرار الشمس عند المغيب
عمارة اليمني

فكم من جاهـــل أردى حليما حين آخـــــاه
علي بن أبي طالب

فكم من نذير كان لي قبل فيكم وها أنذا فيكم نذير لمن بعدي
حسين الخليع

فما استعضنا خليلاً منك يحبسنا ولا استفدنا حبيباً عنـك يثنينا
ابن زيدون

فما أكثر الإخوان حين تعدهم ولكنهم في النائبـات قليـل
علي بن أبي طالب

فما الفيــل تحمله ميتــاً بأثقل من بعض جلاسيـــــه
الأعمش

فما المال والأخلاق إلا معـارة فما اسطعت من معروفها فتزود
قيس بن الخطيم

فلا المال ينسيني حيائي وعفتي ولا واقعات الدهر يغللن مبردي
حسان بن ثابت

فلا أنا مردود بما جئت طالبـاً ولا حبهـا فيمـا يبيـد يبيـد
جميل بن معمر

فلا تتركنـي بالوعيــد كأنني إلى الناس مطلي به القار أجرب
النابغة الذبياني

فلا ترض بالأمر الذي ليس بالرضى إذا كنت تعتام الأمور وتفصل
الحكم الخضري

فلا تعـد عـدة إلا وفيت بها ولا تكونن مخلافــاً لما تعد
الفقيمي

فلا تعظمن لديك الذنـــوب فما زال ربك غفـــارهــــــا
ابن حمديس الصقلي

فلا تقبلن ضيمًا مخافــة ميتـة وموتن بها حراً وجلدك أملـس
المتلمس

فلا قضى حاجته طــالــــــب فؤاده يخفق من رعبـــــــه
أبو الطيب أحمد المتنبي

فلا يغرنك ما منت وما وعدت إن الأمانـــي والأحلام تضليل
كعب بن زهير

فما برح الواشون حتى بدت لنا بطون الهـــوى مقلوبة لظهور
قيس بن ذريح

فللنأي خيــر من مقام على أذى ولا خير فيها يستقل المعـاتب
عمرو بن الأهتم

فلم يجتمع شرق وغرب لقاصد ولا المجد في كف امرء والدراهم
أبو تمام

فلو أن ما بي بالحصى فلق الحصى وبالريـح لم يسمع لهن هبوب
قيس بن الملوح

فلو بان عضدي ما تأسف منكبي ولو مات زندي ما بكته الأنامل
المعري

فلو كنت عذري الهوى لم تكن كذا بطينا وأنساك الهوى كثرة الأكل
جميل

فلو كنت لي عيناً إذاً لفقأتها ولو كنت لي أذنا رميتك بالوقر
عبيد الله بن طاهر

فلو كنت من صخر لما كنت صابراً وما أنا من صخر وما أترك الصبرا
ابن طاهر

فليت الباكيـــات بكل رأض جمعن لنا فنحن على الشبـاب
أبو الغصن الأسدي

فليتك تحلـو والحيـاة مريـرة وليتـك ترضـى والأنام غضـاب
أبو فراس الحمداني

فليتك قاليني فلا وصـل بيننا كذلك من يستغن يستغن صاحبه
زهير بن أبي سلمى

فما حملت مـن ناقة فوق رحلها أبــر وأوفى ذمـة من محمـد
قرة بن هبيرة

فما خفق أيكي غير رجفة أضلع ولا نوح ورقي غير صرخة نادب
ابن خفاجة

فما كان إلا أن طوتهم يد الردى وطارت بهم ريح النوى والنوائب
ابن خفاجة

فما كل من تهـواه يهواك قلبه ولا خيـر في ود يجيء تكلفـا
الإمام محمد الشافعي

فما كل يـوم لي بأرضك حاجة ولا كل يـوم لي إليك رسول
يزيد بن الطثرية

فما لحت في أولى المشارق كوكباً فأشرقت حتى جئت أخرى المغارب
ابن خفاجة

فمالي والمقـــام على رجال دعت بهم المطامـع فاستجابوا
الشريف الرضـي

فمالي وللأيام أرضى بجورها وتعلم أني لا جبان ولا وغد
الشريف الرضي

فمزقت جيب الليل عن شخص أطلس
تطلع وضاح المضاحك قاطب
ابن خفاجة

فمن طلب الأوتار ماحز أنفه قصير وخاض الموت بالسيف بيهس
المتلمس

فهونك في حب وبغض فربما يرى جانب من صاحب بعد جانب
سعيد المساحقي

فهي برد بخدها وسلام وهي للعاشقين جهد جهيد
علي بن العباس الرومي

فوا أسفاً من صبوة ضاع شكرها مضت سلفاً في غير أجر ولا حمد
حسين الخليع

فوارس نالوا المنى بالقنا وصافحوا أعراضهم بالصفاح
الشريف الرضي

فوا عجبا كم يدعي الفضل ناقص ووأسفا كم يظهر النقص فاضل
المعري

فوالله ما أدري وكل مصيبة بأي مكيدات النساء أكاد
بشار بن برد العقيلي

فوقفنا كما عهدت حيارى كل عزم من دونها محلول
عبدالله الشهرزوري

في هوى مثلها يخف حليم راجح حلمه ويغوى رشيد
علي بن العباس الرومي

فيالي من قلـب معنى به الحشا ويالي من دمع قريح به الخـد
الشريف الرضـي

فياموت زر إن الحيـاة ذميمة ويانفس جدي إن دهرك هازل
المعري

فيم اقتحامك لج البحـر تركبه وأنت تكفيك منه مصة الوشل
الطغرائي

فيم الإقامة في الزوراء لاسكني بها ولا ناقتي فيها ولا جملـي
الطغرائي



حرف القاف

قاد الجيـــاد إلى الجياد عوابسا شعثاً ولولا بأسه لم تنقــد
عبدالواحد المخزومي

قالت ألم بنا إن كنت منطلقاً ولا أخالك بعــد اليوم تلقانا
جرير

قالت سلامة دع هذي اللبون لنا لصبية مثل أفراخ القطا زغبا
دعبل الخزاعي

قالت كلابـة من هذا فقلت لها أنت الذي أنت من أعدائه زعموا
العرجي

قالت هريـرة لما جئت زائرها ويلي عليك وويلي منك يارجل
الأعشى

قالت وقد فتكت فينا لواحظها كم ذا أما لقتيل الحب من قود
الوأواء الدمشقي

قالوا سكت وقد خوصمت قلت لهم إن الجواب لباب الشر مفتاح
الإمام الشافعي

قالوا لمن لا ترى تهوىٰ فقلت لهم الأذن كالعين توفي القلب ما كانا
بشار بن برد العقيلي

قالوا نراك تطيل الصمت قلت لهم ... ما طول صمتي من عي ومن خرس
الفضل الجمحي

قالوا نراك أديباً ليس ذي خطل ... فقلت هاتوا أروني وجه مقتبس
الفضل الجمحي

قالوا نهته الأربعون عن الصبا ... وأخو المشيب يجور ثمت يهتدي
أسامة بن مرشد

قام الحمـــام إلى البازي يهدده ... واستيقضت لأسود البر أضبعه
سنان بن سليمان

قامت تراءى بين سجفي كلـــة ... كالشمس يوم طلوعها بالأسعد
النابغة الذبياني

قبلت ما مس فاها ثم قلت له ... ياليتني كنت ذا المسواك ياصاحي
بشار بن برد

قبيلته لا يغدرون بذمـــــــة ... ولا يظلمون الناس حبة خردل
النجاشي

قتال امـــرء آسى أخاه بنفسه ... ويعلم أن المـــرء غير مخلد
دريد بن الصمة

قد أثمرت وردة حمراء طالعة ... تجني على الكف إن أهويت تجنيها
الأرجاني

قد أفلح الساكت الصمـــوت ... كلام راعي الكلام قـــــوت
أبو العتاهية

قد امضيت هذا في وصية عبدل ... ومثل الذي أوصى به والدي أوصي
معن بن أوس

قد آن للقلـــب الذي كده طول مناجاة المنـى أن يراح
الشريف الرضـي

قد تركت الصحاح مرضى يميدو ن نحولاً وأنت خـوط يميد
علي بن الرومي

قد جـــد أشياعكم فجدوا ما علتي وأنا مـؤد جلـــد
حنظلة بن ثعلبة

قد جعلت أخبـار قومي تبدو ان المنـايـا ليـس منهـا بـد
حنظلة بن ثعلبة

قد حالف الحق لا يبغي به ثمنا فصار بالحـق والإيمان مقرونا
سودة الهمدانية

قد حجم الشـدي على نحرها في مشرق ذي بهجـة زاهـر
الأعشى

قد خنت من لم يكن يخشى خيانتكم ما كنت أول موثـوق به خانا
جرير

قد رشحوك لأمر إن فطنت له فاربأ بنفسك أن ترعى مع الهمل
الطغرائي

قد زاد طيب أحاديث الكرام بها ما بالكرائم من جبن ومن بخل
الطغرائي

قد زرته وسيوف الهند مغمدة وقد نظرت إليه والسيـوف دم
المتنبي

قد سحب الناس أذيال الظنون بنا وفرق النـاس فينا قولهم فرقا
العباس بن الأحنف

قد شرف الله أرضاً أنت ساكنها وشرف الناس إذ سواك إنسانا
المتنبي

قد صبحت معن بجمع ذي لجب قيساً وعبداً إنهم بالمنتهب
أدهم بن أبي الزعراء

قد ضيع الله ما جمعت من أدب بين الحمير وبين الشاء والبقر
الحميري

قد عشت في الدهر ألواناً على خلق شتى وقاسيت فيه اللين والطبعا
معاوية

قد عود الطير عادات وثقن بها فهن يتبعنه في كل مرتحل
مسلم بن الوليد

قد قارعت معن قراعاً صلبا قراع قوم يحسنون الضربا
عبدالرحمن المعنى

قد قال فيما مضى حكيم ما المرء إلا بأصغريه
أحمد بن فارس اللغوي

قد قدت أول عنفوان رعيلها فلففتها بكتيبة أمثالها
باعث اليشكري

قد قسم الله بين الناس رزقهم لا يخلق الله من خلق يضيعه
ابن زريق

قد كان أورق وصلكم زمنا فذوى الوصال وأورق الصد
دوقلة المنبجي

قد كان فيكم أبو عمرو يسودكم نعم المعمم للداعين نصار
الخنساء

قد كان مضطلعاً بالخطب يحمله فضلعت بخطوب البين أضلعه
ابن زريق البغدادي

قد كـــان يضحك في شبيبته فأتى المشيب فقلما ضحكـــا
دعبل الخزاعي

قـد كـدت تقـضـي على فـوت الـشـبـاب أسـى
لـولا تعـزيـك أن الأمـــــر منقطـــــــع
منصور النمري

قد كفانـــي الله ما في نفسه ومتى ما يكـف شيئاً لا يضع
سويد بن أبي كاهل

قد كنت أجزع من حلولك مدة والآن من خوف ارتحالك أجزع
علي البستي

قد كنت آخذ حقي غير مهتضم وسط الرباب إذا الوادي بهم شالا
عبدالله الضبي

قد كنت أذخـــره ليوم كريهة فاليوم أبرزه الزمـــان مصونا
بكارة الهلالية

قد كنت أمشي على رجلين معتدلاً فصرت أمشي برجل أختها الشجر
أحمد بن عبيد

قد كنت في أثر الأظعان ذا طرب مروعاً من حـذار البين محزونا
جرير

قد لمتني ظلما بلا ظنة وأنـت فيمـا بيننـا ألـــوم
اسماعيل بن يسار

قدمت مصـــر فأولتني خلائفها من المكـارم ما أربى على الأمل
البهاء زهير

قــد مللنا من ستر شيء مليح نشتهيه فهل له تجريـــــد
علي بن العباس الرومي

قــد نــاب عنــك شــديـد الخـوف واصـطنـعـت
لــك المـهابـة مـا لـم تصـنـع الـبـهــــم
المتنبي

قد نفــد الكيس فاسل عني واشتق ان اشتقت بالأمانـــي
أحمد بن غزال

قد يدرك الشرف الفتى ورداؤه خلــق وجيب قميصه مرقـوع
ابن هرمة

قد يدرك المتأني بعض حاجته وقد يكون مع المستعجل الزلل
القطامي

قــــد يــرزق المــرء لا مــن حيـلـة صـــدرت
ويصــرف الرزق عــن ذي الحيلـــة الـداهــــي
أحمد الكاتب

قد يشيب الفتـى وليس عجيباً أن يرى النور في القضيب الرطيب
ابن الرومي

قد يعلم القوم أنا يوم نجدتهم لا نتقي بالكمي الحارد الأسلا
جابر السنبسي

قد يعلم القوم أني من سراتهم إذا سمــا بصر الرعديدة الفرق
أبو محجن الثقفي

قد يقتر المــرء وهو ذو حسب وقد يثوب سوام العاجز الحمق
أبو محجن الثقفي

قذفتهم إلى الرســـوم وكل دمه في طلـوهـا مطلـــول
عبدالله الشهرزوري

قذى بعينك أم بالعين عـــوار أم ذرفت إذ خلت من أهلها الدار
الخنساء

قرب دار الحبيـــب قرة عين وكأن البعاد في القلـــب ثكل
بشار بن برد العقيلي

قرى الهم إذ ضاف الزماع فأصبحـ ـــت منازلة تعتس فيه الثعالب
القتال الكلابي

قريبان مربعنا واحـــــــد فكيـف كبـرت ولـم تكبـري
جميل بن معمر

قست ما كان قبلنا من هوى النا س إذا اعتل ذو هوى باعتلال
وضاح اليمن

قصرت له من صدر شولة إنما ينجى من الموت الكريم المناجد
زيد بن ضرار

قضت في الصبا النفس أوطارها وأبلغهـا الشيـب انذارهـا
ابن حمديس الصقلي

قضى الله في القتلى قصاص دمائهم ولكـن دمـاء العاشقيـن جبـار
الواسطي

قضى بيننا مروان أمس قضيـة فما زادنـــا مروان إلا تنائيا
شبيب الطائي

قضى فيكم قيس بما الحق غيره كذلك يخزوك العزيز المدرب
شماس الطهوي

قضى لها الله حين صورهـــــــ ــــا الخالق ألا يكنها سدف
قيس بن الخطيم

قعيدك أن لا تسمعيني ملامـــة ولا تنكئي قرح الفؤاد فييجعا
متمم بن نويرة

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل
امرؤ القيس

قـــل للبخيلة بالسلام تورعا كيف استبحت دمي ولم تتورعي
عبدالله الدهان

قل للذي بصروف الدهر عيرنا هل حارب الدهر إلا من له خطر
شمس المعالي قابوس

قل للقوافل والغزي إذ غزو والباكريـن وللمجـــد الرائـح
زياد الأعجم

قلبت له ظهر المجن ولم أدم على ذاك إلا ريثما أتحول
معن بن أوس

قلبي إلى ما ضرني داعي يكثر أسقامي وأوجاعـــــي
العباس بن الأحنف

قلبي نصحت له فرد نصيحتي فمتى هجرتيه فمنه تكثري
جميل بن معمر

قلت احبسيها ففيها متعة لهم إن لم ينخ طارق يبغي القرى سغبا
دعبـــل

قلت أهل الهوى سلام عليكم لي فؤاد عنكم بكم مشغول
عبدالله بن الشهرزوري

قلت أهلاً ومرحبا عدد القـــ ـــطر وسهلاً بطيف هذا الخيال
وضاح اليمن

قلت لزيد لا تثرثر فإنهم يرون المنايا دون قتلك أو قتلي
موسى بن جابر

قلت من أنت فقالت أنا من شفه الوجد وأبلاه الكمد
عمر بن أبي ربيعة

قليل ادخار الزاد إلا تعلة فقد نشز الشرسوف والتصق المعا
تأبط شرا

قليل التشكي للمصيبات حافظ من اليوم أعقاب الأحاديث في غد
دريد بن الصمة

قليل التماس الزاد إلا لنفسه إذا هو أضحى كالعريش المجور
عروة بن الورد

قليل التشكي للمهم يصيبه كثير الهوى شتى النوى والمسالك
تأبط شرا

قليل المال تصلحه فيبقى ولا يبقى الكثير على الفساد
المتلمس

قليل سؤالي جارتي عن شؤونها إذا غاب رب البيت عنها هجرتها
المقنع الكندي

قليل غرار النوم أكبر همه دم الثأر أو يلقى كميا مسعفا
تأبط شرا

قليل منك يكفيني ولكن قليلك لا يقال له قليل
أحمد الميكالي

قليلاً على ظهر المطية ظله سوى ما نفى عنه الرداء المحبر
عمر بن أبي ربيعة

قنا تنصب في ثغر التراقي كما ينصب في المقل الرقاد
ديك الجن

قنعت بالقوت من زماني وصنت نفسي عن الهوان
الإمام محمد الشافعي

قواصد كافور توارك غيره ومن قصد البحر استقل السواقيا
المتنبي

قوم إذا استخصموا كانوا فراعنة يوماً وإن حكموا كانوا موازينا
صفي الدين الحلي

قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم طارو إليه زرافات ووحدانا
قريط بن أنيف

قوم إذا حاربوا ضروا عدوهم أو حاولوا النفع في أشياعهم نفعوا
حسان بن ثابت

قوم إذا لبسوا الحديـ ـد تنمروا حلقاً وقدا
عمرو بن معديكرب

قوم إذا ما جنى جانيهم أمنوا من لؤم أحسابهم أن يقتلوا قودا
الحكم بن زهرة

قوم رضوا بالعجز واستبدلوا بالسيف يدمى غربه كأس راح
الشريف الرضي

حرف الكاف

كالشمس منها البدر يقبس نوره   أبدا ويكسف بعد ذلك جرمها
قسمونة بنت اسماعيل

كالهندواني لم تغلل مضاربه   وجه جميل وقلب غير وجاب
سودة الهمدانية

كأن أحداجهم تحدى مقفية   نخل بملهم أو نخل بقرانا
جرير

كأن أرؤسهم والنوم واضعها   على المناكب لم تخلق بأعناق
أبو نواس

كأن أعينه إذا عاينت أرقي   بكت لما بي فجال الدمع رقراقا
ابن زيدون

كان التجاري بمحض الود من زمن   ميدان أنس جرينا فيه أطلاقا
ابن زيدون

كأن الفتى لم يعر يوماً إذا اكتسى   ولم يك صعلوكاً إذا ما تمولا
جابر الطائي

كأن الهام في الهيجا عيون   وقد طبعت سيوفك من رقاد
المتنبي

كأن حبـــاب الريق حين تمجه على شعب المســواك غير ممزع
المتنبي

كأن دجاه الهجر والصبح موعد بوصل وضوء الفجر حب مماطل
المعري

كأن ربــك لم يخلق لخشيته سواهم في جميــع الناس إنسانا
قريط بن أنيف

كأن سنـانـا فارسياً أصابنـي على كبدي بل لوعة البين أوجع
ذو الرمة

كأن سنـــــان ذابلة ضميـر فليس عن القلــوب له ذهاب
الناشي الصغير البغدادي

كأن سهيلاً شخص ظمـآن جانح من الليل في نهـر من الماء يكرع
البحتري

كأن سهيلاً والنجــوم وراءه يعارضهــا راع وراء قطيــع
ابن طباطبا

كأن طرفـك يـوم الجزع يخبرنا بما طوى عنك من أسماء قتلاك
الشريف الرضـي

كأن علــــى سواعدهن ورسا علا لـون الأشاجــع أو خضابا
ربيعة بن مقروم

كأن على أنسائها عذق خصبة تدلى من الكافــور غير مكمم
الأعشى

كان كالأفق حين همت به الشمــــــس تنادت نجومه بالمسير
المعري

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا   أنيس ولم يسمـر بمكة سامر
الحرث الجرهمي

كأن مثار النقـع فوق رؤوسنا   وأسيافنا ليـل تهاوى كواكبه
بشار بن برد

كأن مشيتهـا من بيت جارتها   مور السحائب لا ريث ولا عجل
الأعشى

كان وفقا مـا كان مني ومنه   فكأني حكيته وحكانـي
الحسين بن الضحاك

كانت له الشمس ظئرا في أكلته   بل ما تجلـى لها إلا أحايينا
ابن زيدون

كانت مواعيـد عرقوب لها مثلا   وما مواعيدها إلا الأباطيـل
كعب بن زهير

كأنك شمس والملـوك كواكب   إذا طلعت لم يبد منهن كوكب
النابغة الذبياني

كأنما أثبتت فـي صحـن وجنته   زهر الكواكـب تعويذا وتزيينا
ابن زيدون

كأنما الصعب لم يسهل له سبب   يوماً ولا ملـك الدنيا سليمان
الرندي

كأنما هو في حـل ومرتحل   موكل بفضـاء الله يذرعه
علي بن زريق البغدادي

كأنما يبسـم عن لـؤلـؤ   منضـد أو بـرد أو أقـاح
الحريري

كأننـا لم نبت والوصل ثالثنا والسعد قد غض عن أجفان واشينا

ابن زيدون

كأنني قـوس رام وهي لي وتر أرمي عليها سهام الشيب والهرم

ابن سارة

كأنني وهـي في كفي أهش بها على ثمانين عاماً لا على غنمي

ابن سارة

كأنه إذا دجـــا غراب قد حضن الأرض بالجنـــاح

الوأواء الدمشقي

كأنه صـدع في رأس شاهقة من دونه لعتاق الطيـر أوكار

عدي السكوني

كأنها حيـن تمشي في وصائفها تمشي على البيض أو زرق القوارير

ابن الأحنف

كأنها مزنـــة غراء رائحة أو درة لا يواري لونها الصدف

جرير

كأني إذا طلـت الزمان وأهله رجعت وعندي للأنـام طوائل

أبو العلاء المعري

كحلاء لم تكتحـل بكاحلة وسنانة الطرف ما بها وسـن

مسلم بن الوليد

كذا فليجل الخطب وليفدح الأمر فليس لعين لم يفض ماؤها عذر

أبو تمام

كذاك الدهـر يصرف حالتيه ويعقب طلعـة الصبح المساء

قيس بن الخطيم

كذاك الوداد المحض لا يرتجى له ثواب ولا يخشى عليه عقاب
أبو فراس الحمداني

كذبت وبيت الله لو كنت عاشقاً لما سبقتني بالبكاء الحمائم
قيس بن الملوح

كذلك الحب لا إتيان معصية لا خير في لذة من بعدها سقر
الواسطي

كريم أصابته ذئاب كثيرة فلم يدر حتى جئن من كل مدخل
مسور الحارثي

كريم يغض الطرف فضل حياته ويدنو وأطراف الرماح دواني
السمهري بن أسد

كريم يميت السر حتى كأنه إذا استنطقوه عن حديثك جاهله
كثير عزه

كريم لا يغيره صباح عن الخلق الجميل ولا مساء
أمية بن أبي الصلت

كساني الهوى أثوابه إذ علقتها فرحت إلى العشاق في خلعة الحب
ابن الأحنف

كعذراء أبصرها مبصر فغطت بأكمامها رأسها
صاعد اللغوي

كفاك النأي ممن لم تريه ورجيت العواقب للبنينا
عامر بن شقيق

كفاني عرفان الكرى وكفيته كلوء النجوم والنعاس معانقه
الراعي

كفى بالقبور صارماً لو رعيته ولكن ما أعلنت باد وخافض
البرج الطائي

كفى بالهوىٰ شغلاً وبالشيب زاجرا لو أن الهوىٰ مما ينهنهه الزجر
علي بن الجهم

كفى بسراج الشيب في الرأس هاديا إلى من أضلته المنايا لياليا
ابن الرومي

كفى بك داء أن ترى الموت شافيا وحسب المنايا أن يكن أمانيا
المتنبي

كفى بيننا أن لا ترد تحية على جانب ولا يشمت عاطس
أرطأة بن سهية

كفى حزناً أن الشباب معجل قصير الليالي والمشيب مخلد
علي بن الرومي

كقارورة العطار أو زاد نعتها تلين إذا عاتبتها وتطيب
بشار بن برد العقيلي

كل الحبال حبال الناس من شعر وحبلها وسط أهل النار من ممسد
الأحوص

كل العداوة قد ترجى إماتتها إلا عداوة من عاداك من حسد
الإمام الشافعي

كل امرىء يجري إلى يوم الهياج بما استعدا
عمرو بن معديكرب

كل حب إذا استطال سيبلى وهوىٰ روضة المنى غير بالي
وضاح اليمن

كل حـــــي عند ميتتــــه حظه من مالـــــه الكفـــن
أبو العتاهية

كل شيء مصيـــره للزوال غير ربي وصالـــح الأعمــال
الحارث بن عباد

كل عيش وان تطاول دهــراً منتهى أمــره إلى أن يزولا
أمية بن أبي الصلت

كل له نيــة في بغض صاحبه بنعمة الله نقليكم وتقلونــا
الفضل بن العباس

كل ما لم يكن من الصعب في الأ نفس سهل فيها إذا هو كانا
أبو الطيب المتنبي

كل يهيج لنا ذكـــرى تشوقنا إليك لم يعد عنها الصدر ان ضاقا
ابن زيدون

كــل يوفــى رزقه كامــــلاً من كف عن جهد ومن يجهـــد
سلم الخاسر

كلفت همتك السمــو فحلقت فكأنما هي دعــوة من ظالم
ابن القيسراني

كلما أنبت الزمـــــان قناة ركب المرء في القنـــاة سنانا
المتنبي

كلما جد البكـــــاء به زادت الأسقام في بدنـــه
العباس بن الأحنف

كلما زيد صاحب المــال مالاً زيد في همه وفي الإشتغــال
الحسين بن علي

كلما قلـــت متى ميعادنـــــا ضحكت هند وقالت بعد غــد
عمر بن أبي ربيعة

كم أبلت الدنيا وكم جـددت منا وكم تبلي وتغتــــــــال
علي بن الجهم

كم تطلبون لنا عيباً فيعجزكم ويكـــره الله ما تأتون والكرم
المتنبي

كم حـار في ليـل الشباب فدله صبح المشيب على الطريق الأقصد
أسامة بن مرشد

كم حسنـت لذة للمرء قاتلة من حيث لم يدر أن السم في الدسم
البوصيري

كم عالم لم يلج بالقرع باب منى وجاهل قبل قرع الباب قد ولجا
الغزي

كم فرصة ذهبت فعادت غصة تشجي بطول تلهف وتردد
عبدالله بن المعتز

كم في المقابـر من قتيل لسانه كانت تخاف لقــاءه الأقران
علي بن أبي طالب

كم قائل لي ذقت البين قلت له الذنـب والله ذنبي لست أدفعه
ابن زريق

كم قد ظفرت بمن أهوى فيمنعني منه الحياء وخوف الله والحــذر
الواسطي

كم ليلة بـت مطوياً على حـرق أشكو إلى النجم حتى كاد يشكوني
ابن الهبارية

كم من أخ لك لست تنكره مادمت من دنياك في يسر
حماد عجرد

كم من أخ لي صالح بوأته بيدي لحداً
عمرو بن معديكرب

كم من عزيز قد ألم به الهوى فأقر بعد كرامة بهوان
الواسطي

كم منزل في الأرض يألفه الفتى وحنينه أبداً لأول منزل
أبو تمام

كم نفخة لي على الأيام من ضجر تكاد من حرها الأيام تحترق
ابن لنكك البصري

كم يستغيث بنا المستضعفون وهم قتلى وأسرى فما يهتز إنسان
الرندي

كما الصمت أدنى لبعض الرشاد فبعض التكلم أدنى لغى
الصلتان العبدي

كما نحن لو واش وشى بك عندنا لقلنا تزحزح لا قريباً ولا سهلا
الأفوه الأودي

كن في أمورك ساكناً فالمرء يدرك في سكونه
أبو العتاهية

كنا نرى اليأس تسلينا عوارضه وقد يئسنا فما لليأس يغرينا
ابن زيدون

كنت الغياث لأرضنا فتركتنا فاليوم نصبر للزمان الكالح
زياد الأعجم

كنت مشغوفـاً بكم إذ كنتم شجـرا لم يبلغ الطيـر ذراها
موفق البحراني

كيف احتراسي من عـدوي إذا كـان عـدوي بين أضـلاعي
العباس بن الأحنف

كيف الحيـاة إذا خلـت منا الظواهر والبطـون
سعد بن مالك بن ثعلبة

كلا ثقلينـا طامع بغنيمة وقد قـدر الرحمـن والله قادر
إياس بن مالك الطائي

كلانا غني عـن أخيه حياته ونحـن إذا متنـا أشـد تغانـيا
الإمام محمد الشافعي

حرف اللام

لئن تركن ضميراً عن ميامننا ليحدثن لمن ودعتهم ندم
المتنبي

لئن ساءني أن نلتني بمساءة لقد سرني أن قد خطرت ببالك
ابن الدمينة

لئن كانت الدنيا تعد نفيسة فدار ثواب الله أعلى وأنبل
الحسين بن علي

لئن كنت قد بلغت عن سعاية لمبلغك الواشي أغش وأكذب
النابغة

لئن لذ يوم الشامتين بيومها لقد ولدت مني لأنفهم رغما
المتنبي

لحفظ المال أيسر من بقاه وضرب في البلاد بغير زاد
المتلمس

لذي الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا
وما علم الإنسان إلا ليعلما
المتلمس

لسان الفتى سبع عليه شذاته فإلا يزع من غربه فهو آكله
بكر المزني

لساني حصاة يقرع الجهل بالحجى إذا نال منه العاضه المتوثب
الشريف الرضـي

لساني وسيفي صارمان كلاهما ويبلغ مالا يبلغ السيف مذودي
حسان بن ثابت

لســت أرى ما ملكت طرا مكـــــان من لا يرى مكاني
أبو العتاهية

لعل إلمامــــة بالجزع ثانية يدب منها نسيم البرء في عللي
الطغرائي

لعله إن بــدا فضلي ونقصهم لعينه نـــام عنهم أو تنبه لي
الطغرائي

لعمرك ما استوى في الأمــــــــــــــر عالمــه وجاهلــه
أبو العتاهية

لعمرك ما بالموت عار على الفتى إذا لم تصبه في الحياة المعاير
ليلى الأخيلية

لعمرك ما تدري الضوارب بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع
لبيد بن ربيعة

لعمري إن كــان المقرب منكم هوىً صادقاً إني لمستوجب القرب
العباس بن الأحنف

لعمري على فــوت لأية نظرة ونحن بأعلى حــائل فالجرائم
نصيب

لعمري لقد كذب الزاعمــــو ن أن القلوب تجازي القلوبا
العباس بن الأحنف

لغارة سامع أنبائهــــــا يغص منها بالزلال القـــراح
الشريف الرضـي

لغير العلى مني القلى والتجنب ولولا العلى ما كنت في الحب أرغب
الشريف الرضـي

لقاء النـــاس ليس يفيد شيئاً سوى الهذيان من قيل وقـــال
الحافظ الحميدي

لقد بخلت حتى لو انـي سألتها قذى العين من سافي التراب لضنت
المعتصم

لقد زادني حبــاً لنفسي أنني بغيض إلى كـل امرء غير طائل
الطرماح بن حكيم

لقد ظل من تحـوي هواه خريدة وقد ذل من تقضـي عليه كعاب
أبو فراس الحمداني

لقـــد عظم البعير بغير لـــب فلم يستغن بالعظـــم البعير
العباس بن مرداس

لقد علمت وما الإسراف من خلقي ان الذي هو رزقي سوف يأتيني
عروة بن أذينة

لقد كذبتك نفسك ليس ثوب دريس كالجـديـد من الثيـــاب
الجاحظ

لقد كنت أولى الناس بالدمع مقلة ولـكن دمعي في الحوادث غال
أبو فراس

لقد كنت حسب النفس لو دام ودها ولكنها الدنيــا متاع غرور
قيس بن ذريح

لقد لعب البيـن المشت بها وبي   وزودني في السير مـا زود الضبا
المتنبي

لقد منعـت معروفها أم جعفر   وإني إلى معروفها لفقيـــر
الأحوص

لك الله من مفجـوعة بحبيبها   قتيلة شوق غيـر ملحقها وصما
المتنبي

لكل امـرء رزق وللرزق جالب   وليس يفوت المرء ما خط كاتبه
أبو الشيص

لكل حـديــث بينهن بشاشة   وكل قتيل بينهن شهيـــد
جميل بن معمر

لكل داء دواء يستـطـب بـه   إلا الحماقة أعيت من يداويها
قيس بن الخطيم

لكل شيء مـــدة وتنقضـــي   ما غلـب الأيام إلا من رضـي
الحموي

لكل شيء إذا ما تم نقصـــان   فلا يغر بطيب العيش إنســان
أبو البقاء الرندي

لكل شيء يرتجى آفـــــــــة   وحسبك المعـــــروف من آفته
يزيد بن جبل

لكن إذا حل الأذى صرف الهوى   فانزاح عن قلب المحب هواه
ابراهيم النحوي

لكن قومي وإن كانوا ذوي عدد   ليسوا من الشر في شيء وإن هانا
قريط بن أنيف

لكن من رزق الحجى حرم الغنى ضــدان مفترقـان أي تفــرق
الإمام الشافعي

للدهر إدبـــار وإقبـــــال وكل حـــــال بعدها حـــــال
علي بن الجهم

لله أجفان عين منك ساهــرة شوقاً إليك وقلب بالغرام شج
ابن الفارض

لم أرض بالعيـش والأيام مقبلة فكيف أرضى وقد ولت على عجل
الطغرائي

لم أؤاخـــــذك بالجفاء لأني واثـــق منك بالوفاء الصحيح
أبو فراس الحمداني

لم تصن قـــط وجهها وهو ماء وتذيب القلــوب وهي حديد
علي بن الرومي

لم نجف أفــق هلال أنت كوكبه سالين عنه ولم نهجره قالينـــا
ابن زيدون

لم يبـــق عندي ما يباع بدرهم وكفاك عني منظـري عن مخبري
محمد بن مسلم

لم يدر ما بـؤس الحياة ولينها إلا الذين من الهـوى بمكان
الواسطي

لم يزل حافـزا من الشوق يحدو بي إليكم والحادثات تحـــول
الشهرزوري

لم يغنهم مالنـا عن نهب أنفسنا كأنهم في أمـــان من تقاضينا
الشريف الرضـي

لما اجتبى الضيف واعتلت حلوبتها بكى العيال وغنت قدرنا طربا
دعبل

لما رأتك الشمس إذ طلعت كسفت بوجهك طلعة الشمس
علي بن الخليل

لما غدا السرب يعطو بين أرحلنا ما كان فيه غريم القلب إلاك
الشريف الرضي

لمعت نارهم وقد عسعس اللـ ـيل ومل الحادي وحار الدليل
الشهرزوري

لن يرجع الشيب شبانا ولن يجدوا عدل الشباب لهم ما أورق العود
الفرزدق

لنا جبل يحتله من نجيره منيع يرد الطرف وهو كليل
السموأل بن عاديا

لنا معاشر لم يبنوا لقومهم وإن بنى قومهم ما أفسدوا عادوا
الأفوه الأودي

لها بشر الدر الذي قلدت به ولم أر بدراً قبلها قلد الشهبا
المتنبي

لهفي على عمر يمر مضيعا محصى عليه بليله ونهاره
منصور بن سلمة النمري

لهوت عن الفناء وأنت تفنى فما شيء من الدنيا يدوم
علي بن أبي طالب

لو أسندت ميتاً إلى نحرها عاش ولم ينقل إلى قابر
الأعشى

لو أن بالحيل الغنى لوجدتني بنجوم أفلاك السمـاء تعلقي
الإمام الشافعي

لو أن في شرف المأوى بلوغ منى لم تبرح الشمس يوما دارة الحمل
الطغرائي

لو رأى النـــــاس نبياً سائلاً ما وصلـــــوه
أبو العتاهية

لو رأى من يلوم فيه لأضحى وهـو المستريـث والمستزيـد
علي بن الرومي

لو شئت قلت ولكن لا أرى أحداً يروي الكلام فأعطيه مدى النفس
الفضل الجمحي

لو شاء حملي نسـيم الـصبح حين سـرى
وافـاكـم بفـتى أضنـــاه مـــا لاقـــى
ابن زيدون

لو عرف الإنســان مقداره لم يفخــر المولى على عبده
أبو العلاء المعري

لو فكر العاشــق في منتهى حسن الذي يسبيه لم يسبه
أبو الطيب المتنبي

لو كان قلبي معي ما اخترت غيركم ولا رضيت سواكم في الهوى بدلا
عنترة العبسي

لو كـان مثلك آخــــــر ما كان في الدنيــــا فقير
محمد بن مسلم

لو كانت اللمة السوداء من عددي يوم الغميم لما أفلت أشراكي
الشريف الرضـي

لو كنت تعلم ما أقول عذرتني أو كنت أجهل ما تقول عذلتكا
الفراهيدي

لؤلؤ أصدافــه السحب التي أنجز البــارق فيها ما وعد
ابن حمديس

لو هبت الريـح على بعضهم لامتنعت عيني عن الغمــض
حطان بن المعلى

لو وزن العاشقــون حبهم لكان حبي بحبهم يـــــزن
مسلم بن الوليد

لو يدب الحولي من ولد الـذ ر عليها لأندبتها الكلـــوم
حسان بن ثابت

لولا أميمة لم أجزع من العدم ولم أقاسي الدجى في حندس الظلم
ابن خلف

لولا بنوهـــا حولها لخبطتها إلى أن تداني الموت غير مذمم
كعب بن مالك

لولا حبائل من نعم علقـت بها لأقصـر القلـب عنها أي إقصار
النابغة الذبياني

لولا دراهمه التـي يزهو بهــا لوجدته في النــاس أسوأ حالا
أبو العيناء

لولا غضا نجــــد وقلامـه لم يئن بالطيـــب على رنده
أبو العلاء المعري

لي النفوس وللطيــر اللحوم وللوحش العظام وللخيالة السلب
عنترة العبسي

ليبق عهدكم عهد السرور فما كنتم لأرواحنا إلا رياحينا
ابن زيدون

ليت الغمام الذي عندي صواعقه يزيلهن إلى من عنده الديم
المتنبي

ليت حظي كطرفة العين منها وكثير منها القليل المهنا
عمر بن أبي ربيعة

ليس الجديد به تبقى بشاشته إلا قليل ولا ذو خلة يصل
القطامي

ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا إن السماء ترجى حين تحتجب
أبو تمام

ليس الذي يبكى على وصله مثل الذي يبكى على صده
أبو العلاء المعري

ليس السعيد الذي دنياه تسعده إن السعيد الذي ينجو من النار
ابن نوفل

ليس الشفيع الذي يأتيك متزرا مثل الشفيع الذي يأتيك عريانا
الفرزدق

ليس الظريف بكامل في ظرفه حتى يكون عن الحرام عفيفا
الواسطي

ليس الغبي بسيد في قومه لكن سيد قومه المتغابي
أبو تمام

ليس الهوىٰ إلا الهوان ونونه نقصت كفعل الزور والبهتان
الواسطي

ليس إلا الأنفــاس تخبر عنه وهـو عنها مبـرأ معـــزول
عبدالله الشهرزوري

ليس تألو كلــوم غيري كلومي ما به ما بـه ومـا بـي مـا بـي
علي بن الرومي

ليس ذا الدمع دمع عيني ولكن هي نفس تذيبها أنفـــاسي
ديك الجن

ليس في الحب ولا الصبـــــوة حـــظ للصـــــواب
محمود الوراق

ليس من يقطع طرقــا بطلاً إنما من يتق الله البطـــل
عمر بن الوردي

ليعلم كل ذي عمــــــل بــأن الله سائلــــــــــه
أبو العتاهية

لين الحيـاة إذا نظرت وبؤسها بين الوصــال وغصة الهجـران
الواسطي

حرف الميم

ما آب من سفر إلا وأزعجه عزم على سفر بالرغم يزمعه
ابن زريق البغدادي

ما أبعد العيب والنقصان عن شرفي أنا الثريا وذان الشيب والهرم
المتنبي

ما أحسن الصبر ولاسيما بالحر إن ضاقت به الحال
علي بن الجهم

ما أحلى الوصل وأعذبه لولا الأيام تنكده
الحصري

ما أطيب الأمر ولو أنه على رزايا نعم في مراح
الشريف الرضي

ما أظن الموت إلا هيناً إن بعد الموت دار المستقر
هدبة بن الخشرم

ما اعتاض باذل وجهه بسؤاله بدلاً ولو نال الغنى بسؤاله
علي بن ثابت الكاتب

ما أقبح التزهيد من واعظ يزهد الناس ولا يزهد
الجماز البصري

ما العشق عندي باختيار إنما ذاك البلاء يتاح للإنسان
الواسطي

ما الناس إلا مع الدنيا وصاحبها فكيف ما انقلبت يوماً به انقلبوا
أبو العتاهية

ما إن ندمت على سكوتي مرة ولقد ندمت على الكلام مرارا
الشبراوي

ما أنت والوعد الذي تعدينني إلا كبرق سحابة لم تمطر
جميل بن معمر

ما بات قوم كرام يدعون يداً إلا لقومي عليهم منة ويد
الفضل بن العباس

ما بين معترك الأحداق والمهج أنا القتيل بلا إثم ولا حرج
ابن الفارض

ما تزالين نظرة منك موت لي مميت ونظرة تخليد
علي بن العباس الرومي

ما تعاطى القلوب إلا أصابت بهواها منهن حيث تريد
علي بن الرومي

ما تعتريني من خطوب ملمة إلا تشرفني وتعظم شاني
الأحوص

ما تنقضي حسرة مني ولا جزع إذا ذكرت شباباً ليس يرتجع
منصور النمري

ما حسرتي أن كدت أقضي إنما حسرات نفسي أنني لم أفعل
أبو تمام

ما حقنا أن تقروا عين ذي حسد بنا ولا أن تسروا كاشحاً فينا
ابن زيدون

ماذا أردت إلى شتمي ومنقصتي مـاذا أردت إلى حمالة الحطب
الفضل بن العباس

ماذا التقاطع في الإسلام بينكم وأنتم ياعبـاد الله إخـــوان
الرندي

ما ذات حبل يراها الناس كلهم وسط الحجيج ولا تخفى على أحد
الأحوص

ماذا عليك جعلت قبلك في الثرى من أن أكون خليفـة المسواك
محمد بن طاهر

ماذاق بـــؤس معيشة ونعيمها فيما مضى أحد إذا لم يعشـــق
الكميت بن زيد

ماذا لقيت مـــن الهوى وعذابه طلعت علي بلية من بـــابـه
العباس بن الأحنف

مازال معتلـــج الهموم بصـدره حتى أباحك ما طـوى من سره
أبو فراس الحمداني

مازال يظلمنـــي وأرحمـــه حتى رثيت له مـــن الظلـم
محمود الوراق

مازلت أمـرح بالشباب جهالة كالطـرف يمرح معجباً بعذاره
منصور النمري

مازلت مذ وضعوا فراش محمـد كيما يمـرض خائفا أتوجـع
عمر بن الخطاب

ما شانها طــول ولا قصـر فقيامها وقعودها قصـــــد
دوقلة المنبجي

ماضر عنـدك حاجتي ماهزها عذرا إذا أعطيت نفسك قدرها
أحمد بن محمد بن عبد ربه

ما ضرك لو داويت ضنـــــى صـــب يدنيك وتبعـــــده
الحصري

ما ضرني حسد اللئام ولم يزل ذو العقل يحسده ذوو النقصان
عمارة بن جرير

ما ضرني حسد اللئام ولم يزل ذو الفضل يحسده ذوو التقصير
مروان بن أبي حفصة

ما عالج الناس مثل الحب من سقم ولا برى مثله عظما ولا جسدا
الأحوص

ما قلت من سيء مما أتيت بــه إذاً فلا رفعت سوطي إلي يدي
النابغة الذبياني

ما كان أقصر أيام الشباب وما أبقى حلاوة ذكراه التي تــدع
منصور النمري

ما كانت الأيــام تسلب بهجة لو أن حسن الروض كـان يعمر
أبو تمام

ما كثرة الخيـل الجياد بزائدي شرفاً ولا عدد السوام الضافي
أبو فراس الحمداني

ما كدت أفحص عن أخي ثقة إلا ذممت عواقب الفحـــص
محمود الوراق

ما كل ما فوق البسيطة كافياً فإذا قنعت فكـــل شيء كاف
أبو فراس الحمداني

ما كـــل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
المتنبي

ما كل نطق له جـــــواب جواب ما تكره السكـــــوت
أبو العتاهية

ما كلف الله نفساً فوق طاقتها ولا تجـــود يد إلا بما تجد
الفقيمي

ما كنت أحسب أن الدهر يفجعني به ولا أن بي الأيـــام تفجعه
ابن زريق البغدادي

ما كنـــت أوفي شبابي كنه غرته حتى انقضى فإذا الدنيا له تبع
منصور النمري

ما كنت أول مسلـــوب شبيبته مكسو شيب فلا يذهب بك الجزع
منصور النمري

ما كنت أوثر أن يمتد بي زمنـي حتى أرى دولة الأوغاد والسفل
الطغرائي

ما لقلبي كلما هبت صبـــا عاده عيد من الشـــوق جديد
لسان الدين الخطيب

ما لي أرى عمرنا أنى استجرت به قد صار عمراً بواوفيه وانصرفا
السراج الوراق

ما واجه الشيب من عين وإن ومقت إلا لها نبـــوة عنه ومرتدع
منصور النمري

ما ولدتني حاضـــن رعية لئن أنا مالأت الهوى لاتباعها
إياس الطائي

ما يلبث الحب أن تبدو شواهده من المحب وإن لم يبده أبدا
الأحوص

مالا يفوت وما قد فات مطلبه فلن يفوتني الرزق الذي كتبا
دعبل

مت بداء الصمت خيـــر لك مـــن داء الكـــلام
أبو نواس

متى أرى الزوراء مرتجـــة تمطر بالبيض الظبى أو تـراح
الشريف الرضي

متى أقطع الإخوان في كل عثرة بقيت وحيدا ليس لي من أواصل
عبدالله الجعفري

متى تك في صديـق أو عدو تخبـرك الوجـــوه عن القلوب
زهير بن أبي سلمى

متى ما أتيت الأمر من غير بابه ضللت وإن تدخل من الباب تهتد
قيس بن الخطيم

متى ما تقـد بالباطل الحق يأبه وإن قدت بالحق الرواسي تنقد
قيس بن الخطيم

متى يلق العقـاب خشاش طير يهتك عن مقاتلها الحجـابـا
عبدالملك بن مروان

مجـدي أخيـــــراً ومجـــدي أو لا شـــرع
والشمـــس رأد الضحـــى كالشمـــس في الطفـــل
الطغرائي

مجليـــة تشق بها يداهـــــا كما جلى لغايته العقـــاب
الشريف الرضـي

مدحتهم فاستقبح القـول فيهم ألا رب عنق لا يليـق به العقد
الشريف الرضـي

مرت وفي كفها ورد فقلـت لها حيي محييك قالت عنه في شغل
ابن طاهر

مرضي من مريضـــة الأجفان عللاني بذكـــــرها عللاني
محيي الدين بن عربي

مريشة بالهدب من جفن ساهر مفصلـة أطرافهـا بنجيـع
ابن نباتة المصري

مصون الشعـــر تحفظه فيكفي وحشو الشعـر يورثك الملالا
معمر بن المثنى

مطر يذوب الصحو منه وبعده صحو يكاد من الغضارة يمطر
أبو تمام

مقاديم وصالون في الروع خطوهم بكـل رقيـق الشفرتين يمـان
وداك المازني

مكـر مفـر مقبـل مدبـر معـا كجلمود صخر حطه السيل من عل
امرؤ القيس

مكســورة الثدي في لب يزينها وفي المنـاصب من أنيابها عجف
جرير

ملك إذا استقبلت غـرة وجهه قبض الرجاء إليك روح اليـاس
أحمد بن عبد ربه

ملك أغر متوج يسمو له طرف الصديق بغض طرف الكاشح
زياد الأعجم

ملك القناعة لا يخشى عليه ولا يحتاج فيه إلى الأنصار والخول
الطغرائي

ملكت بحلمي فرصة ما استرقها من الدهر مفتول الذراعين أغلب
الشريف الرضي

من اللائي يماط العيب عنها إذانثلت لدى الروع العياب
الشريف الرضي

من أية الطرق يأتي مثلك الكرم أين المحاجم ياكافور والجلم
المتنبي

من ذا الذي يخفى عليك إذا نظرت إلى قرينه
أبو العتاهية

من ذا يعيرك عينه تبكي بها أرأيت عيناً للبكاء تعار
العباس بن الأحنف

من ظل يبغي فروع علم بدا ولم يدر منه أصلا
ابن حزم

من ظن أن الرزق يأتي بمطلب فقد كذبته نفسه وهو آثم
الناشي الأصغر

من ظن أن الناس يغنونه فليس بالرحمن بالواثق
الحسين بن علي

من ظن بالله خيراً جاء مبتدئا والبخل من سوء ظن المرء بالله
محمود الوراق

من عنده لي عهد لا يضيع كما عندي له عهد صدق لا أضيعه
ابن زريق البغدادي

من كان يملـك درهمين تعلمت شفتـاه أنواع الكـلام فقالا
أبو العيناء

من كل أزرق نظـار بلا نظر إلى المقاتـــل ما في متنه أحد
أبو تمام

من لي بـرد الدمع قسرا والهوىٰ يغدو عليه مشمرا في نصـره
أبو فراس الحمداني

من لي بعطفة ظالم من شأنـه نسيان مشتغـل اللسان بذكره
أبو فراس الحمداني

من مبلـغ المبلسينا بانتراحهم حزنا مـع الدهر لا يبلى ويبلينا
ابن زيدون

من يستعن بالصمت يومـاً فإنه يقـال له لب نهاه أصيل
الهيثم النخعي

منا الذي اختبر الرجـال سماحة وخيراً إذا هب الريـاح الزعازع
جرير

منتهى الحـظ ما تزود منه الـــ ـلحظ والمدركون منه قليـل
الشهرزوري

منعمة تجلـو بخـوط أراكة ذرى برد عـذب شتيت المناصب
القطامي

منعمـة هيفاء عجـزاء خذلـة تمس مثاني شعـرها قصبا جزلا
الأميلس

منى النفس في أسماء لو يستطيعها   بها وجدها من غـــادة وولوعها
البحتري

مهلاً بني عمنا عن نحت أثلتنا   سيروا رويداً كما كنتم تسيرونا
الفضل بن العباس

مهــلاً بني عمنا مهلاً موالينا   لا تنبشوا بيننا مــا كان مدفونا
الفضل بن العباس

مهلاً فليس علـــى الفتى دنس   في الحب ما لم يدنـــس العرض
الحويزي

مودتــه تــدوم لكل هـــول   وهـــل كـــل مودتـــه تـــــدوم
الأرجاني

ملأت عليـه الأرض حتـى كأنها   من الضيـق في عينيه كفة حابل
الطرماح بن حكيم

حرف النون

ناء عن الأهل صفر الكف منفرد　　كالسيف عري مثناه عن الخلل
الطغرائي

ناديت همـدان والأبواب مغلقة　　ومثل همدان سني فتحة البـاب
سودة الهمدانية

نار جرت في غابـــــــة　　ترمي العلى بالشهـــــــب
الطرازي

نارنا هذه تضيء لمن يســـــــ　　ـــــر بليل لكنها لا تنيل
عبدالله الشهرزوري

نازلت كبشهــــم ولـــــم　　أر من نزال الكبـــش بـــدا
عمرو بن معديكرب

ناعمة الأحشـــاء ممكـــــورة　　كأن لين الزف أبشارهـــــا
إبان اللاحقي

نال الصبا بعد المشيب وقد جرى　　مـاء الشبيبة في منابت عوده
صفي الدين الحلي

نـــاه عـــن المنكر يبغي بـه　　الله وبالمعـــروف أمـــــار
إبان اللاحقي

ناهيك ظلمًا أن أضر بي الصدى برحا ونال البرء عـود أراك
ابن زيدون

نبئت أن النار بعدك أوقدت واستب بعدك ياكليب المجلس
المهلهل

نبئت أن رسول الله أوعـدني والعفـو عنـد رسـول الله مأمول
كعب بن زهير

نبئت زرعـة والسفاهة كاسمها يهـــدي إلى غرائب الأشعار
النابغة

نبئت عمـــرا غير شاكر نعمتي والكفر مخبثـــة لنفس المنعم
عنترة العبسي

نبني كما كانـــت أوائلنا تبني ونفعـــل مثل ما فعلوا
المتوكل الليثي

نبهتهم مثل عوالي الرمـــاح إلى الوغى قبل نجوم الصباح
الشريف الرضـي

نبي يــرى مالا ترون وذكره أغار لعمري في البلاد وأنجدا
الأعشى

نتلاقى فلحظة منك وعـــــد بوصـــال ولحظـــة تهـديـــد
علي بن الرومي

نثر الجـــو على الترب برد هـــو در لنحور لو جمــــــد
ابن حمديس

نثر السحاب على الغصون ذرارة أهدت لها نور يروق ونـورا
الفضل الميكالي

نثرت عقود سمائها الأنـــداء بيد النسيم فللثرى إثـــراء
ابن الراجح الحلي

نثرتهم فـــوق الأحيدب كله كما نثرت فوق العروس الدراهم
المتنبي

نجـــــذ رؤوسهم في غيربر فما يدرون مـــاذا يتقونا
عمرو بن كلثوم

نجلي غطاء الرأس عني ولم يكد غطـــاء فؤادي ينجلي لسريح
كثير عزة

نجوت سليمى لم تمزق عمامتي ولكنهم بالطعن قد مزقوا ترسي
عبدالله الجهمي

نجـــوم طواليع جبال فوارع غيـــوث هواميع سيول دوافع
أبو تمام الطائي

نجى ابن نعمـان عوفا من أسنتنا ايغاله الركض لما شالت الجذم
محرز الضبي

نجيب يجيب المستضاف إذا دعا ويسمو إلى كسب العلاء إذا يسمو
معن بن أوس

نحاه لحـــد زبرقان وحارث وفي الأرض للأقوام قبلك غول
طريف العبسي

نحن الذين ورثنا الطود عن إرم أيـــام أحمس وافـــاه بأنهار
العملس القحافي

نحن إلى الدنيـــا ونأمن غشها وفيها لنا يـــوم من الشر متلف
أشجع السلمي

نحن الأخايـل لا يزال غلامنا حتى يدب على العصا مذكـورا
ليلى الأخيلية

نحن بنو الموتـى فما بالنـا نعاف مالابد من شربـه
المتنبي

نحو المويلح أو سمنان مبتكرا بفتيـة فيهم المرار والحكم
زياد بن حريث

نحيف الشوى يعدو على أم رأسه ويخفى فيقوى عدوه حين يقطع
المتنبي

نختصها بالـود وهي علـى ما لا نحب وهكذا الوجـد
دوقلة المنبجي

ندافع عن عشائرنـا ونحمـي حمانا حين تزدحـم الفحـول
عبدالخالق الجهور

ندافع عنهم الأعـداء قدما ونحمـل عنهـم ما حملونـا
عمرو بن كلثوم

نـدب وننسـى أننا بمضيعـة ولليـل فينـا والنهـار دبيب
أشجع السلمي

ندفع الوقـت بالرجـاء ونـا هيـك بقلـب غذاؤه التعليـل
عبدالله الشهرزوري

ندمت ندامـة الكسعـي لمـا رأت عيناك ما صنعت يـداكا
عدي بن مرينا

ندمت ندامـة الكسعـي لـما غـدت مني مطلقـة نـوار
الفرزدق

ندمت ندامة الكسعي لما طلبت رضا بني جرم برغمي
طلحة بن عبيد الله

ندهدق بضع اللحم للباع والندى وبعضهم تغلي بدم مناقعه
حجر الثعلبي

نذم السحاب الغر في فعلها به ونعرض عنها كلما طلعت عتبا
المتنبي

نروح ونغدوا لحاجاتنا وحاجة من عاش لا تنقضي
الصلتان العبدي

نزاحف زحفاً أو نلاقي كتيبة تطاعننا أو يذعر السرح صائح
عنترة العبسي

نزداد هماً كلما ازددنا غنى والفقر كل الفقر في الإكثار
علي التهامي

نزر الكلام من الحياء تخاله ضمناً وليس بجسمه سقم
أبو دهبل الجمحي

نزعت ملابس العين السوافي وقد أعيا الملوك لها انتزاع
أشجع السلمي

نزف البكاء دموع عينك فاستعر عينا لغيرك دمعها مدرار
العباس بن الأحنف

نزل المشيب فأين تذهب بعده وقد ارعويت وحان منك رحيل
المقنع الكندي

نزل المشيب فما يريد براحا وقضى لبانته الشباب فراحا
الحسين بن مطير

نزلتم منــــزل الأضياف منا   فأعجلنا القرى أن تشتمونا
عمرو بن كلثوم

نزلنا عن الأكوار نمشي كرامة   لمن بان عنه أن نلم به ركبا
المتنبي

نسب الرياض إلى الغمام شريف   ومحلها عنـــد النسيم لطيف
محمد السامي

نسب النـــاس للحمامة حزنا   وأراها في الحزن ليست كذلك
ابن عبدالظاهر

نسخت بها إيوان كسرى بن هرمز   فأصبح في أرض المدائن عاطلا
الرستمي

نسر بالشيء لكن كي نغـــر به   كالأيم ثار إلى الجاني من الزهر
الفهري

نسيبك من أمسى يناجيك طرفه   وليس لمن تحت التراب نسيب
أشجع السلمي

نسيمة أطيـــــب من مسكـــة   أزكى بها المجمـــر عطارها
إبان اللاحقي

نشق بها رؤوس القوم شقا   ونخليها الرقـــــاب فتختلينا
عمرو بن كلثوم

نصبت عينـــــاي له شركاً   في النـــــــوم فعز تصيده
الحصري

نصبت له وجهي ولا كن دونه   ولا ستر إلا الأتحمي المرعبل
الشنفرى

نصبنا مثل رهـوة ذات حد محافظـــة وكنا السابقينا
عمرو بن كلثوم

نصحت لعارض وأصحاب عارض ورهط بني السوداء والقوم شهدي
دريد بن الصمة

نصحتك فالتمس ياليث غيري طعاماً إن لحمي كان مـــرا
بشر العبدي

نصل السيوف إذا قصرن بخطونا يوماً ونلحقها إذا لم تلحق
كعب بن مالك

نضت عنها القميص لصب ماء فورد وجهها فرط الحياء
أبو نواس

نطاعن عنها أول الخيل بالقنا وبيض خفاف ذات لون مشهر
عروة بن الورد

نطاعـــن ما تراخى الناس عنا ونضرب بالسيوف إذا غشينا
عمرو بن كلثوم

نطـــوف ما نطوف ثم يأوي ذوو الأموال منا والعديم
البرج بن مسهر الطائي

نظـــر المثقف في كعوب قناته حتى يقيم ثقافـــة منآدها
عدي بن الرقاع

نظرت إليك بشـــرة لحظاته وخشين لحظا فارتددن سراعا
القاسم بن يوسف

نظـــرت إليها والنجوم كأنها مصابيح رهبان تشب لقفال
امرؤ القيس

نظرت إليك بحاجـة لم تقضها نظر السقيم إلى وجوه العود
النابغة الذبياني

نظرت بمقلة شادن متربب أحوى أحم المقلتين مقلد
النابغة الذبياني

نظرت فأقصرت الفؤاد بطرفها ثم انثنت عنـــي فكدت أهيم
علي بن الرومي

نظروا صنيع الله بي فعيونهم في جنـــة وقلوبهم في نار
علي التهامي

نظم الفكـــر درها غير مثقو ب إذا الدر شيـــن بالتثقيب
علي بن الرومي

نعامة لما صرع القوم رهطه تبين في أثوابه كيف يلبس
المتلمس

نعم الفتى فجعت به إخوانه يوم البقيع حـــوادث الأيام
محمد بن بشير الخارجي

نعم أم العيال في الحر والـــــ ـقـــر إذا عصفت رياح الشتاء
القاسم بن يوسف

نعم صدق الواشون أنت حبيبة إلي وإن لم تصف منك الخلائق
جميل بن معمر

نعيب زماننا والعيب فينا ولو نطق الزمان إذا هجانا
ابن لنكك البصري

نفسي فداؤك ياداوود إذ علقت أيدي الردى بنواحي الضمر القود
مسلم بن الوليد

نفسي فداء لبني مازن من شمس في الحرب أبطال
وداك المازني

نفضت بك الأحلاس نفض إقامة واسترجعت نزاعها الأمصار
مسلم بن الوليد

نفلق هاما من رجال أعزة علينا وهم كانوا أعق وأظلما
حصين بن حمام المري

نقارضك الأموال والود بيننا كأن القلوب راضها لك رائض
البرج الطائي

نقاسمهم أسيافنا شر قسمة ففينا غواشيها وفيهم صدورها
جعفر بن علبة الحارثي

نقسم ماله فينا وندعوا أبا الصهباء إذ جنح الأصيل
ابن عنمة الضبي

نقل فؤادك حيث شئت من الهوىٰ ما الحب إلا للحبيب الأول
أبو تمام

نكاد حين تناجيكم ضمائرنا يقضي علينا الأسى لولا تآسينا
ابن زيدون

نلت العلا وكبت الحاسدين على يد اعتنائك لا حيلي ولا حيلي
ابن نباتة المصري

نلهو بما يستميل العين من زهر جال الندى فيه حتى مال أعناقا
ابن زيدون

نمت بأسرار ليل كان يخفيها وأطلعت قلبها للناس من فيها
الأرجاني

نهر دافق وجو فتيـــــق زهر فائق وظل ظليـــــل
أحمد بن أبي الرجال

نهضت وقد قعدن بي الليالي فلا خيل أعن ولا ركاب
الشريف الرضـي

نهيتك عنه في الزمان الذي مضى ولا ينتهي الغاوي لأول قول
سويد بن مشنوه

نهين النفوس وهون النفو س يوم الكريهة أبقى لها
الخنساء

نوحي علي بحســـــرة من خلف سترك والحجـــاب
أبو فراس الحمداني

نؤم ناشئة بالجزع قد سقيت نصالها بمياه الغنج والكحل
الطغرائي

حرف الواو

وأبغض إذا أبغضت غير مباعد فإنك لا تدري متى أنت راجع
المقنع الكندي

وأجتنب المقاذع حيث كانت وأترك ما هويت لما خشيت
بشامة بن عمرو المري

وأحبب إذا أحببت حباً مقارباً فإنك لا تدري متى أنت نازع
المقنع الكندي

وأحق الرجال أن يغفر الذنـــــب لإخوانه الموقر عقله
قطيع بن إياس

وإذا أتيت جماعة في مجلس فاحذر مجالسهم ولما تقعد
وهب بن عبد مناف

وإذا أخ لي حال عن خلق داويت منه ذاك بالرفق
عمر بن عبدالعزيز

وإذا السؤال مع النوال وزنته رجح السؤال وخف كل نوال
علي الكاتب

وإذا ما طمع أغرى بكـــم عرض اليأس لنفسي فثناها
موفق الدين البحراني

وأراك تحبر ان دنت لك دراها ويعود نفسك إن نأتك سقامها
الأعشى

وأرعن طماح الذؤابة باذخ يطاول أعناق السماء بغارب
ابن خفاجة

وأرى النوال يزينه تعجيله والمطل آفة نائل الوهاب
دعبل الخزاعي

وأشهد عند الله أني أحبها فهذا لها عندي فما عندها ليا
قيس بن الملوح

وأصبحت مما أحدث الدهر خاشعاً وكنت لريب الدهر لا أتخشع
كثيرة عزه

وأعلم أن الله ليس كصنعه صنيع ولا يخفى على الله ملحد
عثمان بن عفان

وأغدوا ولو أن الصباح صوارم وأسري ولو أن الظلام جحافل
أبو العلاء المعري

وأكتم نفسي بعض سري تكرما إذا ما أضاع السر في الناس حامله
كثير عزه

وأكثر من الإخوان ما اسطعت إنهم عماد إذا استنجدتهم وظهور
علي بن أبي طالب

والحرص في المرء والأرزاق قد قسمت
بغي ألا إن بغي المرء يصرعه
علي بن زريق

والدهر يعطي الفتى من حيث يمنعه
عفواً ويمنعه من حيث يطمعه
علي بن زريق

والروض عن مائه الفضي مبتسم كما شققت عن اللباب أطواقا
ابن زيدون

والشيء لا يكثر مداحه إلا إذا قيس إلى ضده
أبو العلاء المعري

والصمت أجمل بالفتى من منطق في غير حينه
أبو العتاهية

والعمر يقصر عن هجر وعن صلة وعن تجن وعتب يورث السقما
المهلبي

والعيش لا عيش إلا ما تقر به عين ولا حالة إلا ستنتقل
القطامي

والله ما طلبت أهواؤنا بدلا منكم ولا انصرفت عنكم أمانينا
ابن زيدون

والمرء يصنع نفسه ومتى ما تبله ينزع إلى العرق
عمر بن عبدالعزيز

وإن سفاه الشيخ لا حلم بعده وإن الفتى بعد السفاهة يحلم
زهير بن أبي سلمى

وإن علاني من دوني فلا عجب
لي أسوة بانحطاط الشمس عن زحل
الطغرائي

وإن لسان المرء ما لم تكن له حصاة على عوراته لدليل
الهيثم النخعي

وإني جواد لم يحل لجامه ونصل يمان أغفلته الصياقل
أبو العلاء المعري

وإني على السر الذي هو داخل إذا باح أصحاب الهوى لضموم
ابن أمينة

وإني للماء المخالط للقذى إذا كثرت وراده لعيوف
أحمد بن يحيى

وإني ما استودعت يا أم مالك على قدم من عهدنا لكتوم
ابن أمينة

وإني مشتاق إلى ريح جيبها كما اشتاق إدريس إلى جنة الخلد
قيس بن الملوح

وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطعه الأوائل
أبو العلاء المعري

وإني لأرضى من نوالك بالذي لو ابصره الواشي لقرت بلابله
كثير عزة

وأني لألقاها فينطق طرفها لطرفي بما تخفي وإن لم تكلم
ابن الزيات

وبعض أخلاق الفتى أولى به من نسبه
اليزيدي

وبعض الهوى داء وفي اليأس راحة إذا نبت وصل أو نبا بك منزل
الحكم الخضري

وتجلو بمسواك الأراك مفلجا عذاب الثنايا لا قصارا ولا ثعلا
الأميلس

وتغير المنير لموته والشمس قد كادت عليه تأفل
عمرو بن أحمر الباهلي

وثنايا رقيقة كغديـــــــر من مدام وروضة من أقـــاح
العطوي

وحسن ظنك بالأيام معجزة فظن شرا وكن منها على وجل
الطغرائي

ودع غمار العلى للمقدمين على ركوبها واقتنع منهن بالبلل
الطغرائي

ودعته وبودي لو يودعني صفو الحياة وأني لا أودعه
علي بن زريق البغدادي

وذر الغواة الجاهلين وجهلهم وإلى الذين يذكرونك فاقعد
وهب بن عبد مناف

وذو النهى ليست تبـــــا عات الهوىٰ من اربـــــه
اليزيدي

ورأس أمر لامـــــــرىء خير له من ذنبــــــــه
اليزيدي

ورب ذي مزح أميـــــــــــــتت نفسه في سببه
اليزيدي

ورب ظمــآن إلى مـــــورد والموت لو يعلم في ورده
أبو العلاء المعري

ورد تألق في ضاحي منابته فازداد منه الضحى في العين إشراقا
ابن زيدون

وزادك إغراء بها طول بخلها عليك وأعرى لحم أعظمك الهم
عبيدالله بن مسعود

وشان صدقك بين الناس كذبهم وهل يطابق معوج بمعتدل
الطغرائي

وصحوت إلا من لقاء محدث حسن الحديث يزيدني تعليما
عمرو بن مرة الجهني

وصل الصديق إذا كلفت به واطو الزيارة دونه غبا
عمر بن أبي ربيعة

وطاولت الأرض السماء سفاهة وفاخرت الشهب الحصى والجنادل
المعري

وطول مقام المرء في الحي مخلق لديباجتيه فاغترب تتجدد
أبو تمام

وعادة النصل أن يزهو بجوهره وليس يعمل إلا في يدي بطل
الطغرائي

وعلى الفتى بطباعـــه سمة تلوح على جبينـــه
أبو العتاهية

وفؤادي ذاك الفؤاد المعنى وغرامي ذاك الغرام الدخيل
الشهرزوري

وفي الجواب متاع إن شفعت به بيض الأيادي التي مازلت تولينا
ابن زيدون

وفي الصمت ستر للعيي وإنما صحيفة لب المرء أن يتكلما
الخطفي بن بدر

وقارن إذا قارنت حراً فإنما يزين ويزري بالفتى قرناؤه
يحيى بن أكثم

وقال السهى للشمس أنت ضئيلة وقال الدجى للصبح لونك حائل
المعري

وقور على ظهر الفلاة كأنه طوال الليالي مفكر في العواقب
ابن خفاجة

وكذاك الشوق ما أشجعه يركب الهول ويعصي من وزع
سويد بن أبي كاهل

وكم خلوت بمن أهوى فيقنعني منه الفكاهة والتحديث والنظر
الواسطي

وكـن معـدنـا للحـلـم واصـفـح عـن الأذى
فإنـك راء مـا علمـت وسـامـع
المقنع الكندي

وكنا إذا الجبار صعر خده أقمنا له من ميله فتقوما
المتلمس

وكيف تنام الطير في وكناتها وقد نصبت للفرقدين الحبائل
المعري

ولباطل ممن ألذ وأشتهي أدنى إلي من البغيض الباذل
جميل بن معمر العذري

ولرب راج حيل دون رجائه ومؤمل ذهبت به الآمال
الجهني

ولست أرضاه حتى ترسلين به مما جلا الثغر أو ما جال في فيك
علي بن الجهم

ولست بمستبق أخا لا تلمه على شعث أي الرجال المهذب
النابغة الذبياني

ولست على بذل الصفاء هويتها ولكن سبتني بالدلال مع البخل
جميل بن معمر

ولست مستبقياً أخا لك لا تصفح عن ما يكون من زلله
أبو الأسود الدؤلي

ولقد رميتك يوم رحن بأعين يقتلن من خلل الستور سواجي
جرير

وللحوادث سلوان يسهلها وما لما حل بالإسلام سلوان
أبو البقاء الرندي

وللنسيم اعتلال في أصائله كأنه رق لي فاعتل إشفاقا
ابن زيدون

ولما رأيت الجهل في الناس فاشيا تجاهلت حتى ظن أني جاهل
المعري

ولولا سيوف من حنيفة جردت ببرقان أمسى كاهل الدين أزورا
الفرزدق

ولولا ملوحة دمع البكاء حسبت دموعي أنهارها
ابن حمديس الصقلي

ولو أن حمد الناس يخلد أخلدوا ولكن حمد الناس ليس بمخلد
زهير بن أبي سلمى

ولو أن داع منك يدعو جنازتي وكنت على أيدي الرجال حييت
جميل بن معمر

ولو أن ركبا يمموا ترب أرضها وفي الركب ملسوع لما ضره السم
ابن الفارض

ولو أن ركبا يمموك لقادهم نسيمك حتى يستدل به الركب
ابن البواب

ولو أنني استغفر الله كلما ذكرتك لم تكتب علي ذنوب
قيس بن الملوح

ولو رسم الراقي حروف اسمها على جبين مصاب جن أبرأه الرسم
ابن الفارض

ولو شهدتني حين تحضر ميتتي جلا سكرات الموت عني كلامها
قيس بن الملوح

ولو صبا نحونا من علو مطلعه بدر الدجى لم يكن حاشاك يصبينا
ابن زيدون

ولو عبقت في الشرق أنفاس طيبها وفي الغرب مزكوم لعادله الشم
ابن الفارض

ولـو كنـت أعـمـى أخـبـط الأرض بالـعـصـا
أصـم فنـادتـني أجـبـت المنـاديـا
قيس بن الملوح

ولو كنت لي كفاً إذاً لقطعتها ولو كنت لي قلباً نزعتك من صدري
عبيد الله بن طاهر

ولي منطق لم يرض لي كنه منزلي على أنني بين السماكين نازل
المعري

وليس أخوك الدائم العهد بالذي يذمك إن ولى ويرضيك مقبلا
أوس بن حجر

وما الناس إلا عاملان فعامل يتبر ما يبني وآخر رافع
لبيـد

وما من فتى ما ذاق بؤس معيشة من الدهر إلا ذاقها حين يعشق
أبو العيناء

وما من محب نال ممن يحبه هوىً صادقاً إلا سيدخله زهو
أبو العتاهية

وما يدري الفقير متى غناه وما يدري الغني متى يعيل
أحيحة بن الجلاح

ومن غدا لابساً ثوب النعيم بلا شكر عليه فعنه الله ينزعه
علي بن زريق

ومن لا يطب نفساً ويستبق صاحبا ويغفر لأهل الود يصرم ويصرم
عبيد الله بن طاهر

ومؤتمن بالحزم في كل أمره وأسراره منه بحيث المقاتل
عبيد الله بن طاهر

وهـامـت بها روحـي بحـيـث تمازجـا
اتحـادا ولا جـرم تخلله جـرم
ابن الفارض

وهذه الدار لا تبقي على أحد ولا يدوم على حال لها شان
أبو البقاء الرندي

وهل ينبت الخطي إلا وشيجه وتغرس إلا في منابتها النخل
زهير بن أبي سلمى

ويـاخـبـيـراً علـى الأسـرار مطلعـاً
اصمـت فـفـي الصمـت منجـاة مـن الزلـل
الطغرائي

حرف الهاء

ها قد هلكت ومت من ألم الهوىٰ   قوموا فعزوا معشري وأقاربي
مسلم بن الوليد

هامت بك العين لم تتبع سواك هوىٰ   من علم العين أن القلب يهواك
الشريف الرضي

هامت ركائبنا إليك بنا   يطلبن أهل الثأر والمنح
عبدالله بن المعتز

هب الدنيا تقاد إليك عفوا   أليس مصير ذلك للزوال
أبو العتاهية

هبت تلوم وليست ساعة اللاحي   هلا انتظرت بهذا اللوم إصباحي
عبيد بن الأبرص

هبت سحيرا فناجى الغصن صاحبه   سرا بها وتداعى الطير إعلانا
البحتري

هبت شمالاً فذكرى ما ذكرتكم   عند الصفاة التي شرقي حورانا
جرير

هبت لكم ريح الجلاد بعنبر   وأمدكم فلق الصباح المسفر
ابن هاني الأندلسي

هبت لنا من رياح الغور رائحة بعد الرقاد عرفناها برياك
الشريف الرضـي

هبوني إمرأ منكم أضل بعيره له ذمة إن الذمام كبيــــر
أبو دهبل الجمحي

هبيني أخذت الثأر فيك من العدى فكيف بأخذ الثأر فيك من الحمى
المتنبي

هتفت بالفضل والليالــــــــي علي مزرورة الجيــــــــوب
أشجع السلمي

هد له ركني وقاض الحشــــــا كأنما سعر بالنـــــــار
إبان بن عبدالحميد اللاحقي

هذا ابن خير عباد الله كلهم هذا التقي النقي الطاهر العلم
الفرزدق

هذا ابن فاطمة إن كنت جاهله بجده أنبياء الله قد ختموا
الفرزدق

هذا أبو زيد صقلت حسامـــــه فغدا به صلتا علي وأقدما
الخوارزمي

هذا أبو قاسم في نعشــــــــه قوموا انظروا كيف تزول الجبال
عبدالله بن المعتز

هذا الذي تعرف البطحاء صولته والبيت يعرفه والحل والحرم
الفرزدق

هذا الذي سلب العشاق نومهم أما ترى عينه ملأى من الوسن
القيسراني

هذا ثنائي وهاتيكم مناقبكـم يا أعين الناس ما أبعدت إشهادي
ابن الرومي

هذا جزاء امريء أقرانـه درجوا من قبله فتمنى فسحة الأجـل
الطغرائي

هذا سبيلي وهذا فاعلمي خلقي فارضي به أو فكوني بعض من غضبا
دعبل

هذا عتابك إلا أنه مقـــة قد ضمن الدر إلا أنه كلـم
المتنبي

هذا كتابي إليك فاقـــرأ كتاب من شفه السقـــام
أبو الطيب المتنبي

هذا كلامي وذا حظي فيا عجبا مني لثروة لفظ وافتقار يد
ابن نباتة المصري

هذا وكم جبل عصاها أهله فهوت عليه مع الطيور الحوم
المعري

هذا لأبرأ من قول قذفت به كانت نوافذه حرا على الكبد
النابغة الذبياني

هذب النفس بالعلوم ترقـى فترى الكل وهو للكل بيـت
ابن سيناء

هذي العزائم لا ما تدعي القضب وذي المكارم لا ما قالت الكتب
القيسراني

هذي الأرامل قد قضيت حاجتها فمن لحاجة هذا الأرمل الذكر
جرير

هذي مخايل برق خلفه مطر جور ووري زناد خلفه لهب
الوليد البحتري

هذي يميني رهن بالوفاء لكم فارضـي بها ولأنف الكاشح الرغم
العرجي

هرب النوم من جفونـــــــي هرب الأمن عن فؤاد الجبـــــان
المعري

هززتك لا أني رأيتك ناسياً لأمري ولكني أردت التقاضيا
بشار بن برد

هززت له الحسام فخلت أني سللت به لدى الظلماء فجرا
بشر العبدي

هل الحب إلا عبرة ثـم زفرة وحر على الأحشاء ليس له برد
وجرة السعدي

هل الدهر إلا ساعة ثم تنقضـي بما كان فيها من عناء ومن خفض
المسيحي

هل الزمان معيد فيك لذتنـا أم الليالي التي أمضته ترجعه
ابن زيدون

هل الشباب الذي قد فات مردود أم هل دواء يرد الشيب موجود
الفرزدق

هل الشيب إلا حلية مستعـــارة ومنـــذر جيش جاءنا متقدما
علي بن الجهم

هل العيش إلا ما تلذ وتشتهـــي وإن لام فيه ذو الشنان وفندا
الأحوص

هل أنت شافية قلباً يهيم بكم   لم يلق عروة من عفراء ما وجدا
جرير

هل أنت يوماً معيري نظرة فترى   في رمل يبرين عيسا سيرها رمل
البحتري

هـل روضـت قـاعـة الـوعـسـاء أم مطـرت
خميـلـة الـطلـح ذات الـبـان والـغـار
الشريف الرضـي

هل في الغواني لم قتلن من قود   أو من ديات لقتلى الأعين الحور
جرير

هل يرجعن وليس الدهر مرتجعاً   عيش به طال ما أحلو لى ومالانا
جرير

هل لا نهينك أن قتلن مرقشا   أم ما صنعن بعروة بن حزام
جرير

هلم سلاحي لا أبالك إنني   أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا
أبو محجن الثقفي

هم استودعوا المعروف محفوظ ما لنا   فضاع وما ضاعت لدينا الودائع
أبو تمام

هم البحور عطاء حين تسألهم   وفي اللقاء إذا تلقى بهم بهم
زياد بن حريث

هم الغيوث إذا ما أزمـة أزمت   والأسد أسد الشرى والباس محتدم
الفرزدق

هم الكلمات للأسماء لاحـــت   لآدم حين عز له المتـــاب
الناشي البغدادي

هم الناس كل الناس ما قلت فيهم فلا حرج أطنب فأنت مصدق
الهمداني

هم الأهل لا مستودع السر ذائع لديهم ولا الجاني بما جر يخذل
الشنفرى

هم حلوا من الشرف العلـــى ومن حسب العشيرة حيث شاؤا
القاسم المري

هم فخروا علي بغير فخـــر وردوا دون غايتـــه جوادي
قيس بن زهير

هم قطعوا الأرحام بيني وبينهم وأجروا إليها واستحلوا المحارما
غلاق بن زنباغ

هم منعوا حمى الوقبي بضـــرب يؤلف بين أشتات المتـــون
الطهوي

هـم يضربـون الـكـبـش فـي حومـة الـوغـى
ويـســتـلبـون المـلـك مـن كـل معـلـم
محمد الخنفري

هم يطعمون الوحش من كل مترف ويسقون ظمء البيض ماء الحناجر
أشجع السلمي

هم لأموالهم ولســـن لهم والعار يبقى والجـرح يلتئم
المتنبي

هما اللذان أثبتا لي أمـــلاً قد وقف اليأس به على شفا
ابن دريد

هما خطتا إما إسار ومنـــة وإما دم والقتل بالحر أجـــدر
تأبط شرا

همت سخينة أن تغالب ربهـــا   وليغلبن مغالـــب الغـــلاب
كعب بن مالك

همتي همة الملوك ونفســـي   نفس حر ترى المذلة كفـــرا
الإمام محمد الشافعي

همها العطر والفراش ويعلـــو   ها لجين ولؤلؤ منظـــوم
حسان بن ثابت

هن المنى حكمن في أمواله   فأعضنه منها جوار الفرقـــد
مسلم بن الوليد

هناء محا ذاك العزاء المقدما   فما عبس المحزون حتى تبسما
ابن نباتة المصري

هنيئاً أمير المؤمنين لك الظفر   فقد تمت النعمى وقد ساعد القدر
إبان اللاحقي

هنيئاً لك العيد الذي أنت عيده   وعيد لمن سمى وضحى وعيدا
المتنبي

هنيئاً لأهل الثغر رأيك فيهم   وأنك حزب الله صرت لهم حزبا
المتنبي

هو البدر في قيس يضيء ظلامها   لحادث مجد بالقديم يؤلـــف
أشجع السلمي

هو البدر والناس الكواكب حوله   وهل تشبه البدر المنير الكواكب
نصيب

هو البكاء في المحراب ليلاً   هو الضحاك إن وصل الضراب
الناشي البغدادي

هو الدهر لا يعطيك إلا تعلة ولا يسترد العرف إلا تغنما
علي بن الجهم

هو السيف إن لاينته لان متنه وغرباه إن خاشنته خشنان
السمهري بن أسد

هو السيل إن واجهته انقدت نحوه وتعتاده من جانبيه فيتبع
أبو تمام

هو الشيب إن يسبق فعيش مبغض علي وإن يسبق فموت مقدر
علي بن الرومي

هو الطبيب الذي يرجى لعافية لا من يذيب لك الترياق في الماء
الفرزدق

هو العسل الصافي مرارا وتارة هو السم مذرور عليه الذرارح
كثير عزه

هو العسل الماذي لينا ونائلا وليث إذا يلقى العداة غضوب
محمد الغنوي

هو الغيث من أي الوجوه أنتجعته وجدت جنابا مستطابا ومشرعا
أشجع السلمي

هوانا هوى يزوي عن المرء نعمة ويترك رب القوم وهو حطيط
أحمد بن غزال

هواي مع الركب اليمانين مصعد جنيب وجثماني بمكة موثق
جعفر الحارثي

هو الأبلق الفرد الذي شاع ذكره يعز على من رامه ويطول
السموأل بن عاديا

هوت أمهم ماذا بهم يوم صرعوا بجيشان من أسباب مجد تصرما
أم السريع الكندية

هو في القلب وهو أبعد من نجـــ ـــم الثريا فهو القريب البعيد
ابن الرومي

هوى بتهامة وهوى بنجــــد فتبليني التهائم والنجـــود
جرير

هوى تذرف العينان منه وإنما هوى كل نفس أين حل حبيبها
ذو الرمة

هـوى صـاحـبـي ريـح الـشـمـال إذا جـرت
وأهـوى لقـلبـي أن تهـب جنـــوب
بشار بن برد

هويتك حتى كاد يقتلني الهوى وزرتك حتى لامني كل صاحب
مرداس الطائي

هويتكم جهدي وزدت على الجهد ولم أر فيكم من يقيم على العهد
الخليع

هي الخلد مادامت لأهلك جارة وهل دام في الدنيا لنفس خلودها
كثير عزه

هي السم ما تنفك في كل بلدة تسيل به أرماحهم وهو ناقع
أبو تمام

هي الأمور كما شاهدتهـا دول من سره زمن ساءته أزمـان
أبو البقاء الرندي

هي مثل القضيب في دعص رمل جمعت حسن منظر ووثــاره
إبان اللاحقي

هيج الشوق خيـــال زائر | من حبيب خفر فيه قـــدع

سويد بن أبي كاهل

هلا أقمت فكان الرشد أجمعه | لو أنني حين بان الرشد أتبعه

علي بن زريق

هلا سألت الخيل يا ابنة مالك | إن كنت جاهلة بما لم تعلمي

عنترة العبسي

هلا سعوا سعي الكرام فأدركوا | أو سلموا لمواقع الأقـــدار

علي التهامي

هلا عدلت كعدلها إذ صيـــرت | للناس غيبتها بقدر حضورهـــا

صفي الدين الحلي

هلالان حمالان في كل شتـــوة | من الثقل مالا تستطيـع الأباعـر

موسى بن جابر

حرف اللام ألف

لا أبالـــــــي بجمعهـم كـل جمـــع مؤنـــــث
جار الله الزمخشري

لا أبالي صفح اللئيم ولا تجري دموعي على خؤون الصفاء
عقبة بن مسلم

لا أبعد الله عن عيني غطارفة إنساً إذا نزلوا جناً إذا ركبوا
عنترة العبسي

لا أرتضي وداً إذا هو لم يدم عند الجفاء وقلة الإنصـاف
أبو فراس الحمداني

لا أشتري بعد التجرب صاحباً إلا وددت بأنني لم أشـره
أبو فراس الحمداني

لا أصحب الخائن اللئيـم ولا أقطع وصل الخليل من مللــه
أبو الأسود الدؤلي

لا أقتني لصروف دهري عدة حتى كأن صروفه أحلامـي
أبو فراس الحمداني

لا أكذب الله ثوب العذر منخرق مني بفرقته لكن أرقعــه
علي بن زريق

لا أكره الطعنة النجلاء قد شفعت برشفة من زلال الأعين النجل
الطغرائي

لا ألاقيها وقلبي عنـدها غير إلمام إذا الطرف هجـع
سويد بن أبي كاهل

لا بارك الله في الدنيا إذا انقطعت أسباب دنياك عن أسباب دنيانا
جرير

لا بأس بالقوم من طول ومن قصر جسم البغال وأحلام العصافير
حسان بن ثابت

لابد للشهد من نحل يمنعـه لا يجتني النقع من لم يحمل الضررا
صفي الدين الحلي

لابد من تلف مقيم فانتظـر أبأرض قومك أم بأخرى المضجع
أبو ذؤيب الهذلي

لابد من ميتة في صرفها غير والدهر في صرفه حول وأطوار
الخنساء

لابسات من البياض فما تبـ ـصر منها إلا فلائل بـرس
البحتري

لا تأخذني بأقوال الوشاة ولم أذنب وإن كثرت في الأقاويل
كعب بن زهير

لا تأس من روح الإله فربما يصل القطوع ويحضر الغياب
ابن المنجم

لا تأمنن قوماً وترتهـم وبدأتهـم بالغشـم والظلـم
الحارث بن وعلة الجرمي

لا تبدأن بمنطق في مجلـــــس قبل السؤال فإن ذلك يشنع
علي بن أبي طالب

لا تتركيني هكذا ميتـــــــاً لا أمنح الـــــود ولا أصـــــــرم
اسماعيل بن يسار

لا تحـرصـــــن فالحـــرص ليـــس بـزائـــد
فـي الـرزق بـــل يشـــقـى الحـريـص ويـتـــعـــب
ابن عبدالقدوس

لا تحسبن إبلي سهيلاً طالعاً بالشام فالمرئي شغلة مقبس
المعري

لا تحسبـــوا نأيكم عنا يغيرنـــا إن طالما غير النأي المحبينا
ابن زيدون

لا تحسبي أني هجرتك طائعـــاً حدث لعمرك رائع أن تهجري
جميل بن معمر

لا تحسبي دمعي تحدر إنمـــا روحي جرت في دمعي المتحدر
ابن دريد

لا تراني راتعاً في مجلـــــس في لحوم الناس كالسبع الضرم
المثقب العبدي

لا تراها هناك تجحظ عين لك فيها ولا يدر وريـــد
علي بن العباس الرومي

لا تزر من تحب في كل شهـــر غير يوم ولا تزده عليـــه
الحريري

لا تزرني مزاولاً لاختبـــاري عند هذي البلوى فتنكر مسي
البحتري

لا تسألن عن الهوىٰ إلا امرأ خبرا بطعمته طويل تجـارب
مسلم بن الوليد

لا تسألي الناس عن مالي وكثرته وسائلي القوم عن بذلي وعن خلقي
أبو محجن

لا تستعن بخبيث الرأي ذي صلف جم العيوب عظيم الكبر جبار
الحميري

لا تسقني ماء الحيـاة بذلة بل فاسقني بالعز كأس الحنظل
عنترة العبسي

لا تطمعوا أن تهينونا ونكرمكم وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا
الفضل بن العباس

لا تطلبن بآلة لك رتبـــة قلم البليغ بغير حظ مغـــزل
المعري

لا تظنوا لي إليكم رجعـــة كشف التجريب عن عيني عماها
موفق الدين البحراني

لا تعتب الدهر في خطب رماك به إن استرد فقدما طالما وهبا
البهاء زهير

لا تعجبن من هالك كيف هوى بل فاعجبن من سالم كيف نجا
محمد بن دريد الأزدي

لا تعجبوا إن كان مد قناته ميلا إذا نظم الفوارس ميلا
بكر بن النطاح

لا تعذل المشتاق في أشواقه حتى يكون حشاك في أحشائه
المتنبي

لا تعذليه فإن العذل يولعه قد قلت حقاً ولكن ليس يسمعه
علي بن زريق

لا تعلم النفس ما يبايتهـــا من حادث الدهر أو يباكرهـــا
الخريمي

لا تفش سراً ما استطعت إلى امريء يفشي إليك سرائرا يستودع
علي بن أبي طالب

لا تقطعن ذنب الأفعى وترسلها إن كنت شهمًا فأتبع رأسها الذنبا
أبو أذينة

لا تقولن إذا ما لم تـــرد أن تتم الوعد في شيء نعـــم
المثقب العبدي

لا تكثري في الجـود لائمتي وإذا بخلت فأكثري لومـــي
أحمد بن اسماعيل

لا تكثري هزأ ولا تعجبـــي فليس بالشيب على المرء عـــار
المثقب العبدي

لا تكليني إلى قوم لو أنهم من بغضنا أطعموا الحمي إذا طعموا
العرجي

لا تلتزم حالـــــة ولكن در بالليالي كما تـــدور
أبو دلف الخزرجي

لا تملك الشدة عزمـــي ولا يبطرني جـــاه ولا مـــال
علي بن الجهم

لا تنطقن بمقالة في مجلـــس تخشى عواقبها وكن ذا مصـــدق
صالح بن عبدالقدوس

لا تنفعن السيـــف حدتــه ... يوم الجلاد إذا نبا الحـــد
دوقلة المنبجي

لاتنه عن خلق وتأتي مثله ... عار عليك إذا فعلت عظيم
أبو الأسود الدؤلي

لأحب الحجاز من حب من فيـ ... ـــه وأهـوى حلاله من حلال
وضاح اليمن

لأخرجن من الدنيـا وسرهم ... بين الجوانح لم يعلم به أحد
بشار بن برد

لا خير في بر الفتى ما لم يكن ... أصفى مشارب بره في بشره
أبو فراس الحمداني

لا خير في حشـــو الكـلام ... إذا اهتديـــت إلى عيونـه
أبو العتاهية

لا خير في ود امـــرء متملـــق ... حلو اللسان وقلبه يتلهـــب
صالح بن عبدالقدوس

لا خيل عندك نهديها ولا مـال ... فليسعد النطق إن لم تسعد الحال
المتنبي

لأستل منه الضعن حتى استللته ... وقد كان ذا ضعن يصوبه الحزم
معن بن أوس

لاسكن الله قلباً عند ذكركم ... فلم يطر بجناح الشوق خفاقا
ابن زيدون

لا شك أن الذي بي سوف يقتلني ... إن كان أهلك حب قبله أحد
الأحوص

لأصبرن لدهـــــر لا يمتعنـــي به ولا بي في حـــــال يمتعـه
علي بن زريق البغدادي

لاصلح بيني فاعلمــــوه ولا بينكموا ما حملـــت عاتقـــي
أبو عامر بن مرداس

لا ضم جفناي على تغميـــــــض ما لم أشل عرضي من الحضيـــــض
بشر بن عوانة العبدي

لا غـرو فـي أن ذكـرنـا الحـزن حين نهت
عنــه الــنهــى وتــركــنـا الــصــبـر نـاسـيـنـا
ابن زيدون

لأكرم نفسي أن أرى متخشعــــــا لذي منة يعطي القليل على النحض
معن بن أوس

لا مرحباً بغد ولا أهلاً بـــه إن كان تفريق الأحبة في غـد
النابغة الذبياني

لأمر ما تصرمت الليالـــي لأمر ما تحركت النجـــوم
الإمام علي بن أبي طالب

لأمنع جانباً وأفيد عـــزاً وعز المرء ما عز الجنـــاب
الشريف الرضـي

لا نسب اليـــــوم ولا خلـة إتسع الخرق على الراقـــع
شقران السلامي

لا وارث جهلت يمناه ما وهبت ولا كسوب بغير السيف سآل
المتنبي

لا والذي تسجد الجباه لــــه مالي بما دون ثوبها خبـــر
ابراهيم بن المهدي

لأي حبيب يحسن الرأي والود وأكثر هذا الناس ليس له عهد
الشريف الرضي

لا يبلغ السؤل إلا بعد مؤلمة ولا يتم المنى إلا لمن صبرا
صفي الدين الحلي

لا يجتني حلو المحامد ماجـد حتى يذوق من المطالب مرهـا
أحمد بن محمد بن عبد ربه

لا يجمع القلب القريح صبابـة وتأذياً منه بمن يهـواه
ابراهيم النحوي

لا يحرم السائل إن جـاءه ولا يعفي سيبه العـاذل
عبيد بن الأبرص

لا يحسن الحلم إلا في مواطنه ولا يليق الوفا إلا لمن شكرا
صفي الدين الحلي

لا يحمل الحقد من تعلوا به الرتب ولا ينال العلا من طبعه الغضب
عنترة العبسي

لا يخاف الغدر من جاورهـم أبدا منهم ولا يخشى الطبـع
سويد بن أبي كاهل

لا يخدعنك من عـدو دمعـة وارحم شبابك من عـدو ترحم
المتنبي

لا يخرج القسر مني غير مأبية ولا ألين لمن لا يبتغي لينا
ذو الأصبع العدواني

لا يدب الملال فيها ولا ينقـ ـص من عقد سحرها توكيد
علي بن الرومي

لا يدرك المجد إلا سيـد فطـن   لما يشق على السادات فعال
المتنبي

لا يراني الله أرعى روضـــة   سهلة الأكناف من شاء رعــاهـا
موفق الدين البحراني

لا يسألون أخاهم حين يندبهم   في النائبات على ما قال برهانا
قريط بن أنيف

لا يستطيع جواد بعد غايتهم   ولا يدانيهم قوم وإن كرموا
الفرزدق

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى   حتى يراق على جوانبه الدم
المتنبي

لا يشمتن حاسدي إن نكبة عرضت   فالدهر ليس على حال بمترك
عبدالوهاب بن حزم

لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم   ولا سراة إذا جهالهم سادوا
الأفوه الأودي

لا يضمر الفحشاء تحت ردائه   حلو شمائله عفيف المئـزر
متمم بن نويرة

لا يطبعون ولا يبور فعالهـم   إذ لا يميل مع الهوىٰ أحلامها
لبيد بن ربيعة العامري

لا يطمئن بجنبي مضجع وكذا   لا يطمئن به مذ بنت مضجعه
علي بن زريق

لا يظهر العجز منا دون نيل منى   ولو رأينا المنايا في أمانينا
صفي الدين الحلي

لا يعرف الشوق إلا من يكابده ولا الصبابة إلا من يعانيهـــا
الأبله البغدادي

لا يفرحون إذا نالت رمــاحهم قوماً وليسوا مجازيعا إذا نيلوا
كعب بن زهير

لا يقال الفحش في ناديهـــم لا ولا يبخل منهم من بســـــل
طرفة بن العبد البكري

لا يكشف الغماء إلا ابن حـــرة يرى غمرات الموت ثم يزورها
جعفر بن علبة الحارثي

لا يمتطي المجد من لم يركب الخطرا ولا ينال العلا من قدم الحذرا
صفي الدين الحلي

لا ينقص العسر بسطا من أكفهم سيان ذلك إن أثروا وإن عدموا
الفرزدق

حرف الياء

يا أرض نجد سقاك الله منعبقا   من الغمام غزير الماء ملأنا
الشريف المرتضى

يا أطيب الناس ريقاً غير مختبر   لولا شهادة أطراف المساويك
بشار بن برد

يا أعدل الناس إلا في معاملتي   فيك الخصام وأنت الخصم والحكم
المتنبي

يا أم كدراء مهلاً لا تلوميني   إني كريم وإن اللوم يؤذيني
أبو كدراء العجلي

يا أهل الشوق لنا شرق   بالدمع يغيض مورده
الحصري

يا أيها القلب هل تنهاك موعظة   أو يحدثن لك طول الدهر نسيانا
سوار بن المضرب

يا أيها المعرضون عنا   عودوا فقد عاد لي الزمان
ابن مقلة

يا أيها الملك الذي راحاته   قامت مقام الغيث من أزمانه
عنترة العبسي

يا أيها الرجل المعذب قلبه أقصر فإن شفاءك الإقصـــار
العباس بن الأحنف

يا أيها المطلق آمالــــه من دون آمالك آجـــال
علي بن الجهم

يا ثابت العقل كم عانيت ذا حمق الرزق أعزى به من لازم الجرب
ابراهيم المهدي

يا جنة الخلد أبدلنا بسدرتها والكوثر العذب زقوما وغسلينا
ابن زيدون

يا حبذا راكباً كنا نهش له يهدي لنا من أراك الموسي القضبا
مهدي الكلابي

ياحبذا نغمة مرت بفيك لنـا ونطفة غمست فيها ثنايـاك
الشريف الرضـي

ياذا الذي بسنان السيف هددنا لا قام مصرع جنبي حين تصرعه
سنان بن سليمان

يارب مضطغن الفؤاد لقيتــه بطلاقة فسللت ما في صــدره
أبو فراس الحمداني

ياربة البيت قومي غير صاغـرة ضمي إليك رحال القوم والقربا
مرة السعدي

يارحمة الله حلي في منازلنـــا حسبي برائحة الفردوس من فيك
بشار بن برد

ياروضـــة طالما أجنت لواحظنا وردا جلاه الصبا عفا ونسرينا
ابن زيدون

ياساري البرق غاد القصر واسق به — من كان صرف الهوى والود يسقينا
ابن زيدون

ياسقيم الجنون من غير سقم — بين عينيك مصرع العشـــاق
ابن عبد ربه

يا شبابي وأين مني شبـــابي — آذنتني أيامـــــه باقتضــــاب
علي بن الرومي

يا شيبتي دومي ولا تترحلـــــي — وتيقني أني بوصلك مولــع
علي البستي

ياصانع المعروف كن تاركـــاً — ترداد ذي الحاجة في حاجته
يزيد بن الجبل

يا طائر البان قد هيجت أشجاني — وزدتني طرباً يا طائر البان
عنترة العبسي

ياظبية البان ترعى من خمائله — ليهنك اليوم أن القلب مرعاك
الشريف الرضـي

ياعلقي الأخطر الأسنى الحبيب إلى — نفسي إذا ما اقتنى الأحباب أعلاقا
ابن زيدون

يا غافلًا وله في الدهر موعظة — إن كنت في سنة فالدهر يقضان
الرندي

ياقبلة القصاد ياتاج العلا — يابدر هذا العصر في كيوانه
عنترة العبسي

ياكعب ما أن ترى من بيت مكرمة — إلا له من بيوت الشر حساد
حاتم الطائي

يال قومي هل يقتل المرء مثلي واهن البطش والعظام سئوم
حسان بن ثابت

ياللرجال لأمر هال مفظعــه ما مر قط على سمعي توقعــه
سنان بن سليمان

ياليت أني بأثوابي وراحلتي عبد لأهلك هذا الشهر مؤتجر
أبو دهبل الجمحي

ياليت شعري ولم نعتب أعاديكم هل نال حظاً من العتبى أعادينا
ابن زيدون

ياليل الصب متى غــــده أقيام الساعة موعـــده
الحصري

يامخجلاً نوء السماء بجــوده يامنقذ المحزون من أحزانه
عنترة العبسي

يامن إذا عدت مناقب غيــره رجحت مناقبه وكان الأفضــلا
علاء الدين الصهيني

يامن أقطع أيامي وأنفذهـــا حزناً عليه وليلي لست أهجعه
علي بن زريق

يامن جحدت عيناه دمــــي وعلى خديــه تـــورده
الحصري

يامن يسلم خصره من ردفه سلم فؤاد محبه من طرفـــه
خالد الكاتب

يامن يعز علينا أن نفارقهـــم وجداننا كل شيء بعدكم عدم
المتنبي

ياناظرا ما أقلعت لحظاتـــه حتى تشحط بينهن قتيـــلا
أبو نواس

يانفس من هم إلى همـــــة فليس من عبيء الهوى مستراح
الشريف الرضـي

ياواردا سؤر عيش كله كـــدر أنفقت صفوك في أيامـك الأول
الطغرائي

ياواعظ الناس غير متعـــظ ثوبك طهر أو فلا تلـــم
أحمد بن يوسف الكاتب

ياواعظ الناس قد أصبحت متهمًا إذ عبت فيهم أمورا أنت تأتيها
أبو العتاهية

يجري السواك على أغر كأنــه برد تحدر من متون غمـام
جرير

يجزون من ظلم أهل الظلم مغفرة ومن إساءة أهل السوء إحسانا
قريط بن أنيف

يجول وشاحاها ويغتص حجلها ويشبع منها وقف عاج ودملج
أبو دهبل الجمحي

يحمون بالبيض والسمر اللدان به سود الغدائر حمر الحلي والحلل
الطغرائي

يخوض أناس في المقال ليوجزوا وللصمت عن بعض المقالات أوجز
أبو العتاهية

يدل على جهل الفتى فضل نطقه ونطق أخي العقل الرصين قليل
طرفة بن العبد

يدنو بوصلك حين شط مزاره وهم أكاد به أقبل فـــاك
ابن زيدون

يذكرني الشباب جنان عــدن على جنبات أنهار عـــذاب
علي بن الرومي

يراني العدو بعد غب لقائه خليا نعيم البال لم أتغير
زيد بن ضرار

يرضـى الـذلـيل بخـفـض العـيش يخفضـه
والـعـز عنـد رسـيـم الأيـنـق الـذلـل
الطغرائي

يرمين من خلل الستور بأعين فيها السقام وبرء كل سقيم
جرير

يرون احتمالي غصة ويزيدهم لواعج ضغن أنني لست أغضب
الشريف الرضي

يرى كل ما دون الثلاثين رخصة ويعدو على جمع الثمانين واحد
الأعشى

يريد المرء أن يعطى منـاه ويأبى الله إلا ما يشـــاء
قيس بن الخطيم

يريدون الغنى والفقر خيـــر إذا ما الذل أعقبه الطلاب
الشريف الرضي

يساق إلى ذا رزقه وهو وادع ويحرم هذا الرزق وهو يطالبه
أبو الشيص

يسر الفتى دهر وقد كان ساءه وتخدمه الأيام وهو لها عبد
الشريف الرضي

يصاب الفتى من عثرة من لسانه　　وليس يصاب المرء من عثرة الرجل
ابن السكيت

يصول علي الجاهلون وأعتلي　　ويعجم في القائلون وأعـرب
الشريف الرضـي

يضارب حتى ما لصارمه قوى　　ويطعن حتى ما لذابله جهـد
الشريف الرضـي

يطمح من لا مجـد يسمو بـــه　　اني إذا أعذر عند الطمـاح
الشريف الرضـي

يطول اليوم لا ألقاك فيـــه　　ويوم نلتقي فيه قصيــــر
ابن أبي دباكل الخزاعي

يطيب مسواكها من طيب نكهتها　　وإن ألم بجلد جلدها طابـا
بشار بن برد

يظن الناس بي خيراً وإنـــي　　لشر الخلق إن لم تقف عني
أبو العتاهية

يعاف الذئب يأكل لحم ذئـــب　　ويأكل بعضنا بعضا عيــانـا
ابن لنكك البصري

يعضمون أخا الدنيا وإن وثبت　　عليه يوما بمالا يشتهي وثبوا
أبو العتاهية

يعيب الناس كلهم الزمانـــا　　وما لزماننا عيب سوانـــا
أبي لنكك البصري

يعيد عليها الطعن كل ابن همة　　كأن دم الأعداء في فمه شهدا
الشريف الرضـي

يقاس المـــرء بالمـــرء إذا ما المرء ماشـــاه
الإمام علي بن أبي طالب

يقتلن أنضاء حب لا حراك بهـــم وينحرون كرام الخيل والإبـــل
الطغرائي

يقول أناس لا يضيرك نأيها بلى كل ما شف النفوس يضيرها
توبة بن الحمير

يقولون جاهد ياجميل بغزوة وأي جهاد غيرهن أريـــد
جميل بن معمر

يقولون طال الليل والليل لم يطل ولكن من يبكي من الشوق يسهر
الفرزدق

يقولون لي أهلاً وسهلاً ومرحبا ولو ظفروا بي ساعة قتلوني
جميل بن معمر العذري

يقولون لي بعت السلامة بالردى فقلت أما والله ما نالني خسر
أبو فراس

يقولون لا تكثر زيارة صاحـــب فإنك إن أكثرته كره القربا
العتابي

يكاد فضيض الماء يخدش جلدها إذا اغتسلت بالماء من رقة الجلد
قيس بن الملوح

يكرم المثري فإن أملـــــــــق أقصاه بنـــوه
علي بن العباس بن الرومي

يكفيه من لوعة التشتيت أن له من النوى كل يوم ما يروعه
علي بن زريق

يكلفني أن أطلب العز بالمنى ... وأين العلى إن لم يساعدني الجد
الشريف الرضي

يكلأ الخلق جميعاً إنـــــه ... كالىء الخلق ورزاق الأمم
الخليفة عمر بن الخطاب

يمزق الدهر حتماً كل سابغــة ... إذا نبت مشرفيات وخرصـان
أبو البقاء الرندي

يمشي الفقير وكل شيء ضده ... والناس تغلق دونه أبوابهـا
العباس بن الأحنف

يمشين زهواً فلا الأعجاز خاذلة ... ولا الصدور على الأعجاز تتكل
القطامي

يمشين هيل النقا مالت جوانبه ... ينهال حينا وينهاه الثرى حينا
تميم بن أبي مقبل العامري

يمضـي الشباب فلا يأتي له خلف ... والشيب يذهب مفقودا بمفقود
مسلم بن الوليد

يمضـي الشباب ويبقى من لبانته ... شجو على النفس لا ينفك يشجيها
ابن الرومي

يموت راعي الظأن في جهلــه ... ميتة جالينوس في طبـــه
المتنبي

ينافس يومي في أمسي تشرفا ... وتحسد أسحاري علي الأصائل
أبو العلاء المعري

ينال الفتى من عيشه وهو جاهل ... ويكدى الفتى في دهره وهو عالم
أبو تمام

ينضو من مقلته سيفـــــــاً وكأن نعاسا يغمـــــــده
الحصري

يهم الليالي بعض ما أنا مضمر ويثقل رضوى دون ما أنا حامل
المعري

يهوى المشتـــــاق لقاءكم وظروف الدهر تبعـــــده
الحصري

يود المرء ما تعد الليالـــي وكان فناؤهن له فنـــاء
قيس بن الخطيم

يود رجـال أنني كنت مفحمـــا ولولا خصامي لم يودوا الذي ودوا
الشريف الرضـي

خاتمة

بعد أن إنتهيت من إعداد كتابي هذا أحسست بالقدرة على نظم بعض الأبيات في موضوعه فكانت هذه المحاولة وهي ٢٨ بيتاً يبدأ كل بيت منها بحرف من حروف الهجاء أرجو أن تكون محاولة موفقة وبداية خير بإذن الله :

(أ)	أرى نجم الأديب إذا رواها	قصائد خالدات إن وعاها
(ب)	بدا يمتاز في كل النوادي	ويمسي بدرها ولها ضياها
(ت)	تراه لدى منابرها خطيباً	وما أفكاره إلا حلاها
(ث)	ثري في إختيار مقطعات	من الأشعار يسحرهم صداها
(جـ)	جرت عذباً فراتاً من سراة	ستبهر سامعيه إذا تلاها
(حـ)	حسبت الدر نظمًا طي سمط	بصدر الغانيات غدا غناها
(خـ)	خمائلها كزهرات الخزامى	تشوق لمن جلاها أو رآها
(د)	دعاني رصفها وأنا أغالي	بمنتخب لها فكري اصطفاها
(ذ)	ذممت لكل مهزوز ركيك	من الأبيات لا يغني جداها
(ر)	رميم الشعر أو غث المعاني	تشوه لفظ من قد أنشداها
(ز)	زرعت بما إنتقيت جمان شعر	من الأبيات أصبح منتقاها
(س)	ستبقى في الورى كنزاً ثميناً	درار في السماط لمن قراها
(ش)	شعرت بأنني أديت شيئاً	لنفس هذه دوماً مناها
(ص)	صرفت له نشاطي من مئات	من الشعراء فاقت في سراها
(ض)	ضليع اللفظ والمعنى شريف	من الحكم الغوالي في بناها
(ط)	طرائف من بيوت سائرات	من الأمثال للقرا.. هداها
(ظ)	ظلمنا الشعر لو قلنا كدر	بلى أضحى كشمس في ضحاها
(ع)	على المتساجلين إذا أرادوا	تحد سوف تغلب ما سواها
(غ)	غدت لمبارز من دون شك	سلاحاً لا يدانى أو يباها
(ف)	فقد أوضحت من نحت القوافي	ومن قد صاغها بل من رواها
(ق)	قرنت الاسم للشعراء حتى	ذكرت لكل من لهم كناها

(ك) كما أني إنتقيت جميـل شعر من الشعراء من نالوا ذراها
(ل) لأن الشعـر اجـوده لـواع يشـرف في المنابر إن علاها
(م) مـدى الأيـام للراوي ثراء يحقق في الحياة غنى وجاها
(ن) نـراه وسام فخـر دون شك ومـن إن ساجلوه بذا يراها
(و) ومن يستظهر الأشعار يوماً فإن الجـــزل منها مبتغاها
(هـ) هـوايات سعيت لها قديمًا ومـن يسلك هواي فقد هواها
(ي) يرى رأيي إمروء أضحىٰ بصيراً بجهد مثل جهدي قد حباها

عبدالكريم حمد ابراهيم الحقيل

بيان بأسماء الذين ورد لهم شعر في هذا الكتاب
وعددهم ٦٤٦

م	الاســـــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
١	ابان ، رفاعة بن	
٢	ابراهيم ، عبدالكريم بن	
٣	ابراهيم ، إسحاق بن	
٤	الابناوي، علي بن جبلة بن مسلم :	العكوك
٥	آدم عليه السلام	
٦	الأدمي ، القاضي صدر الدين	
٧	الأربلي ، عيسى بن سنجر بن بهرام :	الحاجري
٨	ارطأة، قيس بن	
٩	الأرقط ، حميد بن مالك	
١٠	الأزدي، الحسن بن رشيق القيرواني :	ابن رشيق
١١	الأزدي، ثابت بن أوس :	الشنفرى
١٢	الأزدي، صالح بن عبدالقدوس	
١٣	الأزدي ، محمد بن الحسين بن دريد	
١٤	الأزهري، نصر الله بن عبدالله بن علي :	ابن قلاقس
١٥	اسحاق، موسى بن	
١٦	أسد، السمهري بن	
١٧	الأسدي، ابن عمار	
١٨	الأسدي، أبو الغصن	
١٩	الأسدي، الحسين بن مطير	
٢٠	الأسدي، الكميت بن زيد بن خنيس	
٢١	الأسدي، المستهل بن الكميت بن زيد بن خنيس	
٢٢	الأسدي، المغيرة بن عبدالله :	الأقيشر الأسدي
٢٣	الأسدي، بشر بن أبي خازم بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان	
٢٤	الأسدي، خزيمة	
٢٥	الأسدي، سالم بن وابصة	
٢٦	الأسدي، عبدالله بن الزبير	
٢٧	الأسدي، عبيد بن جشم بن عامر بن مر بن مالك :	عبيد بن الأبرص
٢٨	الأسدي، عتبة بن هبيرة	
٢٩	الأسفاوي، سهل بن حسن	
٣٠	اسماعيل، أحمد بن ابراهيم بن	
٣١	اسماعيل، قسمونة بنت	
٣٢	الأصبهاني، منصور	
٣٣	الأصبهاني، محمد بن وهبة بن عبدالوهاب :	العماد بن الشرف الأصبهاني

م	الاســــــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٣٤	الأصفهاني، محمد بن أحمد بن محمد الحسني العلوي :	ابن طباطبا
٣٥	الأصفهاني، علي بن الحسن :	أبو الفرج الأصفهاني
٣٦	الأعرابي، محمد بن	
٣٧	الأعوف، فرعان بن	
٣٨	أكثم، يحيى بن	
٣٩	الأموي، عبدالله بن عمر بن عثمان بن عفان :	العرجي
٤٠	الأموي، عثمان بن عفان	
٤١	الأموي، عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن الحكم	
٤٢	الأنباري، أبو الحسن	
٤٣	الأندلسي، أحمد بن محمد بن عبد ربه	
٤٤	الأندلسي، أحمد بن خاتمة الأنصاري :	ابن خاتمة
٤٥	الأندلسي، ابراهيم بن عبدالله بن خفاجة	
٤٦	الأندلسي، محمد بن يحيى بن عبدالسلام الأزدي :	الرياحي، والقلفاط
٤٧	الأندلسي، محمد بن هاني :	ابن هاني
٤٨	الأنصاري، أبو قيس	
٤٩	الأنصاري، الضحاك	
٥٠	الأنصاري، حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام بن عمرو الخزرجي	
٥١	الأنصاري، صفوان	
٥٢	الأنصاري، عبدالله بن رواحة بن ثعلبة بن عمرو بن كعب بن عمرو	
٥٣	الأنصاري، عبدالرحمن بن حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام	
٥٤	الأنصاري، عبدالله بن محمد بن عاصم :	الأحوص
٥٥	الأنصاري، كعب بن مالك	
٥٦	أنيف، قريط بن	
٥٧	الأودي، صلاءة بن عمرو بن مالك :	الأفوه الأودي
٥٨	أوس، معن بن	
٥٩	الأوسي، أحيحة بن الجلاح بن أصرم	
٦٠	الأوسي، صيفي بن عامر الأسلت :	أبو قيس بن الأسلت
٦١	الأوسي، قيس بن الخطيم بن عدي بن عمرو بن سواد	
٦٢	الأيادي، زيد بن جندب	
٦٣	الأيادي، علي بن محمد	
٦٤	اياس، قطيع بن	
٦٥	الأهتم، عمرو بن	
٦٦	الباقر، محمد بن علي	
٦٧	الباهلي، عامر بن الحارث بن رباح :	أعشى باهلة
٦٨	الباهلي، عمرو بن أحمر	

م	الاســـــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٦٩	الباهلي، محمد بن حازم	
٧٠	البحتري، الوليد بن عبيد الله بن يحيى	
٧١	البحراني، موفق الدين الأربلي	
٧٢	بدر، الخطفي بن	
٧٣	البرجمي، عبدالقيس بن خفاف	
٧٤	البرمكي، الفضل بن يحيى	
٧٥	البسامي، علي بن محمد بن نصر بن منصور بن بسام العبرتائي	
٧٦	البستي، علي بن محمد	
٧٧	البصري، محمد بن عمرو بن حماد :	الجماز البصري
٧٨	البصري، محمد بن محمد بن جعفر :	ابن لنكك البصري
٧٩	البغدادي، الأبله	
٨٠	البغدادي، علي بن محمد بن زريق	
٨١	البغدادي، علي بن يوسف :	ابن البقال
٨٢	البكري، الحارث بن حلزة اليشكري	
٨٣	البكري، عائذ بن محصن بن ثعلبة :	المثقب العبدي
٨٤	البكري، عمرو بن حرملة بن سعد بن مالك بن ثعلبة :	المرقش الأصغر
٨٥	البكري، عمرو بن حلزة	
٨٦	البكري، عمرو بن العبد بن سفيان :	طرفة بن العبد
٨٧	البواب، عبدالله بن محمد بن عتاب بن اسحاق بن	
٨٨	البوصيري، عبدالله بن محمد	
٨٩	البولانية، عاصية	
٩٠	البيساني، عبدالرحيم بن علي بن الحسن :	القاضي الفاضل
٩١	بلال، جرير بن	
٩٢	التجيبي، سعد بن أحمد بن ليون	
٩٣	التغلبي، الحارث بن سعيد بن حمدان :	أبو فراس الحمداني
٩٤	التغلبي، عدي بن ربيعة بن الحارث :	المهلهل بن ربيعة
٩٥	التغلبي، علي بن عبدالله بن حمدان :	سيف الدولة الحمداني
٩٦	التغلبي، عمرو بن كلثوم بن عتاب	
٩٧	التغلبي، عمر بن شييم بن عامر بن بكر :	القطامي
٩٨	التغلبي، غياث بن الصلت :	الأخطل
٩٩	التغلبي، كلثوم بن عمرو بن أيوب :	العتابي
١٠٠	التلمساني، محمد بن سليمان :	الشاب الظريف
١٠١	التلمساني، أحمد بن محمد المقري :	ابن المقري
١٠٢	التميمي، المغيرة بن حبناء	
١٠٣	التميمي، المرار بن منقذ بن عمرو العدوي	
١٠٤	التميمي، أوس بن حجر	
١٠٥	التميمي، جرير بن عطية بن الخطفي :	أبو حزرة

م	الاســـــــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
١٠٦	التميمي، ربيعة بن عامر بن أنيف :	مسكين الدارمي
١٠٧	التميمي، رؤبة بن عبدالله بن رؤبة	
١٠٨	التميمي، زيد بن حبناء	
١٠٩	التميمي، سعد بن محمد بن سعد بن صيفي :	الحيص بيص
١١٠	التميمي، عبدالله بن رؤبة بن لبيد :	العجاج
١١١	التميمي، عدي بن زيد بن حماد بن زيد :	عدي بن زيد العبادي
١١٢	التميمي، عوف بن الخزع	
١١٣	التميمي، غالب بن عبدالقدوس :	أبو الهندي
١١٤	التميمي، قريع بن عوف	
١١٥	التميمي، مالك بن الريب	
١١٦	التميمي، همام بن غالب بن صعصعة الدارمي :	الفرزدق
١١٧	التهامي، علي بن محمد بن نهد	
١١٨	التوأم، قتادة بن	
١١٩	التوزي، عبدالله بن محمد بن هارون	
١٢٠	التوقاني، عمر بن عمر	
١٢١	التيمي، عوف	
١٢٢	الثعالبي، عبدالملك بن محمد بن اسماعيل	
١٢٣	ثعلب، أحمد بن يحيى بن	
١٢٤	ثعلبة، اوس بن	
١٢٥	ثعلبة، سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن	
١٢٦	التغلبي، حجر بن خالد	
١٢٧	الثقفي، أمية بن أبي الصلت بن ربيعة بن عوف بن عقدة	
١٢٨	الثقفي، طريح بن اسماعيل	
١٢٩	الثقفي، عبدالله بن حبيب بن عمرو :	أبو محجن الثقفي
١٣٠	الثقفي، محمد بن عبدالله بن نمير	
١٣١	الثقفي، يزيد بن الحكم	
١٣٢	جابر، موسى بن	
١٣٣	الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب	
١٣٤	جبل، يزيد بن	
١٣٥	الجرجاني، أحمد بن سيار	
١٣٦	جرم، قراد بن	
١٣٧	الجرمي، بيهس بن صهيب :	أبو المقدام الجرمي
١٣٨	الجرمي، قبيصة	
١٣٩	الجرمي، ملحة	
١٤٠	الجرمي، وعلة	
١٤١	الجرهمي، مضاعن بن عمرو	
١٤٢	جرير، عمارة بن عقيل بن بلال بن	

م	الاســــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
١٤٣	الجزري، المؤيد	
١٤٤	جزي، محمد بن	
١٤٥	الجشمي، دريد بن الصمة بن بكر بن علقمة بن خزاعة بن غزية	
١٤٦	الجشمي، محمد بن عبدالله بن نمير :	أبو حية النميري
١٤٧	الجعدي، قيس بن عبدالله بن عدس بن ربيعة :	النابغة الجعدي
١٤٨	الجعدي، ورد	
١٤٩	الجعفري، عبدالله بن معاوية	
١٥٠	الجعفي، أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد :	أبو الطيب المتنبي
١٥١	الجمحي، الفضل بن الحباب	
١٥٢	جندل، سلامة بن	
١٥٣	الجهمي، عبدالله بن عنقاء	
١٥٤	الجهني، الأخنس بن كعب	
١٥٥	الجهني، عبدالشارق بن عبدالعزى	
١٥٦	الجهني، عمرو بن مرة	
١٥٧	الجهور، عبدالخالق بن أبي الطلح بن محمد	
١٥٨	الجوهري، علي بن أحمد	
١٥٩	الجياني، يحيى بن حكم :	الغزال
١٦٠	الجلابي، أبو دهمان :	أبو دهمان
١٦١	الحارثي، النجاشي	
١٦٢	الحارثي، جعفر بن علبة	
١٦٣	الحارثي، مسور بن زياد	
١٦٤	حازم، بشر بن أبي	
١٦٥	حبيب، الحسن بن عمر بن الحسن بن :	ابن حبيب الحلبي
١٦٦	الحرثي، يحيى بن زياد	
١٦٧	حريث، البعيث بن	
١٦٨	حريث، زياد بن جمل بن سعد بن عميرة بن	
١٦٩	الحريري، القاسم بن علي بن محمد بن عثمان	
١٧٠	حزم، عبدالوهاب بن	
١٧١	الحسين، رافع بن :	الأقطع أمير العرب
١٧٢	الحسين، عاصم بن	
١٧٣	الحسين، يحيى بن سلامة بن :	الخطيب الحصفكي
١٧٤	الحصري، ابراهيم بن علي بن تميم القيرواني	
١٧٥	حفصة، محمد بن ادريس بن أبي	
١٧٦	حفصة، مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي :	أبو هيذام
١٧٧	الحلي، ابن الراجح	
١٧٨	حماد، سلم بن عمرو بن :	سلم الخاسر

م	الاســـــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
١٧٩	الحمامي، نصير الدين	
١٨٠	حمدان، محمد بن أحمد بن :	الخباز البلدي
١٨١	الحمدوني، أحمد بن الحسن	
١٨٢	حموي، ابن حجة	
١٨٣	الحموي، يحيى بن محمد بن زكريا :	ابن الخباز
١٨٤	حميد، احرم بن	
١٨٥	الحميدي، الحافظ	
١٨٦	الحميري، أحمد بن ابراهيم بن غالب :	الغزال
١٨٧	الحميري، اسماعيل بن محمد بن يزيد :	السيد الحميري
١٨٨	الحنفي، اوس	
١٨٩	الحنفي، بكر بن النطاح	
١٩٠	الحنفي، حمزة بن بيض	
١٩١	الحنيفي، ذراع	
١٩٢	الحياني، محمد بن يوسف بن حيان النفزي	
١٩٣	الحيواني، المقدام بن زيد	
١٩٤	الخارجي، محمد بن بشير	
١٩٥	خالد، عبدالرحمن بن	
١٩٦	الخثعمي، عبدالله بن الدمينة	
١٩٧	الخثعمية، عمرة	
١٩٨	الخريمي، إسحاق بن حسان بن قوهي	
١٩٩	الخزاعي، ابن أبي دباكل	
٢٠٠	الخزاعي، دعبل بن علي	
٢٠١	الخزاعي، عوف بن محلم	
٢٠٢	الخزاعي، محمد بن عبدالله بن رزين :	أبو الشيص
٢٠٣	الخزرجي، أبو دلف	
٢٠٤	الخشرم، هدبة بن	
٢٠٥	الخطاب، عمر بن	
٢٠٦	الخفاجي، توبة بن الحمير	
٢٠٧	الخفاجي، محمد بن سنان	
٢٠٨	خليفة، خلف بن :	الأقطع، وهو غير الأقطع أمير العرب
٢٠٩	الخليل، علي بن	
٢١٠	الخنفري، محمد بن إبان	
٢١١	الخوارزمي، محمد بن العباس :	أبو بكر الخوارزمي
٢١٢	الخياط، أحمد بن	
٢١٣	خلاد، محمد بن القاسم بن :	أبو العيناء
٢١٤	الدارمي، محمد بن عبدالواحد	
٢١٥	داوود، أحمد بن أبي	

م	الاســــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٢١٦	داوود، علي بن محمد بن أبي الفهم :	القاضي التنوخي
٢١٧	الدمشقي، محمد بن أحمد الغساني :	الوأواء الدمشقي
٢١٨	الدهان، عبدالله	
٢١٩	الديلمي، قابوس	
٢٢٠	الديلمي، مهيار بن مرزوية	
٢٢١	الذهبي، بدر الدين	
٢٢٢	الراسبي، منير بن صخر بن يعمر	
٢٢٣	راشد، راشد بن إسحاق بن :	أبو حكيمة
٢٢٤	رباح، نصيب بن :	نصيب
٢٢٥	ربيعة، سلمى بن	
٢٢٦	الربيعى، عبدالله بن العباس	
٢٢٧	رجاء، الحسن بن	
٢٢٨	الرجال، أحمد بن صالح بن أبي	
٢٢٩	الرستمي، محمد بن محمد بن الحسن	
٢٣٠	رغبان، عبدالسلام بن :	ديك الجن
٢٣١	الرقاشي، إبان بن عبدالحميد بن لاحق بن عفير :	إبان اللاحقي
٢٣٢	الرقاشي، عمرو بن ضبيعة	
٢٣٣	الرقاع، عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن	
٢٣٤	الركونية، حفصة	
٢٣٥	الرندي، صالح بن شريف :	أبو البقاء الرندي
٢٣٦	الرومي، علي بن العباس	
٢٣٧	الرياشي، محمد بن يسير	
٢٣٨	ريمين، محمد بن أبي	
٢٣٩	الزبيدي، عمرو بن معديكرب	
٢٤٠	الزعراء، أدهم بن أبي	
٢٤١	الزماني، الفند	
٢٤٢	الزمخشري، جار الله	
٢٤٣	زمرك، محمد بن يوسف بن	
٢٤٤	زنباغ، غلاق بن مروان بن الحكم بن	
٢٤٥	زهر، عبدالله بن محمد بن عبدالملك بن :	ابن زهر الطبيب
٢٤٦	زهرة، الحكم بن	
٢٤٧	زهير، قيس بن	
٢٤٨	زهير، مساور بن هند بن قيس بن	
٢٤٩	الزيات، محمد بن عبدالملك	
٢٥٠	زيد، عمرو بن	
٢٥١	زيد، يحيى بن	
٢٥٢	زيدون، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن غالب بن :	ابن زيدون

م	الاســـــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٢٥٣	السامي، محمد بن عبدالله	
٢٥٤	سبيع، العوراء بنت	
٢٥٥	السدوسي، عمرو بن الحرث :	مؤرج السدوسي
٢٥٦	سعد، أبو تميم بن	
٢٥٧	سعد، كعب بن	
٢٥٨	سعدون، أبو بكر بن	
٢٥٩	السعدي، الأحيمر	
٢٦٠	السعدي، حجية بن المضرب	
٢٦١	السعدي، سوار بن المضرب	
٢٦٢	السعدي، عبدالعزيز بن محمد بن نباتة :	ابن نباتة السعدي
٢٦٣	السعدي، مرة بن محكان التميمي	
٢٦٤	السعدي، وجرة	
٢٦٥	سفيان، خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي	
٢٦٦	سفيان ، ظالم بن عمرو بن :	أبو الأسود الدؤلي
٢٦٧	سفيان، معاوية بن أبي	
٢٦٨	سفيان، يزيد بن معاوية بن أبي	
٢٦٩	السكوني، عدي بن يزيد بن حمار	
٢٧٠	السكيت، يعقوب بن	
٢٧١	سلم، عقبة بن	
٢٧٢	السلماني، محمد بن عبدالله بن سعيد :	لسان الدين بن الخطيب
٢٧٣	السلمي، أحمد بن عمرو	
٢٧٤	السلمي، أشجع بن عمرو	
٢٧٥	السلمي، العباس بن مرداس	
٢٧٦	السلمي، تماضر بنت عمرو بن الشريد :	الخنساء
٢٧٧	السلمي، خفاف بن ندبة	
٢٧٨	السلولي، العجير بن عبدالله	
٢٧٩	السليك، أم	
٢٨٠	سليمان، سنان بن	
٢٨١	سناء الملك، هبة الله بن :	القاضي السعيد
٢٨٢	السنبسي، الأخرم	
٢٨٣	السنبسي، جابر بن رألان	
٢٨٤	السنبسي، قسامة بن رواحة	
٢٨٥	السهمي، عبدالله بن كثير	
٢٨٦	سهية، ارطأة بن زفر بن	
٢٨٧	سيناء، الحسين بن عبدالله بن	
٢٨٨	السلاماني، محمد بن عبدالله	
٢٨٩	السلامي، شقران	

م	الاســـــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٢٩٠	السلامي، محمد بن عبدالله بن محمد القرشي المخزومي	
٢٩١	الشاشي، اسماعيل بن أحمد	
٢٩٢	الشافعي، علي بن عبدالعزيز بن الحسن :	القاضي الجرجاني
٢٩٣	الشافعي، محمد بن ادريس بن العباس	
٢٩٤	شاهك، محمد بن الحسين السندي بن :	كشاجم
٢٩٥	الشبلي، أبو بكر	
٢٩٦	الشعبي، عامر بن شراحيل	
٢٩٧	شقيق، عامر بن	
٢٩٨	شنار، الحسن بن علي بن حمد بن حميد بن ابراهيم بن :	بدر الدين الغزي
٢٩٩	الشنتريني، عبدالله بن محمد بن سارة البكري :	ابن سارة المغربي
٣٠٠	شنوة، سويد بن	
٣٠١	الشهرزوري، عبدالله	
٣٠٢	الشهواجي، الحسن بن محمد	
٣٠٣	شهيد، أحمد بن عبدالملك بن	
٣٠٤	الشيباني، أحمد بن ابراهيم :	أبو رياش
٣٠٥	الشيباني، عمران بن حطان	
٣٠٦	الشيبانية، مليكة	
٣٠٧	الشيرازي، أحمد بن محمد بن الحسين بن علي :	ناصح الدين الارجاني
٣٠٨	الصابي، ابراهيم بن هلال بن هارون	
٣٠٩	صاحب، حمزة بن أم :	قعنب بن أم صاحب
٣١٠	الصادري، قراد بن حنش	
٣١١	صالح، أحمد بن أبي فنن :	ابن أبي فنن
٣١٢	صبيح، أحمد بن يوسف بن	
٣١٣	الصديق، أبو بكر	
٣١٤	صعب، كلثوم بن	
٣١٥	الصقلي، أحمد :	القاضي الرشيد
٣١٦	الصقلي، عبدالجبار بن محمد بن حمديس :	ابن حمديس
٣١٧	الصهيني، علاء الدين	
٣١٨	الصواعق، أبو	
٣١٩	الصوري، أبو عمارة	
٣٢٠	الصولي، ابراهيم بن العباس بن محمد	
٣٢١	الضبابي، الخطيم	
٣٢٢	الضبعي، جرير بن عبدالعزى بن عبدالله بن زيد :	المتلمس
٣٢٣	الضبعي، ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل :	أعشى قيس
٣٢٤	الضبي، أبو ثمامة بن عازب	
٣٢٥	الضبي، الحسن بن علي بن أحمد بن محمد بن خلف :	ابن وكيع
٣٢٦	الضبي، الفضل بن الأخضر بن هبيرة	

م	الاســــــــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٣٢٧	الضبي، عبدالله بن عنمة	
٣٢٨	الضبي، قرواس بن حوط	
٣٢٩	الضبي، محرز بن المعكبر	
٣٣٠	الضبي، منصور بن مسحاح	
٣٣١	الضحاك، الحسين بن :	حسين الخليع
٣٣٢	ضرار، زيد الفوارس بن حصين بن	
٣٣٣	الطائي، أبو حنبل	
٣٣٤	الطائي، الطرماح بن حكيم بن الحكم	
٣٣٥	الطائي، أوس بن حارثة بن لام	
٣٣٦	الطائي، إياس بن قبيصة	
٣٣٧	الطائي، إياس بن مالك بن عبدالله بن خبري	
٣٣٨	الطائي، إياس بن الأرث	
٣٣٩	الطائي، برج بن مسهر	
٣٤٠	الطائي، بنت بهدل بن قرفة	
٣٤١	الطائي، جابر بن الثعلب	
٣٤٢	الطائي، جابر بن حريش	
٣٤٣	الطائي، حاتم بن عبدالله بن سعد	
٣٤٤	الطائي، حبيب بن أوس :	أبو تمام
٣٤٥	الطائي، حرملة بن المنذر بن معدي كرب	
٣٤٦	الطائي، حسان بن حنظلة بن أبي رهم بن حسان بن حية بن شعبة	
٣٤٧	الطائي، شبيب بن عوانة	
٣٤٨	الطائي، قيس بن جروة :	عــارق
٣٤٩	الطائي، مرداس بن همام	
٣٥٠	الطائي، نافع بن سعد	
٣٥١	طالب، الحسن بن علي بن أبي	
٣٥٢	طالب، علي بن أبي	
٣٥٣	الطالقاني، اسماعيل بن عباد بن العباس :	الصاحب بن عباد
٣٥٤	طاهر، عبيد الله بن عبدالله بن	
٣٥٥	الطرازي، ابن أبي عمرو	
٣٥٦	الطغرائي، الحسين بن علي بن محمد بن عبدالصمد	
٣٥٧	الطهوي، أبو الغول	
٣٥٨	الطهوي، شماس بن أسود	
٣٥٩	عاديا، السموأل بن غريض بن حية بن	
٣٦٠	عاصم، ريطة بن	
٣٦١	عاصم، علي بن	
٣٦٢	العامري، تميم بن أبي مقبل	
٣٦٣	العامري، خداش بن زهير بن ربيعة بن عمرو	
٣٦٤	العامري، عبدالله بن عبيد الله بن عمرو :	ابن الدمينة

م	الاســـــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٤٠١	العدواني، ذو الأصبع	
٤٠٢	العدوي، حسان بن نشبة	
٤٠٣	العدوي، يزيد بن قثامة بن عبد شمس	
٤٠٤	العذري، جميل بن عبدالله بن معمر :	جميل بثينة
٤٠٥	عربي، محيي الدين بن	
٤٠٦	العرجي، المخيس بن ارطأة :	أبو نهال
٤٠٧	العزازي، أحمد بن عبدالملك	
٤٠٨	العسقلاني، الحسن بن سعيد :	المكربل
٤٠٩	العطوي، أحمد بن ابراهيم	
٤١٠	عفير، مرثد بن سعد بن	
٤١١	عقيل، عمارة بن	
٤١٢	العقيلي، بشار بن برد	
٤١٣	العقيلي، يزيد	
٤١٤	العكلي، السمهري بن بشر	
٤١٥	علقمة، معبد بن	
٤١٦	علي، اسعد بن	
٤١٧	علي، عبدالعزيز بن سرايا بن :	صفي الدين الحلي
٤١٨	العليمي، حفص	
٤١٩	العنبري، عمرو بن الحصين	
٤٢٠	العنسي، علي بن موسى بن عبدالملك بن سعيد :	ابن سعيد
٤٢١	عنين، محمد بن نصر الله بن مكارم بن الحسين بن	
٤٢٢	العهري، عبدالمجيد بن عبسون	
٤٢٣	عوف، عوف بن يزيد بن	
٤٢٤	عيسى، معقل بن	
٤٢٥	العيوني، علي بن المقرب	
٤٢٦	الغزالي، أبو حامد	
٤٢٧	الغساني، جذع بن سفيان	
٤٢٨	الغطفاني، الشماخ بن ضرار	
٤٢٩	الغطفاني، جزء بن ضرار	
٤٣٠	الغطفاني، زياد بن معاوية بن ضباب بن جابر :	النابغة الذبياني
٤٣١	الغنوي، محمد بن كعب بن سعد بن عمرو بن عقبة	
٤٣٢	الفارسي، زياد بن سلمى :	زياد الأعجم
٤٣٣	الفارض، ابن	
٤٣٤	الفحل، علقمة بن عبدة	
٤٣٥	الفراهيدي، الخليل بن أحمد بن عمر	
٤٣٦	الفزاري، ابن عنقاء	

م	الاســــــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٤٣٧	الفزاري، اسماء بن خارجة	
٤٣٨	الفزاري، عويف القوافي	
٤٣٩	الفزاري، مبشر بن الهذيل	
٤٤٠	الفضل، علي بن الحسن بن علي بن :	صردرة
٤٤١	الفقعسي، ابن اهبان	
٤٤٢	الفقعسي، المرار بن سعيد بن نظلة بن الأشتر	
٤٤٣	الفقعسي، البراء بن ربعي	
٤٤٤	الفقعسي، النظار	
٤٤٥	الفقيمي، ظالم بن البراء	
٤٤٦	الفهري، عبدالمجيد بن عبدون	
٤٤٧	الفهمي، ثابت بن جابر بن سفيان :	تأبط شرا
٤٤٨	قائف، إياس بن	
٤٤٩	قارب، سواد بن	
٤٥٠	قاسم، محمد بن :	ماني الموسوس
٤٥١	القالي، اسماعيل بن القاسم :	أبو علي القالي
٤٥٢	القحافي، العملس	
٤٥٣	القرشي، ابراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة :	ابن هرمة
٤٥٤	القرشي، أبو عدي	
٤٥٥	القرشي، القاسم بن سعيد	
٤٥٦	القرشي، عبيد الله بن قيس بن شريح :	ابن قيس الرقيات
٤٥٧	القرشي، علي بن الجهم	
٤٥٨	القرشي، وهب بن زمعة الجمحي :	أبو دهبل الجمحي
٤٥٩	القريعي، الحريش بن هلال	
٤٦٠	القسطلي، أحمد بن محمد بن العاصي بن دراج :	ابن دراج
٤٦١	القشيري، الصمة بن عبدالله	
٤٦٢	القشيري، يزيد بن المنتشر :	يزيد بن الطثرية
٤٦٣	القماضي، العميس	
٤٦٤	القنا، عمرو	
٤٦٥	القهستاني، علي بن الحسن	
٤٦٦	القوطية، محمد بن عمر بن عبدالعزيز بن	
٤٦٧	قيس، جثامة بن	
٤٦٨	القيسراني، محمد بن نصر بن صغير بن خالد بن :	ابن القيسراني
٤٦٩	الكاتب، أحمد بن يونس	
٤٧٠	الكاتب، خالد بن جيلويه	
٤٧١	الكاتب، سعيد بن حميد	
٤٧٢	الكاتب، علي بن لؤلؤة	
٤٧٣	الكاتب، علي بن ثابت	

م	الاســــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٤٧٤	الكاظم، علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى :	الشريف المرتضى
٤٧٥	الكاظم، محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى :	الشريف الرضـي
٤٧٦	كعب، الحارث بن	
٤٧٧	الكلبي، جواس بن الفعطل	
٤٧٨	الكلبي، عمرو بن مخلاة	
٤٧٩	الكلشي، محمد بن سعد	
٤٨٠	كميل، عمرو بن	
٤٨١	الكناني، المتوكل بن عبدالله بن نهشل :	المتوكل الليثي
٤٨٢	الكناني، بلعاء بن قيس	
٤٨٣	الكناني، عروة بن أذينة الليثي	
٤٨٤	الكناني، عمرو بن عبيد بن وهب :	الحزين الكناني
٤٨٥	الكناني، قيس بن ذريح :	مجنون لبنى
٤٨٦	الكناني، محمد بن أبي عطية :	العطوي
٤٨٧	الكندي، السري بن أحمد :	السري الرفا
٤٨٨	الكندي، امرؤ القيس بن حجر بن عمرو	
٤٨٩	الكندي، محمد بن ظفر بن عميرة :	المقنع الكندي
٤٩٠	الكندية، أم السريع	
٤٩١	الكوفي، شمس الدين	
٤٩٢	كيسان، اسماعيل بن القاسم بن سويد بن :	أبو العتاهية
٤٩٣	كيغلغ، منصور بن	
٤٩٤	كلاب، شريح بن الأحوص بن جعفر بن	
٤٩٥	الكلابي، القتال	
٤٩٦	الكلابي، زفر بن الحارث بن عمرو	
٤٩٧	الكلابي، عبدالعزيز بن زرارة	
٤٩٨	الكلابي، مهدي بن الملوح	
٤٩٩	الكلابي، ناهض بن توبة	
٥٠٠	اللخمي، حرقة بنت النعمان بن المنذر	
٥٠١	اللغوي، أحمد بن فارس	
٥٠٢	اللغوي، صاعد	
٥٠٣	لقيط، مغلس بن	
٥٠٤	الليثي، المعذل بن عبدالله	
٥٠٥	المازني، عتبة بن بجير	
٥٠٦	المازني، وداك بن سنان بن ثميل	
٥٠٧	المالقي، غانم بن وليد	
٥٠٨	المالكي، عبدالوهاب :	القاضـي المالكي
٥٠٩	المالكي، يعلى بن سعيد بن عمرو	
٥١٠	المبارك، أبو محمد بن يحيى بن	

م	الاســـــــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٥١١	المثنى، معمر بن	
٥١٢	المحاربي، الحكم بن معمر بن قنبر :	الحكم الخضري
٥١٣	المحاربي، المؤمل بن أميل	
٥١٤	المحاربية، عشرقة	
٥١٥	محفص، حريث بن	
٥١٦	محمد، فاطمة بنت النبي	
٥١٧	المخزومي، أبو سعيد	
٥١٨	المخزومي، أبو السائب	
٥١٩	المخزومي، عبدالواحد بن نصر بن محمد :	الببغاء
٥٢٠	المخزومي، عمر بن أبي ربيعة	
٥٢١	المذحجية، أم سنان بنت جشمة	
٥٢٢	مرداس، أبو عامر بن	
٥٢٣	المرزبان، ابن سهل	
٥٢٤	مرشد، اسامة بن	
٥٢٥	مره، عقيل بن علفة بن الحرث بن معاوية بن ضباب بن	
٥٢٦	مروان، محمد بن أبي	
٥٢٧	المروزي، أبو الخير	
٥٢٨	المروزي، أحمد السكري	
٥٢٩	المري، الحصين بن حمام	
٥٣٠	المري، الرماح بن الابرد بن ثوبان :	ابن ميادة
٥٣١	المري، القاسم بن حنبل	
٥٣٢	المري، الملثم بن رياح بن ظالم	
٥٣٣	المري، بشامة بن عمرو	
٥٣٤	المري، شبيب بن يزيد بن جمرة :	شبيب بن البرصاء
٥٣٥	المري، غيلان بن عقبة :	ذو الرمة
٥٣٦	مرينا، عدي بن	
٥٣٧	المريني، علي	
٥٣٨	المزموم، مويلك	
٥٣٩	المزني، بكر بن عبدالله	
٥٤٠	المزني، زهير بن ربيعة بن رياح بن العوام بن قرط :	زهير بن أبي سلمى
٥٤١	المزني، قطري بن الفجأة	
٥٤٢	المزني، كعب بن زهير بن ربيعة بن رياح بن العوام بن قرط :	كعب بن زهير
٥٤٣	المساحيقي، سعيد	
٥٤٤	المسحي، أبو علي	
٥٤٥	مسرف، أبو عبدالله بن	
٥٤٦	مسعود، عبيد الله بن عبدالله بن عتبة بن	

م	الاســــــــــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٥٤٧	مسلم، عبدالله بن	
٥٤٨	مسلم، محمد بن عبدالله بن :	ابن المولى
٥٤٩	مشنوه، سويد بن	
٥٥٠	المصري، زهير بن محمد بن علي بن يحيى :	البهاء زهير
٥٥١	المصري، علي بن محمد بن الحسن بن يوسف بن يحيى بن النبيه :	ابن النبيه
٥٥٢	المصري، محمد بن محمد بن محمد بن نباتة :	جمال الدين بن نباتة
٥٥٣	المصري، منصور بن اسماعيل بن عمر التميمي :	منصور الفقيه
٥٥٤	المصري، النمر بن تولب بن زهير بن أقيش بن عبيد بن عوف :	النمر بن تولب
٥٥٥	مطروح، جمال الدين بن الحسن بن	
٥٥٦	المعتز، عبدالله بن محمد بن	
٥٥٧	معد، أبو تميم بن	
٥٥٨	المعري، أحمد بن سليمان، :	أبو العلاء المعري
٥٥٩	المعز، تميم بن	
٥٦٠	معقل، الكروس بن زيد بن حضن بن معاذ بن	
٥٦١	المعلي، حطان بن	
٥٦٢	المعنى، عبدالرحمن	
٥٦٣	المغلس، الحسين بن أحمد بن	
٥٦٤	مقروم، ربيعة بن	
٥٦٥	المقفع، عبدالله بن	
٥٦٦	مقلة، علي بن	
٥٦٧	المنازي، أحمد بن يوسف	
٥٦٨	المنبجي، دوقلة	
٥٦٩	منصور، علي بن هارون بن علي بن يحيى بن أبي :	ابن المنجم
٥٧٠	منقذ، أسامة بن	
٥٧١	المنقري، القلاخ بن جناب بن حزن :	أبو الخناتير
٥٧٢	المنقري، قيس بن عاصم	
٥٧٣	المهدي، ابراهيم بن محمد بن :	التنين
٥٧٤	مهران، الحسن بن عبدالله بن سهل بن :	أبو هلال العسكري
٥٧٥	مهران، سليمان بن :	الأعمش
٥٧٦	المهلبي، محمد بن أبي عيينة	
٥٧٧	المهلبي، يزيد بن محمد	
٥٧٨	موسى، عيسى بن	
٥٧٩	الموصلي، إسحاق بن إبراهيم	
٥٨٠	الميكالي، عبيد الله بن أحمد بن علي	
٥٨١	ناشد، سعد بن	
٥٨٢	النبهاني، أنيف بن زيان	
٥٨٣	النبهاني، حريث بن عناب	

م	الاســـــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٥٨٤	النحوي، ابراهيم بن محمد	
٥٨٥	النخعي، الهيثم بن الأسود	
٥٨٦	نصر، عبدالحق بن ابراهيم بن محمد بن :	ابن سبعين
٥٨٧	النعمان، محمد بن	
٥٨٨	نفيل، عاتكة بنت زيد بن عمرو بن	
٥٨٩	نفيل، فروة بن	
٥٩٠	النمري، منصور بن سلمة بن الزبرقان	
٥٩١	النميري، عامر بن الحارث بن كلفة :	جران العود
٥٩٢	النميري، عبيد بن حصين بن معاوية :	الراعي
٥٩٣	النهدي، عبدالله بن عجلان	
٥٩٤	نهشل، نهشل بن حري بن ضمرة بن جابر بن قطن بن	
٥٩٥	النهشلي، الأسود بن يعفر	
٥٩٦	النهشلي، بشامة بن حزن	
٥٩٧	النهشلي، عوف بن سعد :	المرقش الأكبر
٥٩٨	النهشلي، كثير بن العزيرة	
٥٩٩	نوفل، يحيى بن	
٦٠٠	الهاشمي، أبو طاهر بن	
٦٠١	هاني، الحسن بن :	أبو نواس
٦٠٢	الهبارية، أبو يعلى بن	
٦٠٣	هبيرة، شمعلة بن الأخضر بن	
٦٠٤	هبيرة، قرة بن	
٦٠٥	الهجيمي، قطيب بن سنان	
٦٠٦	الهذلي، أبو كبير	
٦٠٧	الهذلي، خويلد بن خالد بن محرث :	أبو ذوئيب الهذلي
٦٠٨	الهذلي، خويلد بن مرة :	أبو خراش الهذلي
٦٠٩	الهذلي، عبدالله بن سلمة :	أبو صخر الهذلي
٦١٠	الهذلي، عبدالله بن جندب	
٦١١	الهذلي، عبيد الله	
٦١٢	الهمداني، عبدالرحمن بن عبدالله :	أعشى همدان
٦١٣	الهمدانية، أم حمادة	
٦١٤	الهمدانية، سودة بنت عمارة بن الاشتر	
٦١٥	الهواري، محمد بن أحمد بن علي :	ابن جابر
٦١٦	الهلالي، حميد بن ثور	
٦١٧	الهلالية، بكارة	
٦١٨	الوائلي، الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان	
٦١٩	الواسطي، ابراهيم بن محمد	
٦٢٠	الوراق، عمر بن محمد بن حسن :	السراج الوراق

م	الاســـــــــــم	اسم الشهرة لمن له اسم شهرة منهم
٦٢١	الوراق، محمود بن الحسن	
٦٢٢	الوردي، عمر بن مظفر بن عمر بن محمد :	زين الدين بن الوردي
٦٢٣	وصيف، علي بن عبدالله بن :	الناشىء الصغير البغدادي
٦٢٤	الوليد، مسلم بن :	صريع الغواني
٦٢٥	وهب، الحسن بن	
٦٢٦	وهيب، محمد بن	
٦٢٧	يثربي، عمرو بن	
٦٢٨	يحيى، أحمد بن	
٦٢٩	اليربوعي، سوادة	
٦٣٠	اليربوعي، متمم بن نويرة بن جمرة بن شداد بن عبيد بن ثعلبة	
٦٣١	يزيد، عمرو بن سعيد بن	
٦٣٢	اليزيدي، أبو محمد	
٦٣٣	اليزيدي، علي بن المبارك	
٦٣٤	يسار، اسماعيل بن	
٦٣٥	يشت، عبدالعزيز بن علي بن أحمد بن :	عبدالعزيز أبي سلطان
٦٣٦	اليشكري، باعث بن صريم	
٦٣٧	اليشكري، سويد بن أبي كاهل	
٦٣٨	اليشكري، صنان بن عباد	
٦٣٩	اليمامة، عنز :	زرقاء اليمامة
٦٤٠	اليمامي، العباس بن الأحنف الحنفي	
٦٤١	اليمني، أبو محمد	
٦٤٢	اليمني، عبدالرحمن بن اسماعيل بن عبد كلال :	وضاح اليمن
٦٤٣	اليمني، عمارة بن علي بن زيدان	
٦٤٤	اليمني، يزيد بن زياد بن ربيعة :	ابن مفرغ
٦٤٥	يوسف، القاسم بن	
٦٤٦	يونس، حماد بن عمر بن :	حماد عجرد

المراجـع

١ ـ دواوين شعرية وعددها ٧٨ ديواناً
٢ ـ مجموعات شعرية وعددها ١٧ مجموعة
٣ ـ كتب أدبية وتاريخية وفكرية وثقافية وتراثية وعددها ٤٧ كتاباً بعضها مكون من مجلد وبعضها يصل إلى أكثر من ٢٠ مجلداً

١ ـ دواوين شعرية وعددها ٧٨ ديوانا

م		اسم الديوان	سنة الطبع
١	ديوان	ابراهيم بن هرمة	طبعة ١٣٨٦هـ
٢	»	ابن الدمينة	طبعة ١٣١٨هـ
٣	»	ابن الرومي	طبعة ١٣٣٥هـ
٤	»	ابن المعتز	طبعة ١٣٣٢هـ
٥	»	ابن سناء الملك	طبعة ١٣٧٧هـ
٦	»	ابن سنان الخفاجي	طبعة ١٣١٦هـ
٧	»	ابن قلاقس	طبعة ١٣٢٣هـ
٨	»	ابن نباتة المصري	طبعة ١٣٢٣هـ
٩	»	أبي العتاهية	طبعة ١٣٨٤هـ
١٠	»	أبي بكر الشبلي	طبعة ١٩٦٧م
١١	»	أبي تمام	طبعة ١٩٦٤م
١٢	»	أبي فراس الحمداني	طبعة ١٣٦٥هـ
١٣	»	أبي محجن الثقفي	طبعة ١٣٨٩هـ
١٤	»	أبي نواس	طبعة ١٩٥٣م
١٥	»	إسحاق الموصلي	طبعة ١٩٧٠م
١٦	»	التهامي	طبعة ١٣٨٤هـ
١٧	»	الحاجري	(مخطوط)
١٨	»	الحطيئة	طبعة ١٣٧٨هـ
١٩	»	الحارث بن حلزة	طبعة ١٩٦٩م

م	اسم الديوان	سنة الطبع
٢٠	« الخريمي	طبعة ١٩٧١م
٢١	« الخنساء	طبعة ١٣٨٨هـ
٢٢	« السري الرفا	طبعة ١٣٥٥هـ
٢٣	« السموأل	طبعة ١٩٥٤م
٢٤	« السيد الحميري	طبعة ١٩٦٦م
٢٥	« الشاب الظريف	طبعة ١٩٦٧م
٢٦	« الشريف المرتضى	طبعة ١٩٥٨م
٢٧	« الشريف الرضي	طبعة ١٣٨٠هـ
٢٨	« الشماخ بن ضرار الغطفاني	طبعة ١٣٢٧هـ
٢٩	« الصاحب بن عباد	طبعة ١٩٦٥م
٣٠	« العباس بن الأحنف	طبعة ١٩٥٤م
٣١	« العباس بن مرداس	طبعة ١٣٨٧هـ
٣٢	« العجاج	طبعة ١٩٧٠م
٣٣	« العرجي	طبعة ١٩٥٦م
٣٤	« الفرزدق	طبعة ١٩٣٦م
٣٥	« القطامي	طبعة ١٩٦٠م
٣٦	« المتنبي	طبعة ١٣٧٦هـ
٣٧	« النابغة الجعدي	طبعة ١٣٨٤هـ
٣٨	« النابغة الذبياني	طبعة ١٩٦٨م
٣٩	« الهذليين	طبعة ١٣٨٥هـ
٤٠	« امرؤ القيس	طبعة ١٩٦٩م
٤١	« أوس بن حجر	طبعة ١٩٧٩م
٤٢	« الأحوص الأنصاري	طبعة ١٣٩٠هـ
٤٣	« الأخطل	طبعة ١٣٩٩هـ
٤٤	« بشار بن برد	طبعة ١٣٧٣هـ
٤٥	« توبة بن الحمير الخفاجي	طبعة ١٣٩٦هـ
٤٦	« جرير	طبعة ١٩٦٨م
٤٧	« حاتم الطائي	طبعة ١٣٨٣هـ
٤٨	« حسان بن ثابت	طبعة ١٩٥٨م
٤٩	« دعبل بن علي الخزاعي	طبعة ١٩٧٢م

م	اسم الديوان	سنة الطبع
٥٠	» ذو الرمة	طبعة ١٣٩٢هـ
٥١	» زهير بن أبي سلمى	طبعة ١٣٨٤هـ
٥٢	» سويد بن أبي كاهل اليشكري	طبعة ١٩٧٢م
٥٣	» صالح بن عبدالقدوس	طبعة ١٩٦٧م
٥٤	» صريع الغواني	طبعة ١٣٧٦هـ
٥٥	» طرفة بن العبد	طبعة ١٩٥٣م
٥٦	» عبدالله بن الدمينة	طبعة ١٣٧٩هـ
٥٧	» عبدالله بن رواحة الأنصاري	طبعة ١٩٧٢م
٥٨	» عبيد الله بن قيس الرقيات	طبعة ١٣٧٨هـ
٥٩	» عبيد بن الأبرص	طبعة ١٣٩٩هـ
٦٠	» عدي بن زيد العبادي	طبعة ١٣٨٠هـ
٦١	» علقمة الفحل	طبعة ١٣٨٩هـ
٦٢	» علي بن أبي طالب	طبعة ١٣٩٣هـ
٦٣	» عمر بن أبي ربيعة	طبعة ١٣٨٠هـ
٦٤	» عمرو بن معد يكرب الزبيدي	طبعة ١٣٩٠هـ
٦٥	» عنترة	طبعة ١٣٩٠هـ
٦٦	» قيس بن الخطيم	طبعة ١٣٨١هـ
٦٧	» كثير عزة	طبعة ١٣٩٠هـ
٦٨	» كشاجم	طبعة ١٩٧٠م
٦٩	» كعب بن زهير	طبعة ١٣٦٩هـ
٧٠	» كعب بن مالك الأنصاري	طبعة ١٩٦٦م
٧١	» لبيد بن ربيعة	طبعة ١٣٨٦هـ
٧٢	» لزوم ما لا يلزم لأبي العلاء المعري	طبعة ١٣٣٣هـ
٧٣	» ليلى الأخيلية	طبعة ١٩٦٧م
٧٤	» مالك بن الريب	طبعة ١٩٦٩م
٧٥	» محمد بن عبدالملك الزيات	طبعة ١٩٤٩م
٧٦	» محمود بن حسن الوراق	طبعة ١٩٦٩م
٧٧	» مسكين الدارمي	طبعة ١٣٨٩هـ
٧٨	» ميمون بن قيس [الأعشى]	طبعة ١٩٧٤م

٢ ـ مجموعات شعرية وعددها ١٧ مجموعة

م	اسم المجموعة	سنة الطبع
١	شعر ابن ميادة	طبعة ١٩٧٠م
٢	شعر أبي سعيد المخزومي	طبعة ١٩٧١م
٣	شعر الحسين بن مطير الأسدي	طبعة ١٩٧١م
٤	شعر الراعي النميري	طبعة ١٩٦٤م
٥	شعر السلامي	طبعة ١٩٧١م
٦	شعر العكوك	طبعة ١٩٧١م
٧	شعر الكميت بن زيد الأسدي	طبعة ١٩٦٩م
٨	شعر المتوكل الليثي	طبعة ١٩٧١م
٩	شعر المثقب العبدي	طبعة ١٩٥٦م
١٠	شعر المرقش الأصغر	طبعة ١٩٧٠م
١١	شعر النجاشي الحارثي	طبعة ١٩٦٥م
١٢	شعر النمر بن تولب	طبعة ١٩٦٩م
١٣	شعر الأسود بن يعفر النهشلي	طبعة ١٩٧٠م
١٤	شعر خفاف بن ندبة السلمي	طبعة ١٩٦٨م
١٥	شعر عبدالرحمن بن حسان	طبعة ١٩٧٠م
١٦	شعر عروة بن اذينة	طبعة ١٩٧١م
١٧	شعر نصيب بن رباح	طبعة ١٩٦٧م

٣ ـ كتب أدبية وتاريخية وفكرية وثقافية وتراثية وعددها ٤٧ كتابا

م	اسم الكتاب	اسم المؤلف	سنة الطبع
١	أخبار أبي تمام	محمد بن يحيى الصولي	طبعة ١٣٠٦هـ
٢	أخبار الشعراء كتاب الأوراق	الصولي	طبعة لم تؤرخ
٣	أدب الدنيا والدين	علي بن محمد الماوردي	طبعة ١٣٩٨هـ
٤	أدب الكاتب	عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري	طبعة ١٩٦٧م
٥	أسرار البلاغة	عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني	طبعة ١٩٥٤م
٦	أشعار الشعراء الستة الجاهليين	الأعلم الشنتمري	طبعة ١٣٧٣هـ
٧	البيان والتبيين	عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ	طبعة ١٣٦٦هـ
٨	الحيوان	عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ	طبعة ١٩٤٥م
٩	الشعر والشعراء	عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري	طبعة ١٣٦٩هـ
١٠	الطبقات الكبرى	محمد بن سعد	طبعة ١٣٨٨هـ
١١	العفو والإعتذار	محمد بن عمر العبدي	طبعة ١٤٠١هـ

م	اسم الكتاب	اسم المؤلف	سنة الطبع
١٢	العقد الفريد	أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي	طبعة ١٩٤٠م
١٣	العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده	ابن رشيق القيرواني الأزدي	طبعة ١٣٧٤هـ
١٤	الكامل	محمد بن يزيد المبرد	طبعة ١٣٧٦هـ
١٥	المستطرف في كل فن مستظرف	محمد بن أحمد أبي الفتح الأبشيهي	طبعة ١٣٨٥هـ
١٦	المفضليات	المفضل بن محمد الضبي	طبعة ١٣٦٢هـ
١٧	الموازنة	الحسن بن بشر الآمدي	طبعة ١٣٨٠هـ
١٨	الموشى أو الظرف والظرفاء	محمد بن إسحاق بن يحيى الوشاء	طبعة ١٣٨٥هـ
١٩	الوافي بالوفيات	صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي	طبعة ١٣٨١هـ
٢٠	الوزراء والكتاب	الجهشياري	طبعة ١٣٥٧هـ
٢١	أمالي القالي	اسماعيل بن القاسم القالي	طبعة ١٩٢٦م
٢٢	الاعجاز والإيجاز	عبدالملك بن محمد الثعالبي	طبعة ١٤٠٣هـ
٢٣	الأغاني	علي بن الحسن الأصفهاني	طبعة ١٣٢٣هـ
٢٤	الإفادات والانشادات	ابراهيم بن موسى الشاطبي الأندلسي	طبعة ١٤٠٣هـ
٢٥	الإكليل	الحسن بن محمد بن يعقوب الهمداني	طبعة ١٣٨٣هـ
٢٦	الأنوار ومحاسن الأشعار	علي بن محمد الشمشاطي	طبعة ١٣٩٩هـ
٢٧	حماسة البحتري	الوليد بن عبيد البحتري	طبعة ١٣٨٧هـ
٢٨	خاص الخاص	عبدالملك بن محمد الثعالبي	طبعة جديدة لم تؤرخ
٢٩	خريدة القصر وجريدة العصر	العماد الأصفهاني الكاتب	طبعة ١٣٧٥هـ
٣٠	خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب	عبدالقادر بن عمر البغدادي	طبعة ١٢٩٩هـ
٣١	خلاصة الذهب المسبوك	عبدالرحمن بن سنبط قنيتو الأربلي	طبعة ١٨٨٥م
٣٢	زهر الآداب وثمرة الألباب	ابراهيم بن علي الحصري القيرواني	طبعة ١٣٧٢هـ
٣٣	سمط اللآلي	عبدالله بن عبدالعزيز البكري	طبعة ١٩٣٦م
٣٤	شرح الحماسة	الخطيب التبريزي	طبعة ١٢٩٦هـ
٣٥	صبح الأعشى	القلقشندي	طبعة ١٣٣٢هـ
٣٦	طبقات الشعراء	عبدالله بن المعتز	طبعة ١٣٧٥هـ
٣٧	طبقات الشعراء	ابن سلام الجمحي	طبعة ١٩٥٣م
٣٨	عين الأدب والسياسة	علي بن عبدالرحمن بن هذيل	طبعة ١٤٠١هـ
٣٩	عيون الأخبار	عبدالله بن مسلم بن قتيبة	طبعة ١٣٤٩هـ
٤٠	كتاب اللمع	الحسين بن علي النمري	طبعة ١٣٩٦هـ
٤١	لسان العرب	ابن منظور الأندلسي	طبعة ١٣٠٣هـ
٤٢	مشارق أنوار القلوب	عبدالرحمن بن محمد الأنصاري	طبعة ١٣٧٩هـ
٤٣	مطلع الفوائد ومجمع الفرائد	جمال الدين بن نباتة المصري	طبعة ١٣٩٢هـ
٤٤	معجم الشعراء	محمد بن عمران المرزباني	طبعة ١٣٧٩هـ
٤٥	نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب	أحمد بن محمد المقري التلمساني	طبعة ١٣٨٨هـ
٤٦	نقد الشعر	قدامة بن جعفر	طبعة ١٣٦٧هـ
٤٧	وفيات الأعيان	ابن خلكان	طبعة ١٩٤١م

فهـــرس الكتاب

الموضـوع **الصفحـة**

الموضوع **الصفحة**

مطابع الفرزدق التجارية - الرياض
المعذر ٤٨٢٤٩٨٣ / ٤٨٢٤٨٦٥

عبدالكريم حمد ابراهيم الحقيل



- ولد بمدينة المجمعة عام ١٣٦٢هـ وتلقى علومه حتى حصل على [دبلوم في إدارة الأعمال] إضافة إلى دورات تدريبية في [الإدارة، وتصنيف الكتب وتنسيقها، والعلاقات العامة، واللغة الانجليزية].
- عمل برئاسة القضاة من ١/ ١/ ١٣٧٦هـ إلى ١٥/ ٣/ ١٣٨٨هـ وبوزارة الداخلية من ١٥/ ٣/ ١٣٨٨هـ إلى ١٥/ ١١/ ١٣٩٢هـ وبوكالة وزارة الداخلية لشئون البلديات وزارة الشئون البلدية والقروية حالياً من ١٥/ ١١/ ١٣٩٢هـ إلى ١/ ٢/ ١٤٠٧هـ حيث أحيل للتقاعد بناء على طلبه ورغبته.
- حضر العديد من المؤتمرات والندوات كما اقترح العديد من اللوائح والتعليمات والهياكل التنظيمية والإختصاصات والنماذج والاستمارات الإدارية، والتنظيمية، والإجرائية، وقد نال العديد من شهادات وخطابات التقدير والتشجيع.
- تعاون مع الإذاعة من ٢٨/ ١/ ١٣٩٠هـ إلى ١٧/ ٧/ ١٣٩٩هـ حيث حالت ظروف العمل عن الاستمرار، ومع التليفزيون من ١/ ٥/ ١٣٩٠هـ إلى أن حالت ظروف العمل عن الاستمرار، وهو عضو بالنادي الأدبي بالرياض من ١/ ٣/ ١٣٩٩هـ وعضو برابطة الأدب الحديث بالقاهرة من ١/ يناير/ ١٩٨٦م.
- له عدد من المؤلفات صدر منها:

١ ـ علاقات المواطن بالدوائر الشرعية [٢٨٨] صفحة صدر عام ١٣٨٧هـ.
٢ ـ وحدة التنظيم والإدارة [عرض وتحليل] بحث صدر عام ١٣٩١هـ.
٣ ـ وحدة التنظيم والإدارة [نشاطاتها منجزاتها] بحث صدر عام ١٣٩١هـ.
٤ ـ الخدمات البلدية من ١٣٨٥هـ إلى ١٣٩٣هـ [٢٢٢] صفحة صدر عام ١٣٩٣هـ.
٥ ـ الخدمات البلدية من ١٣٨٥هـ إلى ١٣٩٦هـ [٢١٨] صفحة صدر عام ١٣٩٥هـ.
٦ ـ الخدمات البلدية ١٣٩٦هـ/ ١٣٩٧هـ [٢١٢] صفحة صدر عام ١٣٩٦هـ.
٧ ـ أنظمة ولوائح وتعليمات البلديات [الجزء الأول] [١٠٤] صفحات صدر عام ١٣٩٣هـ وعام ١٣٩٥هـ.
٨ ـ أنظمة ولوائح وتعليمات البلديات [الجزء الثاني] [٢١٧] صفحة صدر عام ١٣٩٣هـ وعام ١٣٩٥هـ.
٩ ـ أنظمة ولوائح وتعليمات البلديات [الجزء الثالث] [٢٢٧] صفحة صدر عام ١٣٩٥هـ.
١٠ ـ أنظمة ولوائح وتعليمات البلديات [الجزء الرابع] [١٢٤] صفحة صدر عام ١٣٩٦هـ.
١١ ـ أسرة الحقيل [شجرة] صدرت عام ١٣٩٧هـ.
١٢ ـ شعراء العصر الحديث في جزيرة العرب [الجزء الأول] [٣٤٢] صفحة صدر عام ١٣٩٩هـ.
١٣ ـ من أدب المرأة السعودية المعاصرة [٢٥٦] صفحة صدر عام ١٤٠٣هـ.
١٤ ـ أسرة الفارس [شجرة] صدرت عام ١٤٠٦هـ
١٥ ـ مرجع المساجل للبيت والقائل [٣٢٨] صفحة صدر عام ١٤٠٨هـ.

- كما أن له مؤلفات ستصدر تباعاً بإذن الله منها:

١٦ ـ شعراء العصر الحديث في جزيرة العرب [الجزء الثاني].
١٧ ـ شاعرات العصر الحديث في جزيرة العرب.
١٨ ـ أدبيات من الجزيرة العربية. ١٩ ـ شعراء شعبيون من جزيرة العرب.
٢٠ ـ مؤرخو العصر الحديث في جزيرة العرب. ٢١ ـ مواقف حرجة. ٢٢ ـ مذكرات وذكريات.